

## LA PRIMERA VEZ O LA ÚLTIMA BALA

Alcaraz, obstáculo gigantesco para el título que le falta a Djokovic: el oro olímpico (14:00)

## DE LA ANGUSTIA A LAS SEMIFINALES



España sobrevive a un 0-2 y pasa en los penaltis

## RAHM, A PUNTO DE DAR EL GOLPE

El español llega colider a la jornada final y busca hoy el primer metal del golf español



# LA MUJER 10

Simone Biles gana en salto su tercer oro en París y su décima medalla olímpica, supera a Nadia Comaneci y se convierte en la reina de los Juegos

**CICLISMO** EVENEPOEL SE APUNTA EL PRIMER DOBLETE DE LA HISTORIA DE LOS JJ OO: RUTA Y CRONO

### BÁDMINTON

## SUPERCAROLINA EN PARÍS

Recupera su mejor versión y juega hoy para entrar en la final



### BALONCESTO

## CHICAS DE ORO

Las de Méndez pasan primeras al ganar a Serbia (62-70) y el 3x3 está en semifinales



### ATLÉTICO

## SORLOTH FICHA, JOÃO FÉLIX MARCA

El Atleti ata al noruego y el portugués brilla en el triunfo en Getafe (1-3)

### MARCADOR DE VERANO

Burgos-Mallorca	0-2
Las Palmas-Unión Sur	4-0
Sheffield W.-Leganés	0-0
Derby-Valladolid	2-1
Leeds-Valencia	2-1
Luton-Celta	1-3
Nápoles-Girona	0-2
Stade Rennais-R. Sociedad	2-0
Betis- Al Ittihad	4-1





El nuevo 16 del Madrid es un filón, tanto en lo deportivo como en lo mediático. Las marcas se lo rifan

FERNANDO S. TAVERO  
EL REPORTAJE

Un meteoro ha llegado al Madrid. En lo deportivo, también en lo mediático. Un fenómeno planetario que, con apenas 18 años y seis días, lloró por "cumplir un sueño" ante 45.000 personas. Sólo su ídolo Cristiano Ronaldo (85.000), Mbappé (75.000), Kaká (55.000) y Hazard (50.000) le superaron. Todos aterrizaron como estrellas consolidadas. Endrick, como un *menino* aspirante al trono. Pero ya acostumbrado a los focos. En diciembre de 2023, el vídeo de su visita al Madrid fue el más visto en los Reels del año del club, superando los 80 millones de visionados. Acaba de firmar con Red Bull; New Balance ganó la puja a Nike, Adidas, Puma, Under Armour o Mizuno y le firmó un contrato para convertirle en su

Michael Jordan (ya han colocado una enorme publicidad a 800 metros del Bernabéu); ha sido la imagen de Panini en la última Copa América... Y, recuerden, sigue siendo un adolescente. Ese es el nivel.

Su irrupción futbolística le colocó en el centro del escenario con apenas 15 años. Una *Copinha* en la que fue MVP, pichichi y que dio la vuelta al mundo cortó la cinta de su crecimiento imparable. A los 16, ya había triturado un sinfín de records con Palmeiras: debutante más joven con el primer equipo (16 años, dos meses y 15 días), goleador más precoz (16 años, tres meses y cuatro días), primer futbolista en lograr un título en todas las categorías del verdaño (sub-11, sub-13, sub-15, sub-17, sub-20 y como profesional). No tardó el Madrid en convertirle en la venta más cara de la historia del histórico club brasileño: sus 35 millones de euros (y 25 en variables) superaron los 32,5 que desembolsó el City por Gabriel Jesús. Y llegar al 14 veces

# Endrick revienta el mercado

**Impacto**  
Sólo CR7, Mbappé, Kaká y Hazard superaron su presentación

ENDRICK INSTAGRAM

Endrick, en una imagen de archivo con el Real Madrid.





## LLEGA A MADRID MUY RODADO

Aunque el propio Endrick evite la comparación, seguirá las baldosas amarillas que ya pisaron Vinicius (aterrizado en 2018) y Rodrygo (2019). El tiempo dictará sentencia, pero llega más rodado que sus compañeros. Vini dejó Flamengo con 69 partidos, 14 goles y 5 asistencias; El Rayo, 80 partidos, 17 goles y 8 asistencias; Endrick, 82 partidos, 21 goles, 4 asistencias y ya como el 9 del Brasil.

campeón de Europa potenció aún más su impacto. Si en octubre de 2022 tenía 1,9 millones de seguidores entre Instagram, Twitter y TikTok, ahora son 16,7 millones. Si antes de la oficialidad tenía un valor de mercado de 20 millones de euros en Transfermarkt, ahora es de 60. Tres veces más y sin haber debutado aún oficialmente de blanco. Sólo Lamine Yamal (120 M€) le supera en consideración entre los menores de 18 años en el planeta fútbol.

Un fenómeno global a quien, desde la propia CBF han identificado en potencial ídolo nacional. Así se explica que ya luzca el 9 en la canarinha. Estatus apoyado en más hitos: el más joven en recibir la llamada de la Absoluta desde Ronaldo Nazario, segundo debutante más joven en una Copa América... Y el dato: igualó a Pelé con tres goles en sus tres primeros encuentros con la Seleçao. Palabras mayores. Como lo fueron los escenarios. Precisamente en marzo, con sus goles en Wembley y el Bernabéu, consiguió tantos nuevos seguidores en Instagram que sólo le superó Cristiano. El portugués ganó 3,5 millones de followers, por los 1,5 millones de Endrick, justo por delante de Messi...

No es casualidad que las líneas maestras de su carrera se miren ante el espejo de CR7, Federer y Nadal. Roc Nation Sport, empresa liderada por Jay-Z que controla TFM, la agencia de representación del de Taguatinga o Vinicius, cuida al detalle el posicionamiento comercial del fenómeno Endrick. A las marcas citadas se suman Hypera, Neosaldina, Natura, Disney, Odonotocompany y el fabricante de smartphones Tecno. Y el teléfono no deja de sonar. Endrick es un filón y el Madrid se frota las manos. No olvidemos que el 50% de los derechos de imagen de los nuevos contratos que firme irán a las arcas del club...

**Valor**  
Su tasación se ha triplicado desde su fichaje: de 20 a 60M€

## INTRAHISTORIA El futvóley, mucho más que un 'hobbie' para Endrick

■ En vacaciones, futvóley. Ese es el plan ideal de Endrick. No lo puede practicar a menudo. Menos si cabe de ahora en adelante con el diabólico calendario que tiene por delante (72 partidos con el Madrid y 10 u 11 con Brasil), pero el joven exprime su ocio para dejar siempre tiempo para su hobbie, con permiso de los videojuegos, favorito. A medias fútbol, a medias voleibol, se practica habitualmente sobre arena de playa y Endrick podrá pronto enlazar su pasión con su imagen. El vehículo, Red Bull y su reciente firma con la marca. La idea es trabajar de manera orgánica para que Endrick y la empresa de las bebidas energéticas crezcan de la mano y ahí aparece un proyecto: un torneo de futvóley con Endrick como cabeza visible.

De momento es un boceto inicial, pero la senda ya está marcada. El modelo será el Ney-



Endrick, este verano.

mar Jr's Five. Un torneo de fútbol callejero organizado por Red Bull con reglas frenéticas. Sin porteros, cada vez que un equipo marcaba se elimina un jugador del equipo rival. Los partidos, 10 minutos... o hasta que uno de los dos se quedase sin jugadores. Un producto 'made in Red Bull' que sentará las bases del proyecto de Endrick.

La potente marca cuenta con personalidades como Max Verstappen, el citado Neymar, Alexander-Arnold, Memphis Depay, el Leipzig y el Salzburgo... Pero Endrick no será uno más. Endrick será una de las imágenes más potentes en los futbolísticos de Red Bull. Una sociedad que hará al delantero madridista volar aún más alto.—F. S. TAVERO



Reinier, en un entrenamiento previo a la gira en Valdebebas.

## El Madrid aún espera ofertas por Reinier

Ni club ni jugador reciben llamadas para su salida

BEN FERNANDES / MADRID

El futuro de Reinier (22 años) está otra vez lejos del Madrid. Tras su llegada en enero de 2020, procedente del Flamengo (30 millones de euros), el brasileño no ha cuajado. No consiguió hacerse un hueco en la capital y nunca ha llegado a debutar con el primer equipo. En cuatro años, fue cedido a Dortmund, Girona y Frosinone. Todas, cesiones infructuosas. En dos años en Alemania, el brasileño solo disputó 745 minutos. En Montilivi, arrastrando lesiones musculares, las sensaciones no eran malas pero no fue suficiente. El año pasado en Italia, más de lo mismo. Fueron 23 partidos, un descenso...

y vuelta a Madrid. Con contrato hasta 2026, el club no cuenta con él y baraja una nueva cesión o una venta.

Relegado al Castilla de Raúl en esta pretemporada, Reinier marcó un hat-trick en el primer amistoso contra el Illescas ante la mirada de Ancelotti. Finalmente, el técnico italiano no contó con él para la gira por Estados Unidos, lo que sentenció la ruptura.

Según pudo saber AS, algunos equipos siguen de cerca al jugador, aunque todavía no existen ofertas

formales. Entre ellos, el Rayo Vallecano. Los de Vallecas son uno de los clubes interesados, están muy atentos a su situación y observan de cerca sus recientes actuaciones con el filial. Sin embargo, las propuestas formales todavía no

han llegado a Chamarín. El verano pasado, el brasileño esperó hasta el 31 de agosto para ir al Frosinone, valorado en tres millones y medio de euros (según Transfermarkt), el Madrid está por ahora muy lejos de recuperar los 30 millones que invirtió en él.

**Rayo**  
Aún no hay oferta formal, pero está muy atento a su situación

## Cinco candidatos para Latasa

El Valladolid lidera la carrera por cerrar su fichaje

■ Latasa tiene para elegir. Cuatro equipos ya han transmitido su interés en el delantero (Valladolid, Espanyol, Sevilla y Betis) y uno lo tiene muy en mente (Rayo Vallecano). Una amplia baraja de pretendientes que, al menos, le tranquiliza, aunque el jugador exprime sus opciones de quedarse en el Real Madrid. Algo que, como se ha venido contando, está prácticamente descartado: no convence a Ancelotti y, con el fichaje de Endrick, ya hay overbooking arriba.

Pero Latasa sabe que en el equipo escasea el rol de 'delantero alto' que ocupó Joselu la temporada pasada y apura para demostrar que puede encajar en ese molde.

En caso de no partir la mesa, ya sabe que tiene cuatro pretendientes detrás. La pole de la carrera por hacerse con su fichaje la lleva el Valladolid, que inició conversaciones desde primeros de julio y se acerca a los términos que pide el Madrid (traspaso, pero manteniendo el 50% de los derechos).

No es el único. Ni mucho menos. El interés de Sevilla y Betis se arrastra desde junio... y el Espanyol también ve su incorporación con muy buenos ojos. Todos ellos ya han comunicado su interés. Quien no lo ha hecho aún, pero lo sondea, es el Rayo, que continúa buscando a alguien que ocupe la plaza que ha dejado Falcao.

Latasa apostaría por quedarse, pero no depende de él. Y el Real Madrid trabaja en un traspaso. Pretendientes, hay en la paja.—S. LÓPEZ



**Carlos García Badías (Barcelona, 1984) salió de la cantera del Espanyol y fue central en el Almería de Emery y campeón de Europa Sub-16 con Iniesta y Torres. Hoy es asistente en el Chicago Fire y analiza con AS la evolución del fútbol en EE UU y la visita del Real Madrid**

# Carlos García

## “Aquí se resaltó lo que hizo el Madrid ante el City”

MANU DE JUAN  
CHICAGO

**C**arlos García Badías (Barcelona, 1984) salió de la cantera del Espanyol y luego militó como central en Almería (con Unai Emery), Betis o Macabí Tel Aviv antes de retirarse en el Alanyaspor turco. A sus 40 años, los banquillos son ahora su sitio, en concreto el del Chicago Fire de la Major League Soccer (MLS) como asistente del entrenador. Se sienta con AS para analizar la evolución del fútbol allí y la visita del Madrid a tierras estadounidenses.

—¿Y qué le pareció el nivel del fútbol aquí, al llegar?

—No está al nivel de Europa aún, el deporte en EE UU es un espectáculo, a la gente le duele ganar o perder, claro, pero va al estadio a tener un buen día. Se es menos resultadista que en Europa. Y eso en el día a día lo notas. Las propiedades tienen más paciencia, como no hay descensos el valor de las franquicias es más estable. Y en Europa, nosotros jugábamos en todas partes, sólo necesitabas un balón y un par de piedras para hacer las porterías. Aquí los niños y niñas tienen que pagar, no es tan accesible. Hay muchas academias, todas privadas, y eso limita un poco.

—Que no haya descensos ni ascensos, ¿no limita la ambición, la intensidad del jugador?

—A mí me gusta el sistema de España, siempre tienes algo por lo que luchar. Yo lo echo en



Carlos García posa para AS en Chicago.

falta, porque es lo que he vivido. Pero como propietario, entendería que el valor de mi franquicia esté asegurado.

—A nivel de salarios, la competencia con Arabia no existe...

—Esa competencia, la de Arabia o lo que era China, es difícil de afrontar. Lo puedes hacer en algunos puestos, los de DP (Designated Player, es decir, jugador franquicia), ahí puedes pagar lo que quieras. Pero no se

paga tanto porque no ven que ese sea el camino. Se usó en su día a Beckham, Ibra, gente que vino para darle visibilidad a la liga, y lo que ha hecho Messi aquí ha sido bestial. El mercado que tenemos muy abierto es el sudamericano, como paso intermedio antes de ir a Europa, les ayuda a dar el salto. Hoy, no somos competencia para un equipo español, o italiano. Pero para un equipo belga, a lo mejor sí.

—¿Los éxitos de la Selección hacen que se busque al entrenador español, el tiki-taca?

—Si la Selección gana, nos beneficiamos todos. Pero a nivel formativo, España está a un nivel muy alto. Cuando sales fuera, te das cuenta. Y tenemos interiorizada una forma de jugar, luego hay rasgos. El cómo ya lo encontraremos, pero el qué lo sabemos. Eso les llama la atención a los clubes de aquí.

—¿Qué es el efecto Messi?

—Yo llegué un poco después que él, pero lo que dicen es que donde juega Miami, está todo vendido. Y camisetas, suscripciones, merchandising... Cuando se ha lesionado, ha habido problemas, porque estaba todo vendido y él al final no iba a jugar. No iban a ver a Miami contra Chicago, iban a ver a Messi. Ha habido un efecto y eso nos arrastra a todos. Que jugadores como él, como Alba, como Busquets, hayan elegido la MLS, es muy importante. Seguro que todos tenían la opción de ir a Arabia.

—Madrid y Barça siguen apostado por EE UU...

—Hay mucha gente que se está aficionando al fútbol por ellos. Esos niños luego quieren ver más fútbol. El Madrid es un buen

ejemplo de lo que hablábamos: es capaz de variar el cómo, pero el qué, que es ganar, lo sigue haciendo. Aquí se le dio mucha importancia a lo que hizo contra el City, un equipo tan grande que tuvo que ponerse a defender a ese nivel y lo hizo, con esa entrega. Se valoró mucho. El Real Madrid compite en cada escenario. Fue un ejemplo para todos. Un ejemplo de sacrificar-se por el bien común.



**Messi**

“Donde va Miami, está todo vendido. Eso arrastra al resto”



Álvaro Rodríguez, en Chicago.

## El esguince condiciona el futuro del Toro

Álvaro Rodríguez contaba con la exposición de la gira por EE UU

■ El Real Madrid ha sufrido dos lesiones en esta gira por Estados Unidos: la de Palacios, con un problema importante en la rodilla, y la de Álvaro Rodríguez, con un esguince de tobillo lo suficientemente fuerte como para que el uruguayo se haya tenido que volver también a España, pues no iba a poder

entrenarse más con el equipo en tierras americanas. Y esa lesión, una desgracia tras una buena jugada personal en el amistoso ante el Milan, es un escollo importante en la búsqueda de equipo para su futuro a corto plazo.

El delantero del Castilla tiene intención de salir este

verano del Madrid, pues su ciclo en el filial blanco ha terminado tras dos campañas completas siendo parte de la plantilla. Tiene interés de equipos de España y de fuera, aunque nada concreto, pues las pretensiones del Madrid por su fichaje son altas. Es complicado que lleguen a las cifras de las que se habla

en los despachos, entre 8 y 10 millones por el 50% del pase, pero el Toro esperaba que esta gira le diese la exposición para atraer a equipos de primer nivel y que se lanzasen con una oferta en firme. Aun así, sigue teniendo mercado, pero este esguince ha torcido su futuro de momento... —M. DE JUAN



# CARLITOS CABEZA CORAZÓN Y

***¡Ya estás aquí, nada menos que en la final!***

*Millones de personas en nuestro país están disfrutando a lo grande contigo porque eres como uno más de la familia.*

***Solo te pedimos una cosa más, ganar.***

***¡Suerte, campeón!***



*Uno más de la familia*





Vitor Roque y Faye haciendo ejercicios físicos durante la gira americana.

JAVIER MIGUEL / ANNAPOLIS

**P**oco a poco se van conociendo las nuevas normas que ha impuesto Hansi Flick en el vestuario. Desde el primer día, el técnico alemán ha empezado a implantar la cultura del esfuerzo y responsabilidad como base para entender su filosofía de vida y trabajo. Flick ha sorprendido gratamente, dentro del vestuario, por ser una persona "extremadamente educada", que se rige por unos códigos muy claros que se resumen básicamente en un mantra, "un jugador de fútbol es un profesional las 24 horas del día" y que trata a todos los futbolistas por igual, ya sea la estrella de turno o el último canterano.

En este contexto, Flick ha marcado una serie de líneas rojas. La primera y más rotunda: la puntualidad llevada hasta las últimas consecuencias. El técnico considera una falta de respeto al grupo que un jugador se salte esta norma sin un motivo totalmente justificado. Los futbolistas están citados una hora antes del entrenamiento, ni un minuto más tarde. Quien incumpla esta norma elemental no recibe una sanción o una multa económica, sino lo que es

# Flick recupera la báscula

Ha impuesto el control de peso antes y después de las sesiones para supervisar la condición física

peor: el reproche de todo el grupo, quedar marcado como alguien que no respeta al resto de compañeros.

**Una obsesión.** Otro de los puntos más controvertidos del nuevo entrenador es su "obsesión enfermiza" por la preparación física. Todos sus entrenamientos cuentan con un

volumen de ejercicios físicos importante, camuflado la mayoría de ocasiones con el balón. El encargado de supervisar y planificar estas actividades es Julio Tous, recién llegado al staff, junto a Rafa Maldonado, Pepe Conde, Germán Fernández y Mila Maillol, esta última encargada de los datos del GPS, trabajo que hasta la

temporada pasada realizaba Edu Pons.

Dentro de la preparación física se incluye la condición física. Y aquí es donde Flick ha recuperado un control que no se realizaba desde tiempos de Luis Enrique. Estamos hablando del pesaje diario: los jugadores tienen que pasar, antes y después de la sesión, por la báscula. Estos datos se analizan y posteriormente se extrapolan en busca de mejorar en rendimiento. Si un jugador sobrepasa los límites establecidos dentro de su peso ideal es marcado a fuego y puesto en cintura para recuperar la condición física idónea.

En este sentido, Flick también introdujo otra novedad: el control ortodóncico dentro las revisiones médicas. Este tipo de análisis y contar con un estudio más exhaustivo y completo sobre cada jugador ayuda a prevenir lesiones.

Asimismo, dentro del vestuario, se destaca también el talento dialogante del nuevo entrenador, siempre dispuesto a escuchar a sus jugadores, aunque se reconoce que, a día de hoy, la barrera idiomática sigue siendo aún un problema; necesita la ayuda de alguno de los miembros de su staff, principalmente Thiago Alcántara.

## La salida de Lenglet es obligatoria por su alto salario

■ "Clément Lenglet es una salida segura". Así de tajante y rotundo se mostraba una fuente solvente del club cuando se le preguntó por si eran ciertos los rumores que apuntaban a la posibilidad de que el central francés se acabara quedando, sobre todo tras confirmarse la lesión de larga duración de Ronald Araújo, que le dejará sin opción de inscripción al menos hasta el mes de enero. Evidentemente, el argumento de peso que esgrimen desde la entidad catalana para argumentar su salida es su alta ficha, cercana a los 20 millones de euros brutos, que cercena las posibilidades de otras inscripciones por culpa del poco margen en el 'fair play'.

Así pues, Lenglet sigue estando en el trampolín de salida, si bien desde el club son conscientes que su alta ficha echa para atrás a más de un club. A día de hoy, una nueva cesión es la única alternativa posible. Lo cierto es que el central, con contrato hasta 2026, ha empezado muy bien esta pretemporada, convenciendo a Flick, hasta tal punto que le dio el brazalete y la titularidad ante el Manchester City. Sin embargo, su situación dentro del club parece meridionalmente clara: ahora mismo no tiene espacio en la plantilla. —J. MIGUEL



Clément Lenglet.



Joan Laporta.

LA INTRAHISTORIA

OPOR JAVIER MIGUEL

## Laporta, harto del 'acoso' por Nico

■ Joan Laporta espoleó la ilusión del culé asegurando que el fichaje de Nico Williams era factible. Cada vez que un aficionado se cruzaba por la calle con el presidente le preguntaba por Nico. Al principio, Laporta se lo tomó con buen humor y hasta llegaba a encorajinar al culé en su respuesta, dando por sentado que el club lo

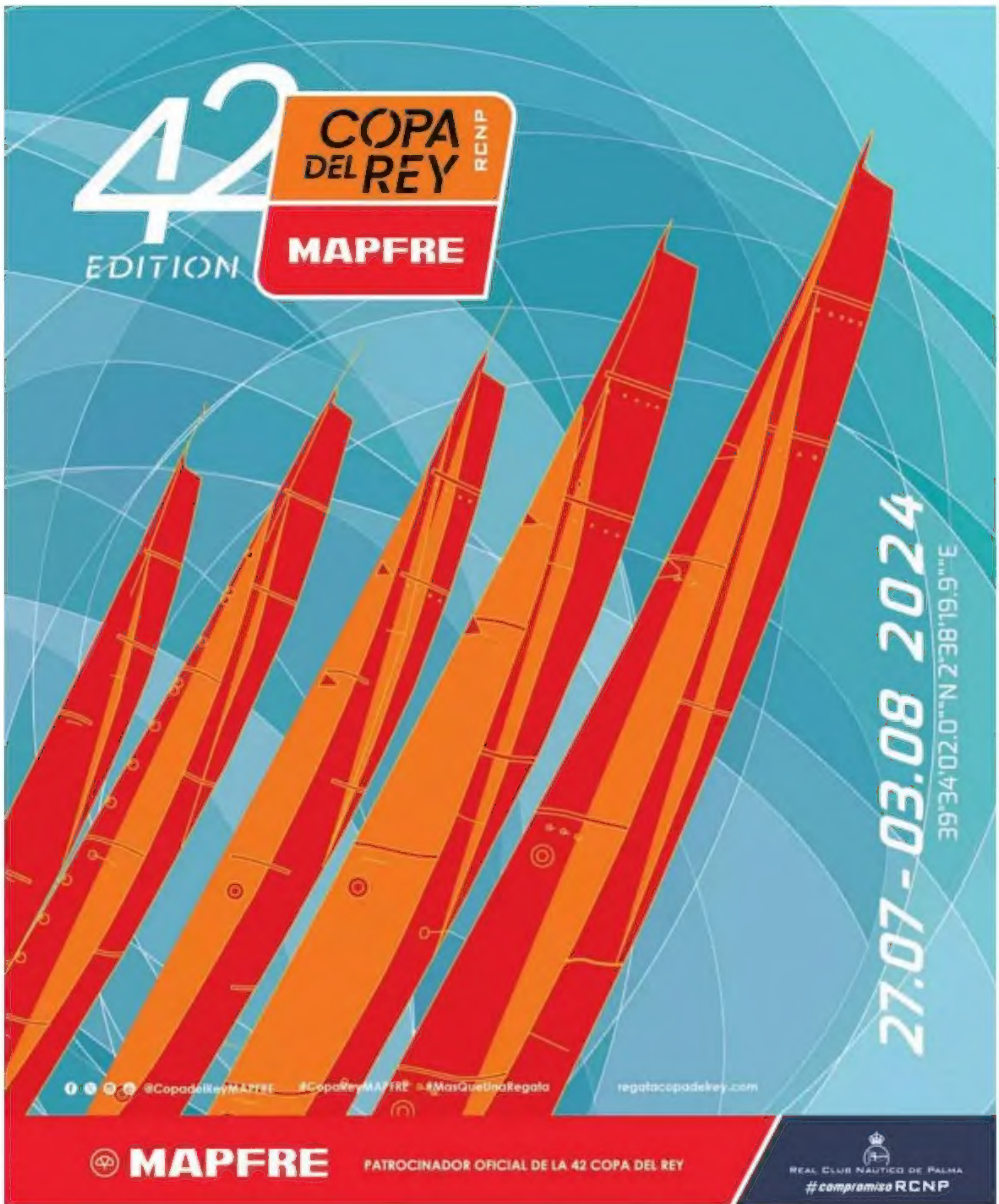
iba a fichar. "Lo vamos a intentar", "vamos a ver", "es bueno, ¿eh?", eran algunas de sus respuestas más habituales.

Sin embargo, en las últimas semanas, está cambiando claramente el relato: las respuestas de Laporta son mucho más lacónicas y abruptas, cuando le han preguntado por Nico, durante la gira

se ha incrementado este acoso y derribo al presidente por Nico. Hasta el punto que Laporta ya no se acerca tanto a los aficionados, consciente de que la pregunta por Nico va a caer. Este mismo viernes, Laporta se acercó a un aficionado apostado en el hotel de concentración del equipo para firmar una camiseta

blaugrana y mientras estampaba la rúbrica en su elástica, el aficionado le preguntó si iban a fichar a Nico. La respuesta del dirigente fue tan clara como tajante: "A ti te lo voy a decir...". Una respuesta que evidencia el estado de nerviosismo en el club, consciente de que quizá se han alimentado demasiado las expectativas al socio...





**42**  
EDITION

**COPA DEL REY** RCNP

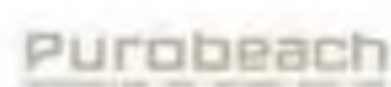
**MAPFRE**

**27.07 - 03.08 2024**  
39°34'02.0"N 2°38'19.9"E

[@CopadelReyMAPFRE](#) [#CopadelReyMAPFRE](#) [#MasQueUnaRegata](#) [regatacopadelrey.com](#)

**MAPFRE** PATROCINADOR OFICIAL DE LA 42 COPA DEL REY

REAL CLUB NAUTICO DE PALMA  
**#compromisoRCNP**







Djaló celebra el tanto que marcó a Osasuna junto con De Marcos y Sancet.

# Iñaki y Djaló son pura dinamita en el Athletic

Goles y diabluras de los dos puntas ante Osasuna

A. HERRÁN / LA CRÓNICA

Iñaki ya tiene otro compadre sobre el campo a la espera del regreso de su hermano Nico tras la catarata de noticias sobre su posible salida y las vacaciones una vez que ganó la Eurocopa. Djaló se suma a la fiesta en un ataque de centellas negras en el Athletic. El vallecano es menudo, pero no deja de crecer como león. Lleva dos goles y dos asistencias este verano.

Álvaro es polivalente, puede actuar como extremo o como 9, y en esta última posición formó en la Euskal Herria Txapela, en la que descansó Guruzeta. Demostró su pericia con un tanto girándose rápido ante Aitor y luego se asoció con Iñaki para que este patentase una obra de arte de esas que a veces firma, un golazo por la escuadra. Osasuna hizo pocas cosas.

**ATHLETIC 2-1 OSASUNA**

Padilla; De Marcos, Yeray, Paredes, Yuri, Prados, Herrera, I. Williams, Sancet, Berenguer; y Djaló. También jugaron: Lekue, Gorosabel, Verga, Unai Gómez, Martín y Jauregizar.

■ **GOLES.** 1-0 (19'): Djaló. 1-1 (26'): R. García. 2-1 (65'): I. Williams.

■ **ÁRBITRO.** Rivera Omedo (País Vasco). Amonestó a Yuri (56').

■ **ESTADIO.** Lasarte (Barakaldo). 4.500 espectadores.

Iñaki y Djaló se entienden a las mil maravillas, hay que dejarlos correr a su antojo porque van a hacer diabluras en la Liga. El tridente de ambos con Nico va a causar sensación en San Mamés. El cuadro navarro logró empatar a un tanto, pero no mereció mucho más en Lasarte. Iñaki puso la justicia. Vicente Moreno aún tiene buena tarea por desarrollar.

Valverde se tomó muy en serio el pulso de la Euskal Herria

Txapela, que mide a los equipos vascos con más puntos acumulados en los derbis del año pasado. Era la octava edición y los bilbaínos deshacen el empate con los navarros, al alzar el tercer entorchado. Txingurri puso en liza un equipo que puede parecerse mucho al que arranque la Liga el día 15 ante el Getafe. Tal vez habría que incluir a Agirretxabaleta, si se recupera de su fisura en las vértebras. Vivian y Nico van a llegar muy justos. Es probable que también juegue Guruzeta. Lo demás, el equipo de gala, ante Osasuna, que también saltó al verde con sus primeros espadas, al margen de Budimir. Hubo mucha intensidad.

El tiempo de probaturas está acabando porque la competición oficial se asoma en 12 días. El torneo equivalente a la Euskal Kopa rindió homenaje a Balenziaga tras su retirada. Hizo el saque de honor.

**BETIS 4-1 AL ITTIHAD**

Ra Silva; Sabaly, Bartra, Llorente, Ferrnandez; Riquelme, Carvalho, Fornals, Fekir, Chmy; y Ruibal. También jugaron: Mendy, Diao, Adrián, Bellerín, Juanmi, Rodri, Johnny, Losada, Almirá, Alcázar y Sierra.

■ **GOLES.** 1-0 (24'): Aitor Ruibal. 1-1 (40'): Diaby. 2-1 (45'): Fekir. 3-1 (56'): Roca. 4-1 (71'): Juanmi.

■ **ÁRBITRO.** Melero López (Español).

■ **ESTADIO.** Benito Villamarín. 26.452 espectadores.

## Carvalho lidera el baile del Betis ante Benzema

■ El Betis expuso su mejor versión de la pretemporada para imponerse con comodidad al Al Ittihad de Laurent Blanc y Karim Benzema. Lo hizo con una muestra impecable de brillantez en su juego y con William Carvalho a los mandos de casi todo. El portugués, que sigue aspirando a una salida, fue esencial en un Betis vertical y valiente que encontró en Ruibal a su nueve improvisado y en Fekir a su baza más diferencial. Fue una presentación notable del Betis ante su afición y ante un Benzema minimizado por la gris versión de juego del equipo saudí.

El primer tiempo mostró al mejor Betis del verano. Carvalho fue incontenible en la medular y Ruibal se vistió de Benzema para demostrar a Pellegrini que también puede ser un 9. Un error atrás de los verdiblancos motivó el empate de Diaby, pero fue un espejismo. Fekir, Marc Roca y Juanmi llenaron de júbilo el Villamarín. —D. LAGO



Fornals, con Johnny.



Carlos Fernández, agarrado.

**RENNES 2-0 REAL SOC.**

Mandanda; Assignon, Osligard, Wooh, Seidu; Matuszewska, Kamara, Bourgeois; Blas, Gronbaek y Gouri. También jugaron: Nagida, Omari, Santamaría, Cissé y Salah.

■ **GOLES.** 1-0 (22'): Gronbaek. 2-0 (68'): Gouri.

■ **ÁRBITRO.** Maxime Jarret (Francia). Amonestó a Olasagasti (32') y Seidu (38').

■ **ESTADIO.** Roazhon Park. 15.000 sit.

## El Rennes abruma a una Real Sociedad irreconocible

■ La Real se marchó de vacío de su viaje a tierras francesas. Sin un buen resultado que le subiera la moral, ni unas buenas sensaciones que le enseñaran de nuevo el camino, el combinado txuri-urdin nota las ausencias. Necesita fichajes o el regreso de sus internacionales. El once formado ante el Rennes echó en falta la figura de un 9 que ofreciera soluciones al equipo, además de un futbolista que añadiera competitividad al entramado defensivo. Los talentosos Gronbaek y Gouri, que fueron los autores de las dianas locales, sonrojaron a una defensa que sufrió cuando le tocaba saltar de zona y seguir a su par, por lo que el único realista que se marchó contento del desplazamiento a Francia fue Traoré, quien se llevó la grandísima ovación del respetable tras dejar huella en el conjunto bretón. En Donostia están más pendientes de Merino que del equipo. —A. AURREKOETXEA



Chong conduce el balón.

# Durán otorga el triunfo al Celta en Luton

**LUTON 1-3 CELTA**

Kaminski; Walters, Mengi, Johnson; Ogbene, Baptiste, Clark, Doughty; Morris, Adeniyi y Chong. También jugaron: Holmes, Francis-Clarke, Nelson, Mpanzu, Townsend, Woodrow y Taylor.

■ **GOLES.** 0-1 (34'): Swedberg. 1-1 (66'): Doughty. 1-2 (84'): Pablo Durán. 1-3 (89'): Iago Aspas.

■ **ÁRBITRO.** John Busby (Inglaterra). Sin amonestaciones.

■ El oportunismo y la calidad de Pablo Durán fueron suficientes para solventar el penúltimo amistoso del Celta en esta pretemporada. El conjunto de Claudio Giráldez se impuso al Luton en los últimos minutos gracias a un buen tanto del delantero tomiñés y otro de Iago Aspas. En la primera parte, Swedberg adelantó a los célticos de cabeza, al aprovechar un mal despeje de Kaminski.

En el primer minuto de la reanudación Bamba estuvo a punto de doblar la ventaja, pero su disparo se estrelló en el poste. Poco después empató Doughty, que culminó un gran centro de Baptiste.

El duelo caminaba hacia el empate, pero Pablo Durán encontró una puerta abierta en el tramo final y después Aspas se sumó a la fiesta para sentenciar el encuentro. Los vigueses

volverán la próxima semana a Inglaterra para medirse al West Ham.

**A por Ilaix.** El Celta trabaja en la incorporación de un centrocampista y, según ha podido saber AS, hay contactos positivos con el Leipzig para que Ilaix Moriba aterrice en Vigo en calidad de cedido. A sus 21 años, puede vivir su cuarta aventura en la Liga. —C. GARRIDO



STU FORSTER / GETTY IMAGES



Rafa Mir fue expulsado por doble amarilla.

## Imagen gris del Valencia en el debut de Dani Gómez

Rafa Mir fue expulsado en Leeds

CONRADO VALLE / LA CRÓNICA

**E**l Valencia no carbura. Ni en lo colectivo ni en lo individual. En Leeds, el equipo de Baraja sumó una nueva derrota en esta pretemporada. La tercera en cinco partidos y los otros dos resueltos con empate a cero. Pero lo preocupante no son los resultados sino las sensaciones. A la defensa le falta contundencia y al ataque, de todo. En 15 días le visitará el Barcelona en Mestalla y ahí ya habrá tres puntos en juego. Veremos si con el regreso de Mamardashvili, Mosquera, Yarek, Diego López y alguno de los lesionados (Fran Pérez, Canós...) le da para más. De momento, con Dimitrievski, aunque fuera otra vez de los mejores, Rafa Mir, que fue expulsado, y Dani Gómez, que debutó, el Valencia no transmite solvencia ni regularidad. Y eso que el Leeds no quiso hacer mucha sangre y Martín Tejón maquilló la derrota.

De Rafa Mir no supimos si estaba todavía en Sevilla o estaba en Leeds hasta que fue expulsado por doble amarilla, una por coger del cuello a Ampadu tras un rifirrafe entre ellos, otra por cazar sin venir

LEEDS **2-1** VALENCIA

Meslier, Bogie, Strujak, Rodon, Firpo, Ghonzi, Gruver, Ampadu, James, Georgino y Mateo. También jugaron: Wöber, Riehlbrell, Aaronson, Piroe, Bamford, Gebhardt, Darlow. **GOLES.** 1-0 (18'): Mateo. 2-0 (45'): Georgino. 2-1 (87'): Martín Tejón.

**ÁRBITRO.** James Bell (Inglaterra). Expulsó a Rafa Mir (49'). Amonestó a Ampadu (49') y Guerra (55').

a cuento a Junior. Lo de la roja en un amistoso de guante blanco es para hacerse de mirar, lo de no saber dónde estaba hasta ese instante no es solo culpa del delantero. El Valencia genera nada o menos y así es difícil que ni el murciano ni Hugo Duro puedan hacer otra cosa que desquiciarse.

Los goles de Mateo y Georgino, además de ser de bella factura, pusieron las cosas en el marcador en su sitio, acorde a lo que se veía sobre el césped. Cinco partidos, ninguna victoria, solo dos goles a favor y apenas ocasiones sumando todos los partidos. Lo único destacable ayer fue la vergüenza torera que sacaron los chavales para, al menos, no dejarse llevar tras la expulsión de Mir y el gol de Martín Tejón.

### PARTIDOS DEL VERANO

**1 de agosto**  
Milan-Real Madrid 1-0  
Manchester United-Betis 3-2  
Athletic-Eibar 1-0

**2 de agosto**  
Las Palmas-Al Shabab 2-1  
Hércules-Alavés 1-0  
Nottingham Forest-Villarreal 0-0

**Ayer**  
Las Palmas-Unión Sur Yaiza 4-0  
Burgos-Mallorca 0-2  
Sheffield Wednesday-Leganés 0-0  
Luton Town-Celta 1-3  
Leeds-Valencia 2-1  
Derby County-Valladolid 2-1  
Nápoles-Girona 0-2  
Stade Rennais-R. Sociedad 2-0  
Athletic-Osasuna 2-1  
Betis-Al Ittihad 4-1  
Getafe-Athletic 1-3

**Hoy**  
Real Madrid-Barcelona 01:00  
Bournemouth-Rayo 18:00  
Espanyol-Toulouse 19:00

**5 de agosto**  
Sevilla-Fulham 21:00

**6 de agosto**  
Borussia Dortmund-Villarreal 18:30

**7 de agosto**  
Real Madrid-Chelsea 01:00  
Barcelona-Milan 01:30  
Kitchener SC-Athletic 14:00  
Alavés-Huesca 18:30  
Getafe-Saint-Etienne 20:00  
Cádiz-Betis  
Aston Villa-Athletic 20:30

**9 de agosto**  
Oviedo-Leganés 18:30  
Newcastle-Girona 18:30

**10 de agosto**  
Heidenheim 1846-Espanyol 15:30  
Shuttlart Athletic 15:30  
Bayern Leverkusen-Betis 13:30  
Southampton-Getafe 15:00  
West Ham-Celta 16:00  
Wolves-Rayo 16:00  
Brighton-Villarreal 16:00  
Toulouse-Valladolid 18:00  
Osasuna-Alavés 19:00  
Bournemouth-Girona 20:00  
Mallorca-Bolonia 20:30  
Valencia-Eintracht Frankfurt 21:00  
Deportivo/Unionistas-Leganés (Por confirmar)

**11 de agosto**  
Liverpool-Sevilla 12:00  
Atletico-Juventus 15:00  
Liverpool-Las Palmas 17:00

**12 de agosto**  
Barcelona-Mónaco 20:00

DERBY COUNTY **2-1** R. VALLADOLID

Vickens, Ozoh, Cashen, Barkhuizen, Osborn, Mendez-Laing, Goudmir, Jackson, Elder, Nyambe, Nelson. También jugaron: Brown, Collins, Yates, Washington, Bradley, Forsyth y Thompson. **GOLES.** 0-1 (35'): Moro. 1-1 (60'): Ozoh. 2-1 (60'): Wilson.

**ÁRBITRO.** Sam Wilson. Sin amonestaciones.

**ESTADIO.** Pride Park Stadium.

ALESSANDRO CAROFA LO/L'ESPRESSO



Raspadori, en un momento del partido de ayer.

## Van de Beek y Villa doblegan al Nápoles

Buena prueba de los de Michel

M. CALEMME / LA CRÓNICA

**M**uy buen ensayo para el Girona en Castel di Sangro, sede del stage veraniego del Nápoles. Los catalanes, ante un club azzurro que llegaba invicto y sin haber recibido ni un gol en contra en los cuatro amistosos de esta pretemporada, ganaron mercedamente 0-2, dando señales positivas durante muchos momentos del partido tanto en defensa como en ataque.

Los de Conte aguantaron ante la posesión de los de Michel hasta el 23', cuando un error garrafal de Meret le entregó el balón a Van de Beek, que aprovechó la oportunidad regateándole y empujando el esférico entre los palos.

NÁPOLES **0-2** GIRONA

Meret, Di Lorenzo, Rrahmani, Buongiorno, Mazzocchi, Lobotko, Angus, Spinazzola, Politano, Kravatskiy y Raspadori. También jugaron: Giovanni Simeone y R. Marin. **GOLES.** 0-1 (23'): Van de Beek. 0-2 (83'): Toni Villa.

**ÁRBITRO.** Scatena (Italia). Amonestó a Valery (61'), A. Martínez (63') y Di Lorenzo (80').

Bajo la intensa lluvia que vació el estadio Patini, el partido fue más igualado en la segunda parte, con ocasiones en ambas áreas. Tras un remate al poste de Spinazzola, en propia puerta, y otro de Rrahmani en un córner lanzado por Kravatskiy, el Girona sentenció en el 83' gracias a un remate de Toni Villa a centro de David López.

## El Pucela, de más a menos

El Real Valladolid perdió 2-1 en el Pride Park Stadium ante el Derby County en un partido en el que fue de más a menos. Dominó con solvencia la primera parte gracias al control del centro del campo y las cabalgadas de Raúl Moro por la izquierda, y cayó en la segunda fruto

de una mayor intensidad inglesa que hizo que los locales le dieran la vuelta al marcador en dos minutos. Los pucelanos tiraron de orgullo y trataron de empatar en el debut esta pretemporada de Machís, Marcos André e Iván Sánchez, pero sin acierto. —I. BARRADOR

## El Leganés sigue sin ganar

SHEFFIELD **0-0** LEGANÉS

Beadle, Palmer, Iorfa, Gaspar, Lowe, Musaba, Farnsworth, Valery, Windass, Bannan, Lowe. También jugaron: Cadamarteri, McNeil, Shipston y Otegbayo. **GOLES.** 0-0 (18'): Soriano. 0-0 (45'): Soriano. 0-0 (87'): Soriano.

**ÁRBITRO.** Bobby Madley (Inglaterra). Amonestó a Cissé (60') y Bannan (77').

**ESTADIO.** Hillsborough: 10.400 espectadores.

El Leganés sigue sin ganar. Los pepineros cerraron su stage de siete días por Inglaterra con su segundo empate a cero consecutivo, esta vez ante el Sheffield Wednesday en el mítico Hillsborough. "Los chicos han competido bien, siempre sacamos lo positivo", se consoló tras el partido Borja Jiménez. El duelo supuso el regreso del lesionado Diego García. Sáenz y Franquesa no

compitieron por molestias. En la actual pretemporada el Leganés suma tres empates y una derrota. Ya sólo queda el Teresa Herrera y después, la Liga.

Por otro lado, el club trabaja para que ante Osasuna esté Pacheco, portero del Espanyol y prioridad en el mercado, pero el fichaje es complejo por los casi dos millones de sueldo. En Barcelona lo dejarían salir gratis. —J. M.

LAS PALMAS **4-0** U. SUR YAIZA

Herkai, A. Suárez, Herzog, A. Muñoz, Benito, Lloreda, Campaña, Januszaj, Sandro, Bassinga y McBurnie. También jugaron: Pezzolesi, Clemente, Sotgiu, Javi, Muñoz, Kirian, Cardona, Manu Fuster, Gil y Mala. **GOLES.** 1-0 (7'): Sandro. 2-0 (11'): Sandro. 3-0 (35'): Bassinga. 4-0 (84'): Manu Fuster.

**ÁRBITRO.** Pablo Santana (Canarias).

Un doblete de Sandro encarriló la victoria. Bassinga y Fuster redondean el 4-0 ante el Unión Sur Yaiza.

BURGOS **0-2** MALLORCA

Cantero, Rastilla, Pascual, Altor, Córdoba, Florian, Miguel, Sancris, David González, Navarro, López-Pinto, Curro, Fer Niño. También jugaron: Dani Ojeda, Espiau, Del Cerro, Apin, Ander Martín, Expósito y Hernáiz. **GOLES.** 0-1 (18'): Mascarell. 0-2 (87'): Domenech.

**ÁRBITRO.** Soto Grado (Castilla y León). Amonestó a Copete (48').

El Mallorca gana con goles de Mascarell y el cante-rano Domenech.



# Terremoto João

El portugués aprovecha la titularidad con un gol y varios destellos de calidad  
● Doblete y asistencia de Correa para reivindicarse

JESÚS COLINO / LA CRÓNICA

João Félix, titular. João Félix, gol. Un año y medio después, el portugués desbloqueó dos recuerdos que parecían desterrados en el Atlético. Simeone no titubeó y le incluyó en el once en el Coliseum. Y João primero puso el *uy*, con un trillazo al larguero. Poco después, definió con templanza y precisión ante Soria. En el descanso fue sustituido, tiempo suficiente para agitar malos y buenos recuerdos, mezclarlos con los destellos de calidad que dejó en Getafe y dejar muchas preguntas en el aire sobre el futuro.

Con el 21 a la espalda, João escoltó a un Correa que también trató de que fuera su noche. Morata se marchó y Sorloth estuvo en la grada, pero mientras este se acimata, el punta es el argentino. A los 25 segundos ya se había buscado una ocasión de gol. Poco después, le sirvió una asistencia medida a Vermeeren, que perdonó, pero al menos le devolvió el favor. Pasada la media hora, el belga se giró rápido en la frontal y tocó para Correa, que entró en el área y marcó raso.

Para entonces, João ya había hecho temblar el travesaño y Llorente se confirmaba como un lateral que genera vértigo. Correa afinó su sociedad con João Félix y, al filo del descanso, le dejó solo ante Soria. El portugués, con toda la calma, marcó por arriba y lo celebró con timidez, como si hubiera que remontar.

GETAFE	ATLETICO
1	3
David Soria; Iglesias (Irujo 71'); Djene (Risco 46'); Alderete; Nabil (Yellu 71'); Gorka (Rico 46'); Uche; Milla (Aleria 71'); Carlos Pérez (Sola 71'); Peter Federico; y Sangmin Lee (Duarle 46').	Moldovan (Gomis 61'); Llorente (C. Giménez 61'); Azpilicueta (Mourinho 61'); Witsel (Tauler 61'); Kosta (Galan 61'); Lino (Lano 61'); Vermeeren (Reinildo 46'); Koke (Garnier 61'); Serrano (Willo 61'); João Félix (Riquelme 46'); y Correa (C. Martín 61').

● GOLES. 0-1 (38'): Correa. 0-2 (45'): João Félix. 0-3 (55'): Correa. 1-3 (60'): Uche.

● ÁRBITRO. Díaz de Mera (Castilla-La Mancha). Expulsó a Isma (88'). Amonestó a Witsel (39') y Alderete (83').

● ESTADIO. Coliseum. 5.000 spect.

A la vuelta del intermedio, los primeros cambios y los siguientes goles. El tercero del Atleti, con Llorente entrando por la derecha y regalándoselo a Correa. Y el primero del Getafe, pero no de la noche, sino de toda la pretemporada. Uche, fichado del Ceuta, chutó desde lejos, recogió el rebote y marcó con una rosca ajustadísima.

El Atleti, ya sí, pasó a ser Atleti B (más Riquelme, Galán y Reinildo). Con orden y velocidad, la amenaza a la contra fue constante. En el Getafe, las miradas se fueron a Mayoral, que calentó y no entró: su futuro se aleja del Coliseum. Poco más hubo. Muchas de las notas que tomó el Cholo serán sobre João; las de Bordalás, sobre todo lo que necesita.

**Añorado Mayoral calentó, pero no jugó; su futuro se aleja del Coliseum**



João Félix estrelló este disparo lejano con la derecha en el larguero.

## BREVE VIAJE DE PRETEMPORADA

### Los rojiblancos vuelan hoy a Hong Kong

El equipo juega el miércoles su tercer amistoso contra el Kitchee SC

■ El Atlético jugó anoche ante el Getafe y, sin apenas tiempo, piensa ya en el siguiente partido. A las 16:00 parte el vuelo que llevará a la expedición rojiblanca hasta Hong Kong. Esta iba a ser, en principio, una de las etapas de la gira por Asia, pero se cayeron por temas

extradeportivos los amistosos previstos en China y, tras buscar una alternativa, finalmente el equipo solo tendrá un partido. Será el miércoles (14:00, hora española, Movistar+) contra el Kitchee SC, equipo local. Después, el Atlético regresará a Madrid, para emprender viaje

el sábado 10 a Gotemburgo, donde al día siguiente (15:00, Movistar+) se enfrentará a la Juventus en el último encuentro de preparación.

Al avión se subirán los futbolistas que han venido entrenándose durante la semana con Simeone. Es decir, Nahuel,

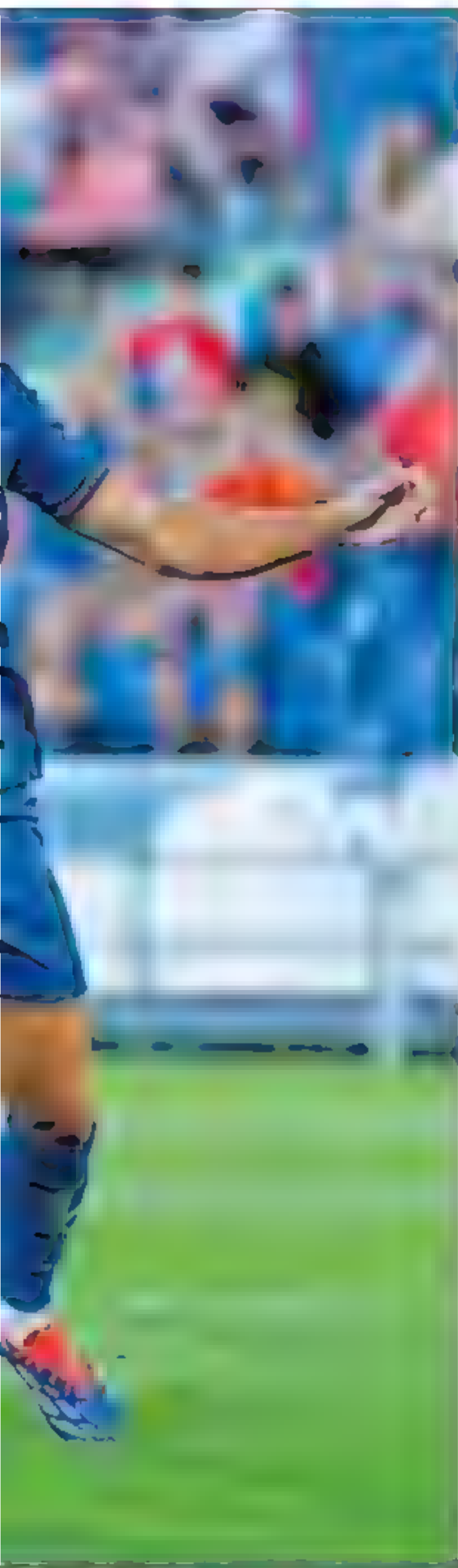
Giménez y De Paul, que se incorporan hoy tras las vacaciones, se quedan en Madrid. También Le Normand, que aún no ha iniciado la pretemporada. Sí se espera en la expedición a Sorloth, pues ha tenido entrenamientos con el Villarreal y llega con ritmo.



Le Normand y Sorloth, en el palco. Atlético acudieron al Coliseum. Allí, en el vestuario, antes de subir al palco de



Félix



AUTOR MARTÍN / DIARIO AS



Sorloth posa en el Metropolitano junto al escudo que recuperó el Atlético el 1 de julio

CLUB ATLÉTICO DE MADRID

# Sorloth 2028

El noruego ficha por 32+8M€ y hoy viaja con el equipo

J. MATA, J. HDEZ / LA NOCHIA

**E**l Atlético ya tiene nueve: Alexander Sorloth. El noruego, de 28 años, se suma al equipo como el segundo máximo goleador de la pasada Liga (23 tantos) y cubrirá en parte el adiós de Morata y Memphis. El club anunció ayer su fichaje hasta 2028 tras pasar el examen médico con Vithas Invictum. El Atlético se gastará 32 millones más otros ocho en variables, de fácil cumplimiento, según deslizan desde el Villarreal y otros 2,5 millones más difíciles. La cláusula del jugador

es de 38 millones. Además si el Atlético vende al futbolista antes de dos años el 20% de una hipotética plusvalía sería para el Villarreal. La intención del Atlético es que el delantero viaje hoy a Hong Kong.

Se trata de una operación ejecutada tras la salida de Morata al Milan y la rotura de las negociaciones con Dovbyk. Con Sorloth arriba, Simeone contará con un delantero con buen

juego de espaldas, potencia aérea (1,95) y con mayor carácter asociativo que Morata y Dovbyk.

**Sustituto**  
El Villarreal ofrece 18M€ más dos en variantes al Getafe por Mayoral

No obstante, el último paso era que el Villarreal hallara un sustituto y ya le ha puesto nombre: Borja Mayoral. El club amarillo se ha unido en la puja a la Real Sociedad y le ha presentado una oferta al Getafe de 18 millones más dos en variables. Mayo-

ral fue el jugador español que más goles anotó en la pasada Liga, 15, los mismos que Morata.

Sorloth, que además de en su país jugó en Países Bajos, Dinamarca, Inglaterra, Bélgica, Turquía y Alemania antes de encontrar su sitio en la Liga española (Real Sociedad, Villarreal y ahora Atlético), ha destacado con parejas de toque y técnica como Gerard Moreno y Oyarzabal. Ahora le toca aliarse con Griezmann (y Correa, veremos si João...) para hacer cifras como rojiblanco. Es, hasta el momento, la gran apuesta del proyecto atlético.



Los dos futbolistas que anunció ayer el club, conocieron a Simeone y a sus nuevos compañeros para ver el partido ante el Getafe

## Le Normand también es oficial

El campeón de Europa será rojiblanco hasta 2029

■ El Atlético hizo oficial por la mañana su primer fichaje del verano: Robin Le Normand (Pabu, Francia; 27 años), que firma para cinco temporadas. La operación, de la que ya se había anunciado el sábado 27 un acuerdo entre clubes pendiente de formalizar con el jugador, ya es completa. El

defensa francés nacionalizado español, ganador de la última Eurocopa, es rojiblanco tras la rubrica del contrato y el reconocimiento médico.

El Atlético ha pagado por su traspaso 34,5 millones más cinco en variables, según dijo el presidente de la Real Sociedad, Jokin Aperribay.

Es, por tanto, el defensa más caro de la historia rojiblanca.

No obstante, no será el único refuerzo para la zaga. Tras las salidas de Hermoso, Savic, Paulista y Soyuncu, la dirección deportiva busca convencer al Feyenoord por Hancko, pero aun hay diferencias económicas.

## PENDIENTES DE GALLAGHER

Tras los anuncios de los dos primeros fichajes, el Atlético está a la espera de noticias de Gallagher. El futbolista está pensando si acepta la oferta rojiblanca o la de renovación del Chelsea y ambos clubes le han pedido que no demore la decisión más de unos días para moverse en el mercado.







## PORTUGAL

SPORTING 3-4 OPORTO

Kovacevic (Quaresma 91'), Inacio (Fresneda, 101'). Quenda, Hjulmand, Morita, Catamo, Trincão (Edwards, 83'), Gylfásson y Gonçalves.

GOLES. 1-0 (61') Inacio. 2-0 (91') Gonçalves. 3-0 (24'). Quenda. 3-1 (28'). Galeno. 3-2 (64') Nico. 3-3 (66') Galeno. 3-4 (101') Jaime.

ÁRBITRO. João Pinheiro. Amonestó a Nico (47'), Varela (67'), Quaresma (72'), Amorim (97'), Diamante (101') y Otávio (101').

## Locura con aire español en la Supercopa

El Oporto remontó el 3-0 con el que perdía a los 24' en la Supercopa de Portugal para llevarse el título en una final que resultó una locura de principio a fin. Dos de los españoles de los Dragones, Nico González e Iván Jaime, marcaron, este último, además, el tanto decisivo en la prórroga para certificar un resultado increíble. El Sporting arrancó con fuerza y parecía tener el partido encarrilado antes del descanso. Sin embargo, Galeno, con un doblete, y los dos españoles remontaron. —A. G.



Iván Jaime hizo el 3-4

# El PSG se reconstruye

## Llega João Neves, va a por Julián Álvarez y no olvida a Nico

ONRUBIA / PARÍS

Después de un mes de julio descafeinado, el PSG ha decidido ponerse el mono de trabajo para, antes del arranque de la Ligue 1, confeccionarle a Luis Enrique una plantilla de garantías. La baja de Mbappé es irremplazable, pero eso no exime a la dirección deportiva de intentar brindar al técnico asturiano un equipo en el que el colectivo sea lo primordial y no las estrellas, antaño tema de Qatar en la capital francesa.

El primer fichaje del mercado estival fue Sáfonov, guardameta del Krasnodar. El segundo es João Neves, una de las mayores promesas del fútbol europeo. El joven centrocampista portugués, de 19 años, fichó por el PSG por 70 millones de euros, 60 millones fijos más diez en variables, mientras que Renato Sanches hizo el camino opuesto, marchándose cedido al Benfica.

La llegada de Neves supone que el PSG pueda contar en plantilla con un centro del campo de primerísimo nivel, ya que Vitinha, Fabián y Zaire-Emery completan una medular de ensueño para Luis Enrique. Los próximos objetivos que monitoriza la dirección deportiva son, entre otros, Désiré Doué y Julián Álvarez. El primero, del Rennes, podría marcharse

finalmente al Bayern, mientras que el segundo es la prioridad del PSG para reforzarse en ataque. Las negociaciones por Osimhen, por el que el Nápoles pide 130 millones de euros, se han enfriado, por lo que el club tuvo que mirar una alternativa y esa es Julián Álvarez.

El campeón del mundo en 2022 con Argentina quiere salir a toda costa del Manchester City, que no pondrá, a priori, ningún impedimento, siempre y cuando satisfagan sus pretensiones, 80 millones de euros. Tampoco se olvidan en París de Nico Williams. Los dirigentes del PSG esperan una respuesta del extremo del Athletic, cuyo futuro sigue en el aire, mientras el Barcelona presiona para incorporar al recién coronado campeón de Europa. Luis Enrique mantuvo, hace unas semanas, una conversación con el todavía jugador bilbaíno, al que considera un extremo ideal para acoplarse en su idea de fútbol ofensivo. Su cláusula, de 58 millones de euros, es una cifra más que asumible para el club capitalino. Otros nombres, como Jadon Sancho, con el que hay un acuerdo, aparecen en el horizonte del PSG.

### Garantías

El club quiere brindarle a Luis Enrique un equipo competitivo



João Neves, fichaje del PSG, esta temporada

## EN BREVE

### Motta aparta a Chiesa



Thiago Motta tomó la decisión de dejar fuera de la gira de pretemporada de la Juventus a Marco Chiesa con el que no cuenta y que podría salir este verano. Tampoco entró Tiago Djalo, que podría irse también.

### Cuenca, al Fulham

El Fulham oficializó el fichaje del central Jorge Cuenca, que llega procedente del Villarreal. El club de la Premier paga 6,7 millones por el español de 24 años tras pagar 31,8 el día anterior por Smith-Rowe, del Arsenal.

### Turquía: histórico 0-5

El Beşiktaş asestó un golpe durísimo al Galatasaray en el primer partido oficial de la temporada en Turquía, la Supercopa (0-5). La manita del campeón de Copa al de Liga resonó. Ciro Immobile, recién llegado, fue uno de los protagonistas con su doblete.

 <b>LOTería NACIONAL</b> <b>SÁBADO</b>		<b>SORTEO DEL DÍA</b> <b>3 DE AGOSTO DE 2024</b> <small>Dist. sorteo de 100.000 sorteos cada año</small>		<div><b>SORTEO</b> <b>62</b> <b>24</b></div> <p><small>Lista preliminar de los sorteadores que han suscrito premios a los números premiados, clasificados por la cifra final</small></p>					
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<div><div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>000000</div><div>00</div></div></div>									



# más motor



TIM KERTON / KFE

Enea Bastianini, Alex Espargaró y Jorge Martín, los tres hombres que lideraron el esprint del GP de Gran Bretaña de MotoGP, posan para los fotógrafos en el circuito de Silverstone

## Martín se rehace

MELA CHÉRCOLES

SILVERSTONE (REINO UNIDO)

**P**udo ser aun mejor, aunque no mucho, y en realidad no estuvo nada mal el botín obtenido por Jorge Martín en el esprint de Silverstone de MotoGP. Es así porque su segundo puesto, tras Enea Bastianini, le da nueve puntos que son aun más valiosos teniendo en cuenta la caída de Francesco Bagnaia, en la quinta vuelta cuando iba cuarto, y la de Marc Márquez, en la novena vuelta, también rodando cuarto. Martinator empezó el sábado del GP de Gran Bretaña más flojo de lo que se esperaba por que sólo fue cuarto en clasificación. Sin embargo, hizo un *salidón* para ponerse primero por delante de su amigo Alex y rodar durante muchas vueltas ajeno a lo que sucedía a sus espaldas, que fue mucho, hasta que La Bestia le adelantó a cinco vueltas del final, tras dos intentos, para cruzar primero la meta con un segundo sobre el español y dos sobre el Capitano de Aprilia, que cerró el podio.

El español, 2º en el esprint de Silverstone que gana Bastianini, se queda a un punto de un Bagnaia KO

De lo que pasó tras ellos lo más llamativo fue el toque de motos entre Binder y Acosta, que destrozó las alas laterales de ambos y del que se aprovechó Márquez en un primer momento para hacer un adelantamiento doble y pasar al quinto puesto desde el séptimo que ocupaba. El que inmediatamente contraatacó fue el Tiburón, pero se colaba poco después al sufrir un trazo en su GasGas sin alas que le abrió las pastillas del disco delantero y veía cómo le superaban Marc y el sudafricano, a los que ya no

pudo meter más rueda, siendo el de KTM cuarto por delante de un Acosta que cruzó la meta quinto a 8.7 de la cabeza y a sólo una décima de su compañero de fábrica.

**Márquez, al suelo.** En clave de campeonato, los nueve puntos de Martín, que se rehace con todas las de la ley ayudado por las alas de Angel Nieto que lucía en su casco el día del séptimo aniversario de la pérdida del Maestro, valen en realidad 21. Es así porque a sus nueve hay que sumar los seis que perdieron con sus caídas Pecco y Márquez. Ambos tenían el cuarto puesto garantizado, pero todo acabó con el madrileño recortando nueve puntazos al líder, para situarse a sólo uno, y le metió nueve al de Gresini, que era el tercero en discordia a 56 de la cabeza antes de esta carrera corta. Ahora, el tercero de la general es un Bastianini que ha ganado su primer esprint y que alza la voz para que se vuelva a contar con él en clave de título, por que aun tiene cosas que decir

a 55 puntos. Hoy saldrá tercero y con la confianza de haber estrenado su casillero de victorias en sábado.

Los que tampoco acabaron por caída fueron Morbidelli y Bezzecchi, porque el primero le dio un viaje tremendo al segundo en la frenada de la primera curva que le costó una doble vuelta larga para hoy. Nada que ver con las caídas de Pecco y Marc, que se cayeron solos al cerrárseles la dirección. El italiano iba con rueda media delantera y fue en una curva lenta (la 4) y el español llevaba delante la dura y fue en un viraje más rápido (la 16). Lección de cara a hoy para ambos.

Jorge Martín

“Lo he intentado hasta el final”

“Era un día para ganar confianza. Quería la victoria y lo he intentado hasta el final. He dado mi máximo, pero tenía problemas de consumo de gasolina. He tenido que cambiar el mapa de carrera en la segunda vuelta y ya no

tenía tanta potencia, eso no me ha ayudado. Para el domingo soy más optimista porque he trabajado mucho con la goma intermedia y me encuentro mucho mejor. No es importante salir líder, lo importante es llegar a Valencia con opciones”.

### ESPRINT

Piloto	MotoGP	Tiempos
1. E. Bastianini (Ita/Duca)		19.49.929
2. J. Martín (Ducati)		a 1.094
3. A. Espargaró (Aprilia)		2.023
4. B. Binder (RSu/KTM)		8.644
5. P. Acosta (GasGas)		8.777
6. Á. Márquez (Ducati)		9.043
7. J. Miller (Aus/KTM)		11.504
8. M. Viñales (Aprilia)		11.689
9. F. Di Giannantonio (Ita/Duc)		11.828
10. M. Oliveira (Por/Aprilia)		13.328



● **Bastianini se lleva el sprint y una caída de Bagnaia acerca a Martín en la general**  
 ● **Aleix Espargaró consigue la pole del GP de Gran Bretaña con récord del circuito**

Diario 16 | domingo, 4 de agosto de 2024

## CLASIFICACIONES

Piloto	MotoGP	Tiempos
1. A. Espargaró (Aprilia)		1:57.309
2. F. Bagnaia (Ita/Ducati)		1:57.517
3. E. Bastianini (Ita/Ducati)		1:57.693
4. J. Martín (Ducati)		1:57.734
5. Á. Márquez (Ducati)		1:57.817
7. M. Márquez (Ducati)		1:58.098
8. M. Viñales (Aprilia)		1:58.137
9. P. Acosta (KTM)		1:58.312
14. R. Fernández (Aprilia)		1:58.608
17. A. Fernández (KTM)		1:59.012
20. J. Mir (Honda)		1:59.468
Pole 2023: Bezzecchi (Ducati)		2:15.359

Moto2		
1. A. Ogura (Jap/Boscoscuro)	2:02.940	
2. A. Canet (Kalex)	2:02.992	
3. D. Moreira (Bray/Kalex)	2:03.123	
4. C. Vietti (Ita/Kalex)	2:03.149	
6. A. Arenas (Kalex)	2:03.205	
7. M. González (Kalex)	2:03.206	
10. A. López (Boscoscuro)	2:03.378	
11. F. Aldeguez (Boscoscuro)	2:03.463	
14. M. Ramírez (Kalex)	2:03.593	
16. S. García (Boscoscuro)	2:03.659	
17. J. Alcoba (Kalex)	2:03.747	
23. J. Maslá (Kalex)	2:04.503	
24. I. Quevedo (Kalex)	2:04.713	
27. Á. Escrig (Forward)	2:04.884	
29. J. Navarro (Forward)	2:05.181	
31. X. Artigas (Forward)	2:08.371	
Pole 2023: Acosta (Kalex)	2:16.953	

Moto3		
1. I. Ortolá (KTM)	2:09.270	
2. C. Veijer (PBA/Husqvar)	2:09.311	
3. J. Kelso (Aus/KTM)	2:09.753	
4. D. Alonso (Col/CFMoto)	2:09.848	
8. D. Holgado (GasGas)	2:10.128	
10. J. A. Rueda (KTM)	2:10.786	
11. A. Piqueras (Honda)	2:10.804	
12. A. Fernández (Honda)	2:10.906	
14. X. Zurutuza (KTM)	2:11.097	
20. Y. Pérez (Honda)	2:11.594	
21. D. Muñoz (KTM)	2:11.953	
22. J. Esteban (CFMoto)	2:11.978	
23. D. Almansa (Honda)	2:12.035	
Pole 2023: Maslá (Honda)	2:25.072	

## ASI VA EL MUNDIAL

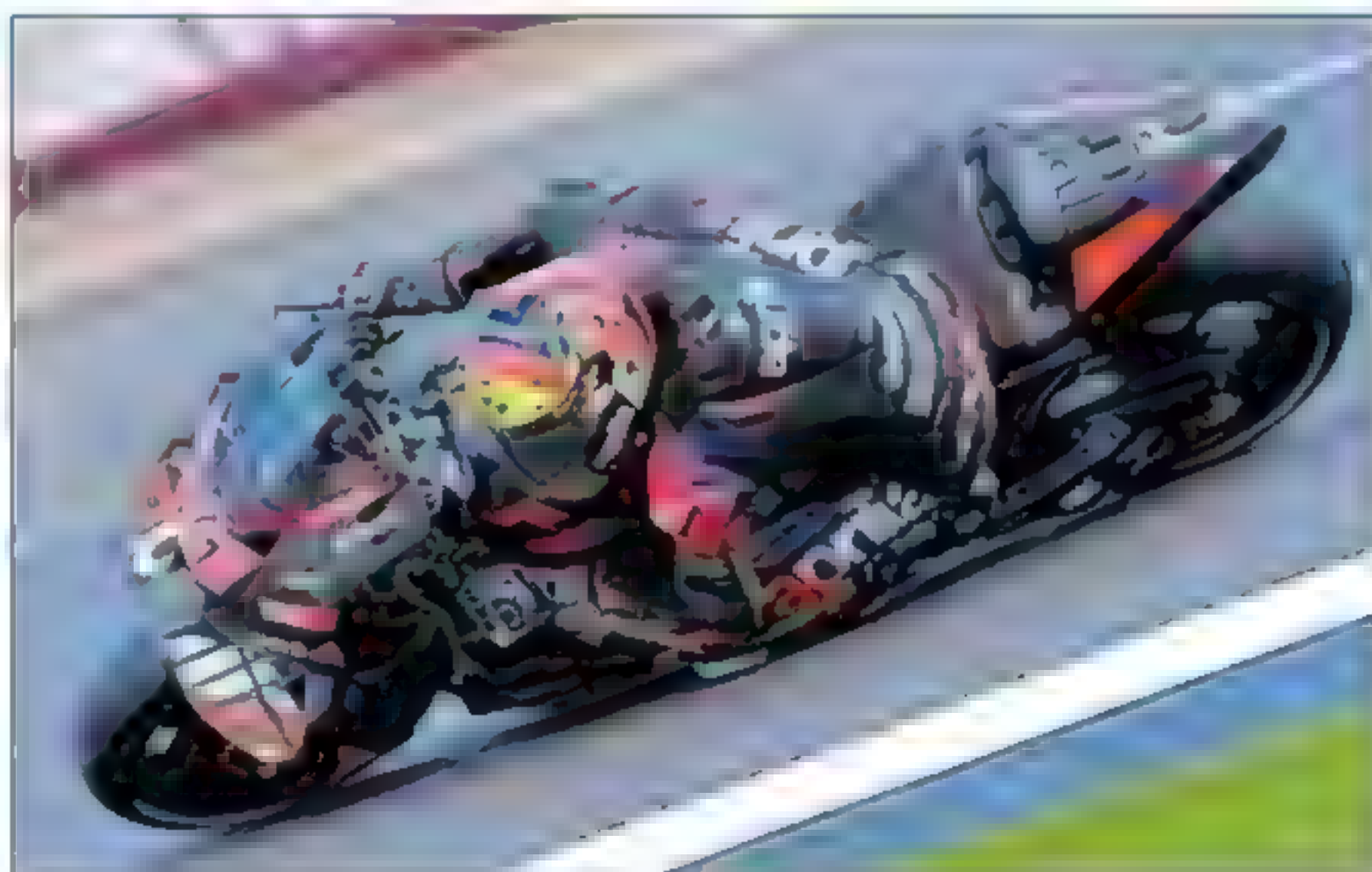
Piloto	MotoGP	Puntos
1. Francesco Bagnaia (Ita)		222
2. Jorge Martín		221
3. Enea Bastianini (Ita)		167
4. Marc Márquez		166
5. Maverick Viñales		127

Moto2		
1. Sergio García	147	
2. Ai Ogura (Jap)	140	
3. Joe Roberts (EE UU)	123	

Moto3		
1. David Alonso (Col)	179	
2. Iván Ortolá	171	
3. Daniel Holgado	120	

## RELEVANCIA

Hoy	DAZN
Carrera Moto3	12.15
Carrera MotoGP	14.00
Carrera Moto2	15.30



Aleix Espargaró, en acción con la Aprilia durante la clasificación del GP de Gran Bretaña de MotoGP

# Incombustible Aleix

Pole y récord de la pista del español en Silverstone

MELA CH / SILVERSTONE

**A** la vejez, viruelas, que diría aquél. Que se lo digan a Aleix Espargaró si no, el mismo que a sus 35 años recién cumplidos conquistó en Silverstone su séptima pole en MotoGP y con récord de la pista incluido. El Capitano de Aprilia sorprendió en el último instante a Bagnaia, al que batió por 0.208 para salir desde la pole en el escenario en el que ya ganó el año pasado.

El de Granollers ya hizo la pole esta temporada en Montmeló, desde donde luego consiguió la victoria en el sprint, y la de Inglaterra llegó trabajando a su aire, sin buscar rueda, sin importarle lo que hicieran los demás y favorecido también por la caída con el tiempo ya cumplido de Maverick en la curva 2, lo que obligaba a la aparición de la bandera amarilla en el T1 y eso arruinó el último intento de algunos pilotos. Entre esos perjudicados estuvo un Marc Márquez al que la

Q2 no le salió bien desde el principio. De entrada, acertó al engancharse a la rueda de la Ducati de Bagnaia en la vuelta en la que el italiano marcó su mejor tiempo, pero se metió a boxes cuando venía a solo +0.020 tras el tercer parcia.

## BAGNAIA, CRÍTICO

Muy enfadado acabó Bagnaia la Q2 con los pilotos que buscan rueda, lo que hizo Márquez y contra el que cargó en DAZN sin nombrarle: "No me ha gustado ver otra vez tantos pilotos en esta situación (esperar rueda), porque somos MotoGP los más rápidos del mundo y estamos aquí porque hemos hecho cosas solos y no lo entiendo. Esta situación es ridícula y va a seguir siempre así si alguien no dice algo". Por la tarde, el español dijo no sentirse "aludido".

Y luego, cuando lo volvió a intentar, se esperó para coger de nuevo la rueda de un Peco que tuvo problemas con un adhesivo de la visera del casco que le hizo perder la vuelta, porque se salió en la primera curva para quitarse el molesto celofán que le interfería en la vista. Sin él, la rueda de Bezzecchi no fue buena para un Marc al que se vio enfadado con el italiano, porque le iba estorbando en vez de ayudando. Evidentemente, nada que objetar al piloto del VR46, que bastante tenía con lo suyo rodando detrás de su compañero, Di Giannantonio.

Al final, un flojo séptimo puesto en la parrilla para el del Gresini, que abrirá la tercera fila en la que le acompañarán Maverick y Acosta, llegado a la Q2 procedente de la Q1. Y por delante tendrá a los tres integrantes de la primera fila, Aleix, Bagnaia y Bastianini, y a los de la segunda, Martín, Alex Márquez (también procedente de la Q2) y Binder.

## MOTO2

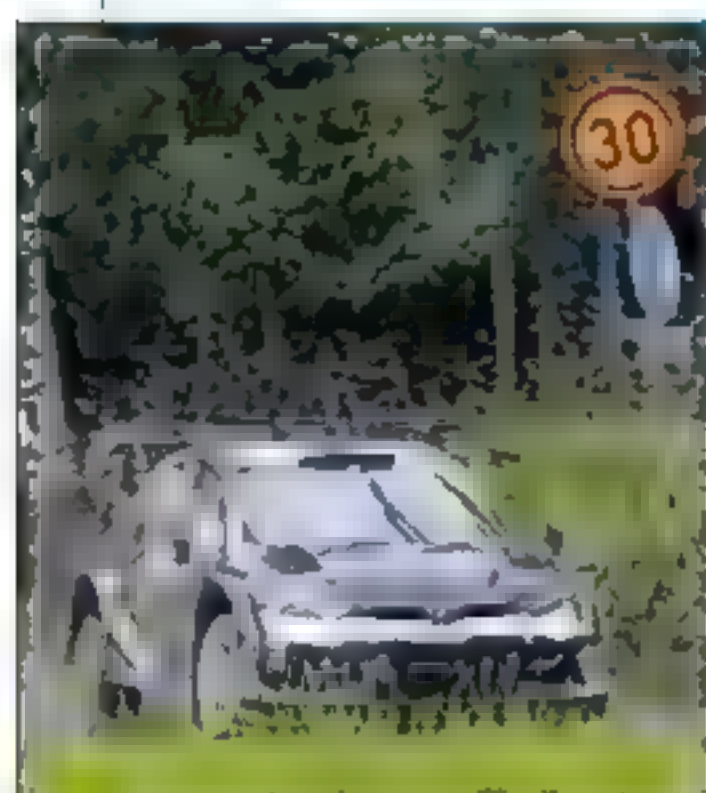
## Sergio García pone en peligro su liderato con un pobre 16º

■ Se le ha complicado mucho la defensa del liderato en Moto2 a Sergio García en el GP de Gran Bretaña, al que llegaba con siete puntos de ventaja sobre Ai Ogura. Su compañero en el MT Helmets-MSI logró su cuarta pole mundialista y la primera de la temporada mientras que el español se tuvo que conformar con una pobre decimosexta plaza que deja muy en el aire que pueda seguir líder al concluir la cita inglesa. Y todo cuando se decide el salto de ambos a MotoGP. El piloto japonés lo tiene hecho con el Trakhouse de Aprilia, mientras que el castellanense aspira a la segunda Yamaha del Pramac. —M. CH.

## MOTO3

## Ortolá se lo cree y va a por Alonso desde la primera plaza

■ Hay muchos a los que no les gusta que los pilotos se sirvan de la rueda para hacer su tiempo, pero es algo que está permitido por el reglamento y que en muchas ocasiones funciona. En Moto3 puede dar fe de ello Ortolá, que no se cortó a la hora de esperar en su box más de media Q2 a que saliera David Alonso, para pegarse a él, establecer un nuevo récord de pista en Silverstone y firmar su segunda pole. El gesto de Alonso era serio, porque se quedó fuera de la primera línea y sale cuarto, pero tiene buen ritmo de carrera. —M. CH.



Rovanpera, con el Toyota.

## WRC ► RALLY DE FINLANDIA

# Rovanpera está a un paso de su sueño

■ Casi se puede decir que le crecieron los dientes en el Rally de Finlandia. Una prueba que vivió desde que era un bebé y que se le ha negado una y otra vez. Pero ahora Kalle Rovanpera acacia su sueño y está a sólo cuatro tramos y 41 kilómetros de descorchar el champán ante los suyos. En su ciudad, Jyväskylä, donde

desde muy pequeño comenzó a derrapar bajo la batuta de su padre, Harri. La asignatura pendiente. La segunda jornada, la más larga, fue la del despegue de Rovanpera. No dio opción a sus rivales, ganó todos los tramos menos uno y se escapó. Evans sufría problemas de transmisión y Ogier era incapaz de seguir su ritmo.

"Si mal no recuerdo, mi padre lo hizo muy bien en este tramo, así que yo también necesitaba hacer uno así para que ambos podamos decir que lo hicimos bien aquí", explicaba Rovanpera tras la etapa en el mítico Ouninpohja. El líder del Mundial, Neuville, no pudo plantar cara a los hombres de cabeza, pero gracias

al problema de Evans ya está en posición de podio y posiblemente salga de Finlandia afianzado en su liderato. No consigue unos reglajes que le permitan atacar, pero luchará por sacar el máximo de puntos del superdomingo. Jan Solans sigue acumulando kilómetros en una prueba en la que no puntúa en WRC2. —P. LÓPEZ





PACO PAREDES / EFE

Los franceses Quentin Urban y Jeremy Candy celebran con champán su tercer triunfo seguido en el Descenso Internacional del Sella ayer

## Triplete en el Sella

NACHO AZPARREN  
LA CRÓNICA

Urban y Candy se imponen por tercer año consecutivo ● Hasta nueve embarcaciones tuvieron posibilidades

Los franceses Quentin Urban y Jeremy Candy van camino de lograr el pasaporte asturiano. Reinan en el Sella, en su mítico Descenso Internacional (AS es medio deportivo oficial), es un hito solo apto para los mejores palistas del mundo. Una labor encomiable. Lograrlo en tres ediciones consecutivas te sitúa ya en la historia de la competición, algo solo logrado por los más grandes palistas de siempre.

En la 86.ª edición del Descenso del Sella, esa que estaba marcada por su acento internacional (récord de países representados, con 25) Urban y Candy impusieron el francés como idioma de los campeones con una de las carreras más igualadas que se recuerda, en la que

hasta nueve embarcaciones divisaron el puente de Ribadesella con opciones reales de victoria. No les puso sencillo el objetivo del tricampeonato el resto de riva es, en especial la formada por el campeón Walter Bouzán, ahora haciendo pareja con Adrián Martín, que casi desde la primera palada trataron de imponer un ritmo vertiginoso, a pesar del escaso cauce del río.

**Rivales**  
Bouzán y Martín terminaron en segundo lugar, tras los franceses

A los cinco minutos ya habían lanzado el primer ataque. Antes, la multitudinaria salida, tras el pregón de Víctor Manuel y el emocionante "Asturias, patria querida", no había dejado

ningún daño entre los favoritos. Así que Bouzán y Martín se empeñaron en tensar la carrera casi desde la primera palada, pero respondieron bien todos los favoritos. A la vista de que no hacían mucho daño, optaron los palistas líderes por bajar el ritmo y la pareja argentina formada por los hermanos Balboa se pusieron en cabeza.

La bajada de ritmo hizo que el grupo delantero se nutriera de más embarcaciones. A la altura de Nornella, ya cerca de Ribadesella, los ataques se sucedían, con los botes a tirones para ver si alguno lograba romper la igualdad en el grupo de cabeza. La marea baja dificultaba el paso de las piraguas. Bouzán y Martín lideraban la carrera con el añadido de su conocimiento exacto del Sella, una ventaja ante tanto

competidores foráneos. Ellos llevaron al grupo, buscando en todo momento el lugar del río con mayor cauce.

A la hora de competición, la carrera seguía liderada por Bouzán y Martín, Nogueira y Figueredo en el segundo puesto y Pedersen y Rask terceros. Completaban el grupo de cabeza Candy y Urban, y Llorens y Plaza y de seguido hasta otras cuatro embarcaciones que en todo caso parecían ir con el gancho, exigidos por el alto ritmo que los líderes empezaban a imponer tan cerca de la meta. Ya en el sprint definitivo, la pareja lusa fue la primera en

probar con un fuerte acelerón. Bouzán y Martín resistieron ese tirón y se afanaron en tratar de cerrar el hueco, pero no contaron con otra embarcación, la de los vigentes campeones. Candy y Urban vieron la puerta abierta y se lanzaron con decisión. Es una pareja que empieza a convertir el Sella en su río particular. Nadie pudo con sus paladas a la

**Afición**  
Un año más el público se vuelca con la competición asturiana

entrada al puente y se coronaron vencedores por tercer año consecutivo en un final de infarto, uno de los más igualados que se recuerda en los últimos años.

Inmediatamente detrás entraron en la meta Bouzán y Martín, a los que solo les había faltado ese chispazo

final, y completaron el podio los lusos Ramalho y Faria ante el delirio de miles de espectadores, que no fallaron un año más a la cita asturiana.



# Teatro del Soho Altavista gana el duelo con el Aifos

Javier Banderas levanta su octava Copa del Rey

AS / PALMA

La Bahía de Palma despidió a la 42ª Copa del Rey MAPFRE reafirmando un año más su merecida reputación como excelente campo de regatas. La edición 2024 de la clásica mallorquina se cerró con nueve pruebas en las divisiones ORC, diez en los monotipos ClubSwan, 12 en J/70 y el máximo de mangas en la clase femenina a lo largo de las cinco jornadas de competición.

En el duelo entre los barcos de mayor eslora, el Teatro del Soho Altavista se impuso al Aifos para proclamarse campeón en clase ORC O. El TP52 de Javier Banderas, patroneado por Dani Cuevas y con la táctica del doble campeón olímpico Luis Doreste, superó al barco de la Armada Española, timoneado por el Rey Felipe VI. Esta trabada victoria supone la octava Copa del Rey MAPFRE para el equipo de Javier Banderas, que el año pasado se impuso

en categoría ORC 2 y anteriormente en 2009, 2010, 2017, 2018, 2021 y 2022.

En clase ORC 1, defendió título con éxito el Elena Nova, que fue de menos a más durante toda la semana y se despidió ganando las dos últimas pruebas del campeonato. En clase ORC 2 ganó el argentino Katara y en ORC 3 el valenciano Fala Pouco de José Ballester.

En los monotipos ClubSwan no hubo sorpresas. En ClubSwan 50 se impuso el alemán Earlybir, campeón de 2017, 2018 y 2021. En ClubSwan 42, el Pez de Abril armado y patroneado por Jose Maria Mesequer, y con la táctica de Antonio Talpi Pina, alzó su tercera Copa del Rey MAPFRE tras las de 2017 y 2018. Los ClubSwan regresarán al RCNP del 23 al 27 de octubre para

disputar el Swan One Design Worlds, campeonato del mundo de monotipos Swan.

Equipos vigüeses se impusieron en las otras dos categorías. Entre los 14 equipos de la clase femenina ganó el Citanias RCN Vigo de Patricia Suárez, y entre los 30 de clase J/70 la victoria correspondió al Kimpton Hotels - Les Roches de Luis Bugallo a falta de una prueba y con la diferencia más abultada de toda la flota: 26,5 puntos. La flota de J/70 regresará al RCNP para disputar el Mundial de la clase del 14 al 21 del próximo

**Título**  
El ganador absoluto fue el Fala Pouco de José Ballester

mes de septiembre.

Además de los ocho títulos de clase, la 42ª Copa del Rey MAPFRE otorgó el premio absoluto al mejor barco de categoría ORC. La victoria correspondió al Fala Pouco armado por Andrés Manresa



Imagen del Aifos, de la Armada Española, ante el Teatro Soho Altavista en la Bahía de Palma.

COPA  
DEL REY

MAPFRE



La tripulación del Kimpton Hotels - Les Roches.

## Sudán del Sur deja su bandera en la Bahía de Palma

Orbaneja colabora con Amsudan

M. BERNAD / EL INFORME

La Copa del Rey MAPFRE va más allá de la competición y el deporte. Se ha convertido en un altavoz ideal para promover la solidaridad y en ello se encuentra Pepequín Orbaneja. El armador del Kimpton Hotels - Les Roches, que navega en la clase J/70, está inmerso en la organización benéfica Amsudan, que desde 2005 envía fondos y realiza proyectos en Sudán del Sur apoyando principalmente la educación.

Amsudan destina, cada año, el 95 por ciento de los fondos recaudados a las necesidades más urgentes de una población "duramente castigada por la guerra y la falta de recursos básicos". Hemos construido escuelas

y guarderías escolarizando a 35.000 niños y niñas, centros de formación para adultos enfocados en las mujeres, dispensarios, pozos, iglesias, bibliotecas, casas de acogida...", comenta un Orbaneja que también avisa

que "la situación mundial actual ha supuesto un empeoramiento en Sudán del Sur, en especial en la Misión de Yirol y Rumbek, donde las necesidades son mayores".

Desde Amsudan han realizado muchas obras en Sudán del Sur, como escolarizar

**Solidaridad**  
Se han escolarizado a 30.000 jóvenes en 15 escuelas construidas

a más de 30.000 jóvenes en las 15 escuelas hechas en Adior, Panakar, Arwau, Gengeng, Yirol, Pagarau, Aliap, Titmarier, Nhomlao, Nyang. Kadula, Bunagany y Madbar. También se ha construido, por ejemplo, un jardín de infancia y pozos.

42

COPA  
DEL REY

MAPFRE



MAPFRE

MAPFRE

MAPFRE

SE

BALEARIA

INOLA

BONVOY

MAPFRE

azulmarino



UFC ► PESO PLUMA

# Topuria y Holloway, cara a cara en Abu Dabi

Ilia tendrá su primera defensa el 26 de octubre

C. PARRA / LA NOTICIA

**D**espués de incertidumbre, cambios de fecha y rumores, Ilia Topuria ya tiene fecha para su primera defensa del peso pluma. Se enfrentará a Max Holloway el 26 de octubre en el Etihad Arena de Abu Dabi (Emiratos Árabes Unidos) en el UFC 308.

Finalmente, Abu Dabi es el escenario en el que El Matador defenderá por primera vez el cinturón que le arrebató a Volkanovski. El hispanogeorgiano intentó por todos los medios que fuese en España, pero la UFC no atornillará aquí hasta el primer trimestre de 2025. El UFC 306 del 14 de septiembre en Las Vegas parecía ser la fecha escogida, pero finalmente se la quedaron O'Malley y Dvalishvili por el título del peso gallo.

Una lesión en la mano de Makhachev dejó el camino libre para Ilia. El ruso iba a poner en



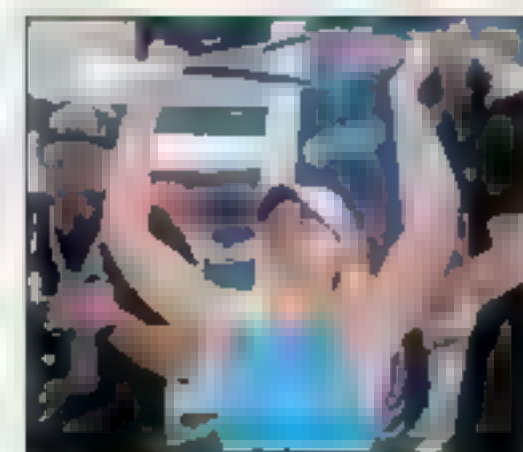
Ilia Topuria levanta el cinturón de campeón del peso pluma

## VICTORIA DE JOEL

El español Joel Álvarez re apareció ayer un año después en la Fight Night de Abu Dabi con triunfo sobre Elvis Brenner por TKO

juego su corona del ligero ante Tsarukyan, pero las lesiones dejaban sin estelar el UFC 308. Todo ha salido a pedir de boca, ya que Topuria quería competir en Abu Dabi por el horario para que sus fans no tengan que trasnochar. Cuenta atrás

► TENIS



Paula Badosa

## Una excelente Badosa llega a su cuarta final WTA

■ Paula Badosa venció en semifinales de Washington a Caroline Dolehide (dobte 6-3 en 1h21) para volver a una final WTA dos años y medio después de disputar y apuntarse la de Sidney, contra la checa Krejčíková, en 2022. Hoy (20:30, DAZN) se enfrentará a la bielorrusa Aryna Sabalenka, su mejor amiga en el circuito, o a la checa Marie Bouzková, que jugaron anoche. "Al final, valoro esta final más que ninguna de las que hice antes, porque he sufrido mucho. No pensaba que volvería a llegar a otra", admitió Paula. —N. A.

00:00



► BALONCESTO

## Las chicas del Sub-18 arrasan en su estreno

■ Contundente victoria (74-38) de la Selección femenina Sub-18 en su debut en el Europeo que se disputa en Matosinhos (Portugal). La primera piedra del camino no era cualquiera. Eslovenia defiende corona, pero poco pudo hacer ante una España muy dominante y con dos estrellas claras: Iyana Martín y Awa Fam. Entre las dos sumaron 29 puntos, 12 rebotes y 36 de valoración. Hoy toca Turquía (16.30).

## DE TODO UN POCO

### ■ Ciclismo Carreras

Abner González se impuso en la novena etapa de la Volta a Portugal. El ruso Nych, líder. Hoy, la última etapa, una contrarreloj de 26,6 km en Viseu.

### ■ Fútbol sala Selección

Paniagua y Javi Minguez se unirán mañana a la Selección de cara al Mundial de Uzbekistán (desde el 14 de septiembre), pasando de 15 a 17 jugadores.



# NOS CORRE POR LAS VENAS



## GRAN PREMIO MONSTER ENERGY DE GRAN BRETAÑA 2024

### DOMINGO 4 AGOSTO | 14H

# SUSCRÍBETE DESDE 19,99€/MES







LA FOTO FINISH

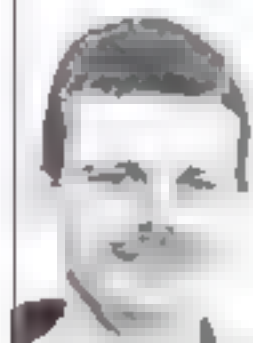


YARA NARDI / REUTERS

## Chourraut y Lazkano avanzan en su reto olímpico

■ Las españolas Maïalen Chourraut, a la izquierda de la imagen, y Miren Lazkano se clasificaron para la segunda jornada olímpica del kayak cross. Lazkano obtuvo el billete hacia la siguiente fase de forma directa, sin tener que pasar por la repesca, mientras que Maïalen necesitó otra bajada más para lograr el perseguido pase

# Marchand, un 'Léon' enciende Francia



**JUAN JIMÉNEZ**  
X @juanjimenezista

► **Celebración.** París se está bebiendo estos Juegos con una pasión que hace imposible no establecer cierta similitud con los de Barcelona. La asistencia a las instalaciones, la cultura polideportiva del país, la ciudad incrustada hasta los huesos en la competición. La marcha por la Torre Eiffel, el ciclismo por Montmartre, el 3x3 en La Concordia; y el judo, en el Campo de Marte. Hasta la emoción de las retransmisiones televisivas, con héroes de siempre como Teddy Riner; o nuevos y anónimos como el gemelo del tenis de mesa, Félix Lebrun, con Zidane en la grada como fan número uno; o Joris Daudet, Sylvain André y Romain Mahieu, que

coparon el podio en la pista de BMX de Saint-Quentin. Y Thierry Henry, corriendo por la banda del Estadio de Burdeos para celebrar el pase a semifinales de Les Bleus contra Argentina. París 2024 no es lo que se gana, es lo que se celebra

► **Figura.** Francia, además, ha encontrado el icono que vertebrará los Juegos. En la misma mesa que divinidades como Mark Spitz o el mismo Michael Phelps ya se sienta el fenómeno Marchand. "Leon, Leon", se han encendido cada vez que se ha lanzado al agua a por uno de sus cuatro oros individuales. La historia de Marchand tiene dos ciudades señaladas. Se formó

en Toulouse, en el entrañable TOEC (Toulouse Olympique et Employes Club), que después de dificultades económicas se prepara para mejores días con el éxito de su héroe. En proyecto hay una Ciudad de la Natación que permitirá que muchos niños imiten al referente del momento. El otro rincón en el que se modeló el campeón es Tempe. Normand se marchó a Estados Unidos en 2021 para estudiar en la Universidad de Arizona pero, sobre todo, para ponerse en las manos de Bob Bowman, ese gurú amante de la música clásica que tiene la fórmula del éxito para los nadadores. Pero el camino también ha tenido espinas. Marchand

estuvo a punto de abandonar en 2019, cuando sufrió una crisis anímica que le emparenta con el caso Simone Biles, la otra diosa de los Juegos. Marchand no era feliz. Encontró ayuda en Thomas Sammut, el preparador mental que le acompaña desde aquel episodio. "La primera vez que reaccionamos bienestar con rendimiento deportivo, se burieron de nosotros", explica estos días Sammut en Francia, donde se ha convertido en una celebridad, como todo lo que rodea a Marchand, el gran nombre junto a Biles de la primera semana de Juegos. A España también le espera su momento y sus nombres universales: Alcaraz, Rahm, Carolina, Altuna... A por ello.

## DONDE SE JUEGA TODO

Más de 100 juegos gratuitos para jugar en la plataforma online de AS Gaming Club. Regístrate, juega y gana premios increíbles. ¡Apuesta responsable!

En colaboración con





JESÚS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

Simone Biles levita en el Bercy Arena de París, durante uno de sus dos saltos que le dieron la medalla de oro, la tercera en estos Juegos.

# La tercera maravilla

## Simone Biles logra su tercer oro en los Juegos de París tras ejecutar el Biles II

JESÚS MÍNQUEZ / PARÍS

**S**uena Neil Diamond y su Sweet Caroline en el Bercy Arena de París. Y bien podría cambiar a su dulce Carolina por Sweet Simone Biles. 'Los buenos tiempos nunca parecieron tan buenos, me incliné a pensar que nunca lo serían', canta el viejo Diamond, y le secunda la entregada grada, para la nueva Biles. La que ha regresado del infierno que la atrapó en Tokio, donde los escrutadores ojos de todo el planeta que la señalaban como

invencible acabaron tumbándola y haciéndola huir con 'sólo' una plata (equipo) y un bronce (barra de equilibrios).

Biles consumió en el Bercy Arena la tercera maravilla de su paso por París. Tras el oro en la final por

equipos y el del concurso individual, sumó el tercero en la final de salto (15.300), por delante de la pizpireta y elegante brasileña Rebeca Andrade (14.966) y su compatriota Jade Carey (14.466). Ya tiene siete medallas de oro, una plata y dos bronce. Siete chapas doradas, como la novia de México 1968, la checa Vera Caslavskaja (11 medallas en total). Por delante, sigue de momento la rusa Larisa Latynina, que acumuló nueve oros (18 preseas) entre Melbourne 1956, Roma 1960 y Tokio 1964.

La gimnasta nacida en Ohio pero criada en Texas por sus abuelos porque su madre, alcohólica, no era capaz de cuidar de ella, ya no es la niña asustada que vivió desde dentro el episodio de abusos sexuales del médico-monstruo Larry Nassar en el Team USA. Ni la deportista con problemas mentales de Tokio. Aparenta ser una mujer de 27 años, casada y feliz, tras tomarse dos años sabáticos después de Tokio. Sonríe e la y sonríe el mundo. Eso sí, no olvida sus sesiones de terapia (religiosamente los jueves y durante las grandes competiciones como en París) para que no se abran las cicatrices de su "lesión mental, más dura que las físicas", como ella misma definió a su episodio en Japón.

La pequeña bomba (1,42 metros) sacó de su chistera el famoso Biles II: carrera, rondada impulsándose en el trampolín para entrar al potro de espaldas y vuelo a dos metros del suelo recogiendo sus

### ZAPATA, DE PLATA A UN DIPLOMA: "VOY A SEGUIR"

Ray Zapata, plata en suelo en Tokio, fue séptimo en la final. Puntuó 14.333, por debajo de los 14.600 de la calificación (tercero). El podio se lo repartieron el filipino Carlos Yulio (15.000), el israelí Artem Dolgopyat (14.966) y el británico Jake Jarman (14.933). "Igual que en Tokio me enfadé (por la nota), aquí no puedo hacerlo. Cometí un error en la segunda serie cayendo agachado... y perdí casi medio punto. Además, saliendo el primero creo que está bien. Estoy contento con lo que he hecho porque hace dos meses estaba con una bota en el pie (por una lesión). No es fácil lograr un diploma olímpico", recordó.

piernas para afrontar un doble mortal (dos giros) carpado. Esta vez, con un aterrizaje casi perfecto. Porque perfecto es prácticamente imposible debido a la velocidad a la que gira y sale despedida. El delirio valió 15.700. Su entrenador, Laurent Landi, abna los brazos con un gesto de asombro. Y llegó un segundo salto (un Cheng) de 14.900.

**Andrade.** Rebeca Andrade, con siete hermanos y una madre soltera, llegaba dispuesta a darle guerra con su desparpajo y su nivelazo. Pero Biles es de otro mundo. La brasileña estuvo magnífica (15.100 y 14.833), pero no bastó ante una Biles que vestida esta vez de rojo y con los miles de cristales de Swarovski reuciendo en su maillot, cegaba la vista.

"Trabajé mucho para poder hacer ese salto (el Biles II), así que estoy emocionada por haber podido mostrarlo aquí. Estoy extasiada por cómo salieron los saltos", se alegró la

estadounidense, que definió a Andrade, la única que le mete presión, como "increíble".

"Hace tres años, nunca pensé que volvería a pisar el tapiz de una sala de gimnasia, por por todo lo que había pasado", recordaba la gimnasta en rueda de prensa después de ganar la medalla individual en el all-around. "Pero con la ayuda de Cecile (Landi, su entrenadora), volví al gimnasio y trabajé muy duro mental y físicamente para volver a estar aquí de nuevo", se felicitó.

Otra que fue mujer diez, la rumana Nadia Comaneci (cinco oros olímpicos y diez metales en total, ya superados por Biles, y en el imaginario colectivo por su ejercicio perfecto en Montreal 1976 con 14 años) ve en Simone algo fabuloso. "Cada medio siglo viene a guien y cambia el deporte. Y ella es el ídolo de las nuevas generaciones. Todo el mundo está aquí (Serena Williams, Tom Cruise...) para verla competir. Está en un lugar tan alto que todos la miran y dicen: 'Sí, voy a intentar hacerlo a mi manera. Cada generación necesita alguien que los inspire y ella es una de las elegidas', cuenta en París la rumana.

Y a Biles aun le quedan mañana las finales de barra (12.38) y suelo (14.23). Lo que puede ser el acabose.

**Medallas**  
Suma siete oros y diez metales en total, más que Comaneci

**Pirueta**  
"Estoy extasiada, trabajé mucho para hacer este salto"





JESUS ALVAREZ ORIHUELA / DIARIO AS

Ana Peleteiro se lamenta en la arena del foso durante uno de sus saltos en la final olímpica de triple salto celebrada en el Stade de France de París.

# A ocho centímetros

RAFA PAYÁ  
PARÍS

**A**na Peleteiro (28 años) lo intentó todo en la final olímpica de París. Luchó por exprimir su poderío atlético y su fortaleza mental, pero la "atleta de guerra", como le denominan Iván Pedroso, peleó contra las circunstancias en el Stade de France. Hizo un concurso muy regular y consistente, aunque un par de peldaños por debajo de lo que ella misma creía que sería, con cuatro saltos por encima de 14,50. Ninguno llegó a 14,60. El vuelo de 14,59 sólo le valió para ser sexta, a ocho centímetros de un bronce que la gallega sabía que era más que factible. Por eso estaba tan hecha polvo cuando vio que el último salto tampoco era suficiente. Su

Ana Peleteiro acaba sexta (14,59), muy cerca del bronce ● "Estoy triste"

**Inesperado**  
"El factor lluvia me ha afectado, me veía capaz de pelear"

mando, Benjamin Compaoré, intentaba consolarla, una guerra como ella no tenía consuelo. Los 46 metros de carrera que tanto ha trabajado con Iván Pedroso, el gurú del foso, necesitaban una marcha más para explotar su velocidad hacia la tabla de batida antes del 'hop, step and jump'. La española, deportista de día D y hora H, de

esas que se crecen cuando el resto de humanos menguan, lo tuvo en la mano. "La medalla estará en 15 metros", pensaba la gallega. Eso únicamente fue el oro de Thea Lafond (15,02). La plata valía 14,87; el récord de España que tiene Peleteiro, a dos centímetros

únicamente de lo que había saltado para colgarse el oro europeo en Roma hace dos meses.

¿Y el bronce? Ese metal es el que le va a doler bastante tiempo. El mismo que consiguió en Tokio con la mencionada plusmarca nacional fue mucho más barato de lo esperado: 14,67 de la norteamericana Jasmine Moore. De haber ajustado mejor el primero (14,55) o el tercero (14,52) habría subido al podio. Porque en el triple brinco horizontal inicial se dejó 15,4 cm a la tabla; y en el que determinaba el pase a la mejora fueron 12,5.

Otro factor que también perjudicó a Peleteiro fue la inesperada aparción de la lluvia. No porque le fastidiara más a ella que al resto, por supuesto, sino porque en sus piernas claramente había un salto mejor de

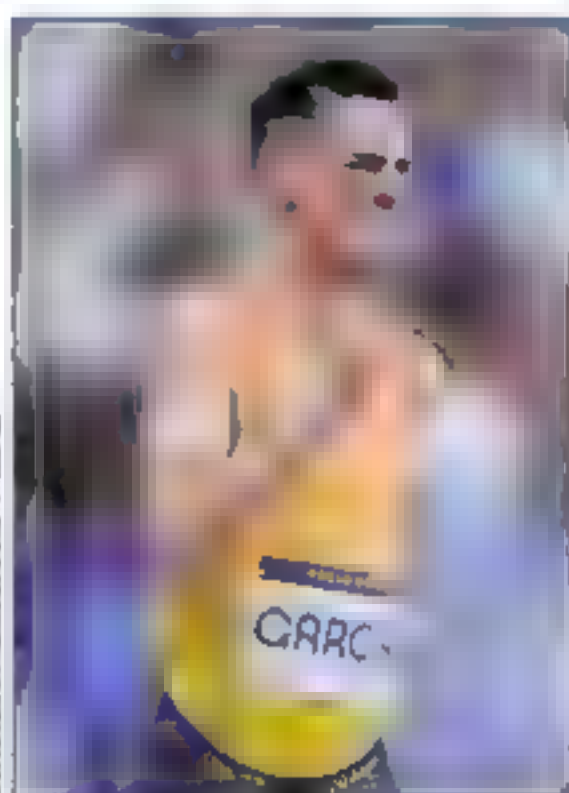
encontrar el calentamiento correcto, pero la base de su talento tiene mucho que ver con la velocidad y el estado del pabullo y el foso no era el óptimo para intentar sacar lo mejor. La visualización que tanto entrena reiteradamente con su coach Rebeca López seguro que le preparó también para no lograr su segunda medalla olímpica. Lo peor es la sensación de que lo tenía en su mano.

Así lo expresaba la propia atleta en la zona mixta del Stade de France: "No puedo ser egoísta conmigo misma, ha sido una temporada increíble, aunque obviamente hoy me hubiera gustado

rascar unos centímetros más. El factor lluvia me ha tocado psicológicamente porque me veía capaz de pelear por la medalla, pero la pista estaba fatal y tenía un poco de miedo de resbalarme en la tabla porque no conseguían secarla. Me he quedado muy cerquita y da coraje. Estoy triste". ¿Se va con la sensación de que se le ha escapado el bronce? "Sí, este año he hecho varios saltos por encima. Estoy disgustada porque quizá no estoy para 15 metros, pero sí para 14,70. Da rabia no ga-

nar un bronce olímpico cuando sabes que estás para saltar más de lo que ha costado. El atletismo es así, hay miles de factores. Hoy he visto la otra cara de la moneda, pero hay que reactivar las cosas. En un abrir y cerrar de ojos llegarán Los Ángeles 2028".

**Tristeza**  
"Da rabia no ganar una medalla olímpica para la que estás lista"



Mario García Romo, ayer.

## Un día aciago para el atletismo español

La terna del 1.500 masculino y el dúo del 800 femenino, eliminados

■ Si en el primer día del atletismo en París, María Pérez y Alvaro Martín llevaron a España a la gloria con la plata y el bronce, respectivamente, en 20 km... el segundo en el Stade de France fue para olvidar. Los cinco atletas de la repesca, tres en el 1.500 masculino y dos en el 800 femenino (Lorea

Ibarzabal y Lorena Martín) quedaron eliminados y fuera de las semifinales. En el caso del 'milquí', por primera vez no habrá uno en esa ronda desde Londres 2012. "En la última vuelta iba pensando: 'Tierra, trágame'. Iba completamente vacío", reconocía Mechaal. "Mal día para el 1.500 español", resumía

Fontes. Los dos fuera sin opciones ni de pelear por los puestos, misma situación que vivió Mario García Romo.

Ana Peleteiro se quedaba sin medalla en el triple y el octavo y último integrante de españoles, Jorge Ureña en decatión, acababa la prueba en el puesto 20º con 7.096 puntos, después de

un cero en el salto con pértiga, su mejor prueba. Hoy sólo habrá cinco españoles: Carolina Robles e Irene Sánchez Escribano en la ronda eliminatoria de los 3.000 obstáculos; Quique Llopis y Asier Martínez en la eliminatoria inicial del 110 vallas; y Jael-Sakura Bestué, en la misma del 200. —R. P.



# Bombazo en el 100: oro para la isla de Santa Lucía

Alfred sorprende a Richardson

R. PAYÁ / PARÍS

Es la última vez que los Juegos Olímpicos se celebran sin Sha'Carri Richardson y la última vez que Estados Unidos vuelve sin la medalla de oro en los 100 metros. Palabra de la campeona del mundo, que se perdió Tokio 2020 por un positivo por marihuana achacado a una depresión y al fallecimiento de su madre. Poco antes había hecho 10.72, la sexta mejor marca de la historia. Ahora tiene 10.65. El reto de la velocista de Dallas (24 años) es devolver a su país un triunfo que no logran desde que Gail Devers se llevó el oro en Atlanta 1996. Las ausencias de las jamaicanas Elaine Thompson-Herah (doble campeona olímpica en Río 2016 y Tokio 2020) y de su fiel escudera Shericka Jackson facilitaban las cosas.

Sin embargo, aún tenía al menos otro gran reto por delante. Derrotar a Shelly-Ann Fraser-Pryce y sus ocho medallas olímpicas (dos en el 100 de Pekín 2008 y Londres 2012) y 16 mundiales. Pocket Rocket, 152 cm de pura velocidad desatada, quería a sus

37 años una despedida olímpica a la altura de su imponente trayectoria. Y, de paso, lograr el quinto oro olímpico consecutivo para su país, pero no pudo correr en las semifinales. El destino a veces es muy cruel.

La penúltima ronda le mostró a Richardson que no sería tan fácil. Julien Alfred, la velocista de Santa Lucía, le ganó con 10.84 por 10.89 de la norteamericana... que se dejó ir 20 metros, eso sí. Era un aviso serio de todas maneras. Llegaba el momento definitivo. Con la lluvia como inesperada invitada a la final. Y, ante tanta sorpresa, llegó la definitiva. Jamaica no revalidó el título, pero la corona no fue a EE UU, sino a Santa Lucía. Alfred demostró que lo que había enseñado en series y semifinales era real. Oro para la pequeña isla del Mar Caribe con su récord nacional incluido (10.72). Richardson tuvo que conformarse con la plata (10.87). El bronce también para las barras y estrellas con Melissa Jefferson (10.92).

En peso, Ryan Crouser (22.90) se convirtió en el primer hombre con tres oros consecutivos



Julien Alfred cruza la línea de meta ayer



Noah Lyles, ayer en el Stade France, donde tuvo lugar la primera ronda de los 100 metros masculinos.

## Se busca al hombre más rápido del mundo

Noah Lyles es el favorito en la final del 100 (21:55)

Rafa Payá / París

He tratado de no correr demasiado. He pensado 'no te excedas'. A partir de ahora ya no tendré que contenerme", asegura Noah Lyles en la zona mixta del Stade de France. El vigente campeón del mundo de los 100 metros, además del 200 y el 4x100, quiere repetir el éxito de Budapest 2023 en París. Y colgarse su primer oro olímpico. El norteamericano de 27 años explicaba la sensación que había dejado, que no había regalado ni un ápice de esfuerzo extra para entrar en las semifinales (hoy, 20:00; final, 21:55) con 10.04.

Algunos rivales expresaron sus piensas y eso dejó al actual hombre más rápido del mundo con el 12º mejor tiempo de los 27 clasificados. En el centro del grupo, sin ser especial. Y eso no le gusta. Pregunta directa: "¿Qué tiempo habrá que hacer

para ganar el oro?" Respuesta tipo Lyles: "No lo sé, imagino que el que haga yo". Y por si quedan dudas, apostilla: "Siento que siempre tuve que luchar para demostrar que soy el más rápido del planeta. Esta vez to dos lo saben y su objetivo es que yo acabe por detrás. Pero no pasará".

La nómina de adversarios es extensa, empezando por sus compatriotas, Bednarek y Kerley, que compraron sus billetes con el mejor tiempo, 9.97. Y siguiendo con firmes aspirantes como el botsuano Teboogo, el italiano Jacobs (defensor de la corona), los jamaicanos Thompson, Blake y Seville, los británicos Hughes y Hinchliffe, el sudafricano Simbine, el marfileño Esemé, el canadiense De

Grasse, el keniano Omanyara, el liberiano Matadi... Sólo ocho estarán en la final. Donde los elegidos volarán por el tartán morado del Stade de France.

"Estos chicos no vienen a jugar. Supongo que esa es mi primera lección, no subestimar el poder de los Juegos. Cuando el oro olímpico está en juego, hay que darlo todo", dice Lyles, que resalta la gran atmósfera del público. "En Tokio (fue bronce en el 200) no había aficionados ni energía". Antes de irse contó una anécdota: "Ha sido difícil moverme por la Villa. A menudo he tenido que salir con gorra, gafas y mascarilla... y aun así me reconocían muchos". Lyles tratará tras la final del 100 que sean todos.

**Convencido**  
"El tiempo necesario será el que haga yo, imagino", dice Lyles

## Duplantis, a la final con billete 'low cost'

'Mondo' compra su plaza en la ronda definitiva sin apenas esfuerzo

■ Como el que salta un charco en un parque. Armand 'Mondo' Duplantis debutaba en los Juegos de París de una manera testimonial para él en la clasificación de la pértiga. Mientras 28 saltadores peleaban por franquear alturas que les acercaran al objetivo de estar entre los doce finalistas

(mañana, 19:00 horas), el sueco que tiene el récord del mundo en 6.24 paseaba por el Stade de France. Se aburría, se reía, se cobijaba del sol tumbado en el tartán morado mirando a la abarrotada y ruidosa grada para entretenerse.

Rutina habitual en los grandes concursos para el ícaro de

los cielos: salto válido inicial sobrándole una distancia insultante al listón en 5.60. Y de nuevo a esperar a que el resto fuera avanzando y cayendo, celebrando intentos que para 'Mondo' no son ni entrenamientos exigentes. Repetición del guion en el 5.75. Murmullo de asombro en las 80.000

asistentes al ver su desempeño. Pase low cost a la final. "En todas las competiciones a las que voy soy el gran favorito. Uno se acostumbra", afirma Duplantis, que no está alojado en la Villa Olímpica: "Sólo puede alojarse un entrenador y yo tengo dos, mis padres. Por eso no estoy", explica. —R. P.



'Mondo' Duplantis, en París.



Usain Bolt (Sherwood Content, Jamaica, 37 años), el ser humano más rápido de la historia, una leyenda con ocho oros olímpicos, analiza para **AS** pasado, presente y futuro del atletismo y lo que se puede esperar en estos Juegos de París de figuras como Noah Lyles o Letsile Tebogo.

## Usain Bolt

# “Mi récord del 100 está a salvo, por ahora”

DIEGO CANO  
LA ENTREVISTA

**N**o ha habido una persona más rápida en el mundo que Usain Saint Leo Bolt (Sherwood Content, Jamaica, 37 años), que aun luce los récords de 100 (9.58) y 200 (19.19). El jamaicano es una de las grandes leyendas del atletismo. Atesora ocho metales dorados, que eran nueve hasta que le quitaron el de los 4x100m relevos de Pekín 2008 por dopaje de Nesta Carter, compañero en aquella carrera. Es todo un superhéroe de la velocidad. Sus últimos Juegos fueron los de Río 2016, donde consiguió su segundo triplete de oros (100, 200 y 4x100). Se le esperaba en la ceremonia de apertura de París 2024, pero debido a la operación en el Aquiles a la que se sometió en junio está en Jamaica, desde donde atiende a **AS**.

—Muchos aspiran a recoger el testigo que dejó en 2016. Lyles, Knighton o Tebogo pelearán en el Stade de France por el oro. ¿Cuál cree que será el podio en los 100 y 200?

—Las carreras de los hombres serán muy emocionantes. Hay muchos atletas que pueden ganar. El top-10 masculino en los 100 está separado por unas 10 milésimas. Estoy muy feliz de poder decir que Jamaica tiene atletas fuertes en los 100 este año. Los 200 estarán, probablemente, entre los americanos y Tebogo, pero nunca demos por muerto a DeGrasse, que es el vigente campeón.

—Dijo que Noah Lyles podría batir su récord en los 200.

—Creo que el de los 100 está a salvo por ahora. La mayoría de los atletas actuales están corriendo en 9.70 y 9.80. Yo debería haber corrido por debajo de los 19 en los 200. Ojalá haberlo hecho durante mi carrera para mantener más tiempo el récord.

—De haber seguido usted en 400, ¿cree que podría haber ganado el oro olímpico y el récord mundial?

—Creo que es imposible correr



Usain Bolt posa hacia cámara durante un evento de UNICEF

Yo debería haber bajado de los 19 segundos en los 200 metros, ojalá lo hubiera hecho”

en las tres distancias debido al calendario de los Juegos. En mis inicios, la mayoría pensaba que me acababa centrando en los 400. Definitivamente, tenía el potencial para sobresalir a una vuelta, pero no me gustaba el entrenamiento.

—¿Cuál es el límite del ser humano en las pruebas de velocidad? ¿Se podrá bajar de los

9.00 en los 100 y de los 19 en los 200?

—Creo que bajar los 9 segundos será difícil a menos que haya avances tecnológicos en un futuro que no conocemos aun. Y creo que yo podría haber bajado de 19 en los 200.

—Ha dominado a atletas de la talla de Justin Gatlin, Asafa Powell, Tyson Gay o Yohan Blake. ¿Puede haber sido usted mismo su mayor rival? Y si no, ¿quién lo fue?

—He tenido rivales fuertes en mi carrera. Al principio, Spearmon y Gay, después Powell y Blake, y, hacia el final de mi carrera, Gatlin. Todos ellos me han empujado a entrenar duro para conseguir mis metas. Aun así, desde mi punto de vista, cuando estaba sano y hacia bien mi trabajo en los

Nadal ha tenido una carrera alucinante y espero que pueda seguir lo que quiera”

entrenos, siempre confiaba en que ganaba.

—Su final no fue el soñado para una leyenda. ¿Cómo imaginaba su último día?

—2017 fue un año para los fans. No entrenaba tanto como hacia normalmente y no estuve en mi mejor forma.

—En sus inicios, rechazó becas de Estados Unidos y

prefirió Jamaica. Es casi un dios allí. ¿Le debe usted más a Jamaica o Jamaica a usted?

—Siempre estuve muy orgulloso de representar a Jamaica en la pista y continuo estándolo.

—¿Cómo explica que un país de menos de tres millones de habitantes haya sacado tantos velocistas de élite?

—Hay mucho talento. Algunos países son buenos en natación, otros en fútbol, otros en béisbol... En Jamaica la velocidad es el deporte nacional.

—Su carrera podría compararse a la de Rafa Nadal. ¿Qué le diría ahora que está en la recta final?

—Ha tenido una carrera alucinante y espero que pueda seguir tanto como quiera. Ha escrito su nombre en la historia y debe estar muy orgulloso.



# Rahm huele a oro

El de Barrika llega a la última jornada como colíder y sueña con darle a España la primera medalla en golf de la historia

JAIME DÁVILA  
LA CRÓNICA

**E**n el primer día del torneo de golf en los Juegos Olímpicos ya se vio que Jon Rahm podía estar entre los mejores. En el segundo, se corroboró que el de Barrika estaría en la lucha por las medallas. Y en la tercera jornada, disputada ayer, Rahm dio un paso más y se fue lanzado a por el oro, no a por un metal cualquiera. El español disparó en Le Golf National 66 golpes, cinco bajo par del recorrido francés que cada vez domina mejor, para un total de -14 que le vale para ser colíder a falta de 18 hoyos que le pueden deparar la gloria olímpica (hoy sale a las 12.36). Su principal rival por ocupar lo más alto del podio es el todopoderoso Xander Schau-

**Batalla**  
Jon sale hoy a las 12:36 junto con Schauffele y Fleetwood a por el oro

ffele, vigente campeón de la prueba y ganador de dos majors este año, también con -14.

La desventaja de dos golpes con la que partía el español con respecto al trio de cabeza (Tommy Fleetwood, Xander Schauffele y Hideki Matsuyama) desapareció enseguida. Colaboraron los de arriba, sobre todo un Matsuyama que tuvo un discreto día (par para -11), y también puso Rahm de su parte: birdie al 3 y al 4 con un putt de siete metros. Carburó Jon en los greens, su principal debe en estos Juegos, y esta vez no se lamentó tanto como en el día previo. Prácticamente perfecto de tee a green (12 cañes cogidas y 17 greens en

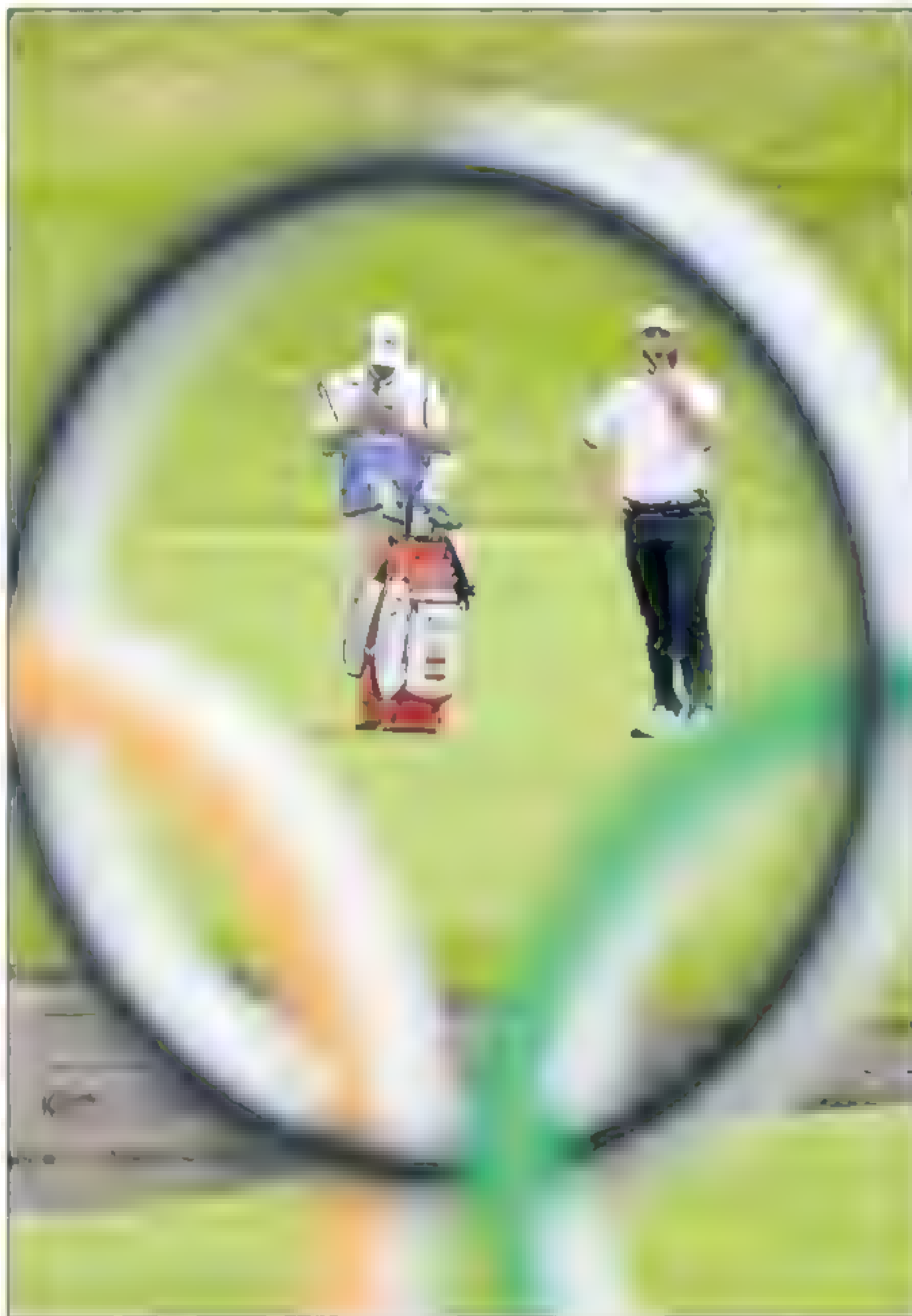
CLASIFICACIÓN

Jugador	Par	1	2	3	4	Total
Jon Rahm	Esp	66				-14
Xander Schauffele	USA	68				-14
Tommy Fleetwood	GBR	69				-13
Hideki Matsuyama	JPN	70				-11
Niclas Höggaard	SWE	71				-11
Scottie Scheffler	USA	72				-10
Rory McIlroy	IRL	73				-10
David Puig	Esp	74				-5

regulación), el León de Barrika volvió a descontar en el 7, aunque el 8 se confirmó como su talón de Aquiles, pues cometió su tercer bogey ahí.

Volvió a sonreír con un birdie al 9, y desde entonces se colocó en puestos de medalla, de oro en ocasiones. En el 13, otro birdie, y se dio una gran opción de eagle en el 14, pero el fallo de un putt de menos de tres metros casi le supo a bogey, aunque fue realmente otro birdie, porque habna sido un golpe sobre la mesa importante. Fue el único momento en el que se desestabilizó un poco Jon, ya que en el 15 tripateó para bogey. Pero salió del bache con un estratosférico tubo en el 17: putt de 11 metros que entró por todo el centro para birdie, el más largo que metió cualquier jugador durante la jornada.

Broche perfecto a otro sensacional día en el que Rahm fue, de los de arriba, el que menos acusó la presión. Schauffele, pletórico en sus dos primeras vueltas, estuvo menos fino que lo que venía mostrando en los últimos meses, aunque sobrevivió con 3 para -14. Por detrás, Fleetwood (-13), Nicolai Höggaard (-11), Scottie Scheffler o Rory McIlroy (-10) amenazan con la remontada. No tanto Puig (-5), y es que la esperanza de la primera medalla olímpica en la historia del golf español está puesta en Rahm, un león que vuelve a rugir de lo lindo.



Jon Rahm, a través de los aros olímpicos, piensa un tiro durante su ronda de ayer en Le Golf National.

## “Me he dado una opción, hay que rematar”

Jon celebra su buen momento de forma y asegura ir a por todas hoy

■ Da la sensación de que en el British Open, hace dos semanas, a Rahm se le activó su instinto asesino que tanto echaba en falta este año. Y desde entonces el vizcaíno ha encadenado exhibición tras exhibición, con victoria en Reino Unido incluida. Ahora, en Le Golf National, Jon continúa

con su superlativa dinámica. “He estado jugando bien todo el año, pero no he sido capaz de darme las mejores oportunidades en todo momento. Y en este último mes, jugar tan bien como lo he hecho conseguir la victoria la semana pasada y darme una oportunidad estos días también es muy

gratificante”, comentó el vasco ayer tras su vuelta.

Jon, que afirmó estar “muy cómodo en el campo y disfrutando mucho durante estos tres días”, está a un paso de la medalla de oro, aunque el español es consciente de que quedan 18 hoyos por delante. “Me he ganado la oportunidad,

nada más, me he dado una oportunidad y este domingo hay que rematar y jugar igual de bien que hasta ahora”, dijo el de Barrika, sorprendido por el apoyo que está recibiendo en Francia. “Hay muchos más españoles de los que esperaba. Suenen ser los más ruidosos”, bromeó. —J. D.



Jon Rahm, ayer.

KEVIN C. COX / GETTY IMAGES

DAVID CANNON / GETTY IMAGES



# España, volando a París

María Conde, en su estreno después de superar una lesión en la mano izquierda, estimuló a España, que llega invicta a cuartos

62	70
SERBIA	ESPAÑA
13+15+10+24	16+21+18+15
Q1	Q1
Q2	Q2
Q3	Q3
Q4	Q4
10 42 200 21 52 0 14 11 12 27 19 66	
Q1	Q1
Q2	Q2
Q3	Q3
Q4	Q4
10 42 200 21 52 0 14 11 12 27 19 66	

● CANCHA: Estadio Pierre Mauroy, 4.000, 26.550 m.  
● ARBITROS: Kato, Gyongyi y Davidson.  
● ELIMINADAS: No hubo.

JUAN JIMÉNEZ / LILLÉ

La España de Miguel Méndez sube como la espuma en los Juegos. Volando con María Conde, que hacía su debut en el torneo después de superar una lesión en la mano izquierda, ganó con solvencia a Serbia (62-70) en el último partido de la primera fase de Lille y llegará a París invicta y líder del grupo A, a la espera de lo que le depare el sorteo de cuartos de final que tendrá lugar esta noche. De momento, ya sabe que evitará en cuartos al gran ogro del torneo, Estados Unidos. En el horizonte hay peligros potenciales, como Alemania si cae duramente contra el Dream Team. Pero eso será otra historia. Por el momento, puede disfrutar de llegar con los deberes hechos a la Villa Olímpica de París. A partir de ahora, a soñar.

Al tercer día, apareció María Conde. Méndez guardó a



María Conde (15 puntos en su debut en estos juegos) y Leo Rodríguez celebran una canasta ante Serbia

la madriña como un tesoro los dos primeros partidos. En su estreno, fue titular y un soplo de aire fresco para la Selección. Aporta físico y es generadora en ataque. Además, se encontró muy bien con Leo

Rodríguez y terminó la primera parte con diez puntos. Eso descargó de responsabilidad anotadora a la canana y a Megan Gustafson. Manna Maljkovic tenía un plan para frenar a la naturalizada de la universidad de Iowa. No contaba, sin embargo, con Conde y con una buena actuación grupal en la que esta vez tuvo más participación Alba Torrens. La capitana dirigió la escapada de España, que como en el partido contra Puerto Rico jugó un gran segundo cuarto. El parcial del mismo, 15-21, la disparó a los nueve de ventaja al descanso.

Un triple de Maite Cazorla reanudó el partido después del paso por vestuarios (28-40). Una buena señal para

un equipo que iba disparado hacia el triunfo. Anotando con la derecha, con la izquierda, al contragolpe, dando pases de espaldas, metiendo triples. Un parcial interminable al que colaboró una defensa de manual, con Queralt Casas y Laura Gil siempre en la intendencia. El partido se marchó al 31-51 y fue cuesta abajo para la Selección. Miguel Méndez metió a Andrea Vilaró, la única jugadora que no había entrado hasta entonces en la rotación. Y decidió que era un buen día para

hacer descansar las piernas de Megan Gustafson, aunque al final tuvo que recurrir a ella, cuando la Selección se salió del carril inesperadamente.

Serbia dio un último empujón, y la diferencia empezó a bajar vertiginosamente. A 46,3

segundos para el final, un tiro libre de Yvonne Anderson puso el partido 62-68. Miguel Méndez pidió tiempo para evitar sacar en campo propio y sufrir la presión serbia. Una canasta de Mariona Ortiz acabó con el repentino sofocón... Nos vamos a París.

**Perfecto**  
La Selección ha ganado sus tres partidos en la fase de grupos

## GRUPO A

	J	G	P	PF	PC
1 España	3	3	0	223	213
2 Serbia	3	2	1	201	184
3 China	3	1	2	-	-
4 Puerto Rico	3	0	3	-	-

### JORNADA 1

España-China 90-86

Serbia-Puerto Rico 58-55

### JORNADA 2

Puerto Rico-España 62-63

Serbia-Serbia 59-81

### JORNADA 3

China-Puerto Rico 90-58

Serbia-España 70-62

## El rival de cuartos de final se sabrá hoy

■ Cuando termine el último partido de la fase de grupos (Australia-Francia, 21.00), se realizará el sorteo del que saldrá el cuadro de la lucha por las medallas. Las ocho selecciones clasificadas se ubicarán en cuatro bombos: uno para las dos mejores primeras, otro para la otra primera y la mejor segunda, otro para las otras dos segundas y uno para las dos terceras que se metan.

Como líder de grupo, España tiene asegurado estar como mínimo en el bombo 2 (jugará contra un rival del 3). Pero si Francia pierde en la jornada de hoy contra Australia, España sería una de las dos mejores primeras, saltaría al bombo 1 y su rival saldría del 4. Además, España no se encuentra con EE UU hasta una hipotética final si ambas terminan como las dos mejores primeras.

## GRUPO B

	J	G	P	PF	PC
1 Australia	2	2	0	150	108
2 Francia	1	1	1	129	137
3 Canadá	1	1	1	132	140
4 Nigeria	2	0	2	119	145

### JORNADA 1

Nigeria-Australia 75-62

Canadá-Francia 54-75

### JORNADA 2

Australia-Canadá 70-65

Francia-Nigeria 75-54

### JORNADA 3

Canadá-Nigeria 13:30 Hoy

Australia-Francia 21:00 Hoy

## GRUPO C

	J	G	P	PF	PC
1 Estados Unidos	2	2	0	160	109
2 Alemania	1	2	0	116	111
3 Bélgica	2	0	2	114	111
4 Japón	2	0	2	114	111

### JORNADA 1

Alemania-Bélgica 83-69

Estados Unidos-Japón 102-76

### JORNADA 2

Japón-Alemania 64-75

Bélgica-Estados Unidos 74-87

### JORNADA 3

Japón-Bélgica 11:00 Hoy

Alemania-Estados Unidos 17:15 Hoy



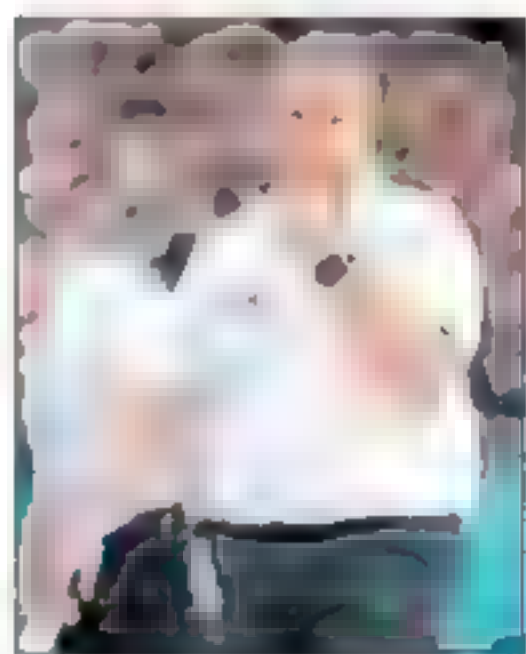
Valeriane Ayayi, con Francia.



## Miguel Méndez explota contra el arbitraje pese a la victoria

■ Miguel Méndez, seleccionador nacional, sorprendió con una crítica durísima a la línea de arbitraje. Aunque luego profundizó, lo hizo en su primera valoración del partido. Se entiende, pues, que tenía claro que es el discurso que quería dar. "Si cuando ganamos de uno estamos contentos, pues cuando ganamos por ocho, ocho veces más. Hemos jugado muy bien durante gran parte del partido. Me sobran los últimos seis o siete minutos de un baloncesto que no es baloncesto. Quien haya decidido que se juega agarrando, pegando... se equivoca. Esto no es baloncesto, y menos femenino, en el que creo se debe jugar más limpio", empezó.

Luego, insistió: "Igual no tengo el conocimiento de lo que pasa en las reuniones de árbitros, pero lo estoy viendo en los partidos. El otro día, en el Estados Unidos-Bélgica, pasaron muchas cosas ajenas al baloncesto. Decide alguien que considera que se puede agarrar. Es difícil de digerir. Igual deberíamos haber sido más duras. O falta una orden directa del entrenador que diga 'vamos a agarrar que se puede, vamos a chocar que se puede. Vamos a dar golpes que se puede'. Y los árbitros están para defender el juego limpio. Es una línea, por lo que creo que la línea se da desde arriba". —J.J.



Miguel Méndez

## España vuelve a estar entre las ocho mejores

■ Con su pleno de victorias en el grupo A, la Selección se ha asegurado plaza en cuartos de final. Es la quinta vez que lo consigue en los últimos seis Juegos Olímpicos: 2004, 2008, 2016, 2020 y ahora, 2024. El único lunar es 2012, los Juegos de Londres, en los que España no consiguió la clasificación.



Vega Gimeno, Juana Camillón y Gracia Alonso de Armiño chocan las manos durante el último partido del grupo, ayer ante Alemania.

# Las 'Mosqueteras' del 3x3, a por medalla

## La Selección jugará mañana las semifinales contra EE UU

JUAN JIMÉNEZ / LA CRÓNICA

**S**obre las 19:35 horas, y casi de manera mágica, la Selección española femenina de 3x3 recibió la confirmación oficial de la FIBA, sobre la misma cancha de la Plaza de la Concordia, de que estaba en semifinales de los Juegos Olímpicos de París 2024. A ese instante se llegó después de momentos de confusión. España, que había perdido contra Alemania (15-18), y apuntaba al play-in (repesca), tenía que esperar una carambola de resultados que se produjo. Primero, Australia perdió contra la anfitriona, Francia. Y luego, Estados Unidos le ganó a China. Eso provocó un cuádruple empate entre la segunda y la quinta plaza (España, Estados Unidos, Canadá y Australia), que la FIBA ordenó, atendiendo a los criterios establecidos (victorias entre los equipos como primer caso de desempate; y puntos a favor, en el segundo), con las españolas por delante. Oficialmente, la FIBA indicó que España y Alemania eran los equipos que pasaban directamente a semifinales. Sandra Ygueravide, Vega Gimeno, Juana Camillón y Gracia Alonso de Armiño enloquecieron en La Concordia

y jugarán mañana por la tarde contra Estados Unidos en semifinales. Tendrán dos bajas para hacer medalla.

La derrota contra Alemania, a quién le importó luego,

parecía condenar a España, que en una hora sabría su rival en la repesca para semifinales. Las Mosqueteras se quejaron en La Concordia. Era el momento de descansar y de

volver a entrar en combustión en este deporte callejero que lleva a niveles altísimos de estrés. Se juega y se vive a velocidad de vértigo, como si no hubiera vuelta atrás. Un partido exprés de diez minutos, posesiones de doce segundos. Una línea final en los 21 puntos. Es casi imposible no jugarlo y verlo acelerado. Por eso es importante tener la cabeza fría. Seguramente, cuando las cuatro mosqueteras de Anna Junyer estaban ya metiéndose en la repesca, llegó la carambola mágica. Nadie sabía muy bien en La Concordia cuáles eran los criterios reales de desempate. Por eso, cuando las imágenes de televisión mostraron a España como semifinalista en el bracket de cruces, todavía hubo unos segundos más de suspense hasta que, efectivamente, la FIBA se lo confirmó. ¡La España del 3x3 está a un paso de las medallas!

### EL 3x3 DE LA SELECCIÓN

#### B. Ygueravide

- Edad: 39 años
- Veces internacional: 80
- Ranking FIBA: 20



Una de las pioneras del 3x3. Fue durante unos meses número 1 del ranking mundial y campeona de Europa en 2021. Ha sido internacional tres veces en el formato clásico.

#### A. de Armiño

- Edad: 31 años
- Veces internacional: 13
- Ranking FIBA: 24



La canasta de espaldas que valió el billete olímpico la convirtió en una estrella del 3x3. Enfermera de profesión, aparcó su carrera deportiva para luchar contra la COVID.

#### V. Gimeno

- Edad: 33 años
- Veces internacional: 99
- Ranking FIBA: 41



La jugadora con más partidos en el 3x3. Inseparable de Ygueravide, también se proclamó campeona de Europa. Ha anunciado que deja el baloncesto tras los Juegos.

#### J. Camillón

- Edad: 25 años
- Veces internacional: 13
- Ranking FIBA: 28



Nació en Mar de Plata (Argentina), pero ha vivido la mayor parte de su vida en Mallorca. Es la benjamina del grupo y la próxima temporada jugará en el Movistar Estudiantes.

#### CLASIFICACIÓN

	P	V	D	PM	PT
1. España	7	6	1	167	141
2. Francia	7	4	3	148	148
3. Australia	7	4	3	148	148
4. Argentina	7	4	3	148	147
5. China	7	2	5	141	177
6. Alemania	7	2	5	141	177
7. Canadá	7	2	5	141	177
8. Italia	7	2	5	141	177





Abrines, Willy, Brown, Garuba, Díaz, Aldama, López-Arostegui y Llull se marchan de la pista del Pierre Mauroy de Lille tras caer ante Canadá

# La España de

JUAN JIMÉNEZ

LILLE

**H**ay futuro", dijo la presidenta de la FEB, Elisa Aguilar, nada más confirmar se el cruel adiós de la Selección Española masculina a los Juegos Olímpicos. Siempre ha sido así en los últimos quince años. España ha superado paulatinamente con éxito la retirada de divinidades como Na-

varro (2017) y los dos Gasol (2021), además de jugadores enormes como Carlos Jiménez, Garbajosa, Calderón, Sergio Rodríguez, Felipe Claver... Es un proceso de renovación continuo, guiado por una cultura de

esfuerzo muy interiorizada desde que los jugadores decidieron mantener su fidelidad y venir cada verano incluso cuando muchos de ellos sufrían durísimas temporadas en la NBA.

El último impacto es el adiós de Rudy Fernández, que se va dando ejemplo, y que abre puer-

La Selección mira al próximo Eurobasket pendiente de jugadores como Lorenzo o Llull • Santi Aldama se asienta como el nuevo referente

tas a nuevos liderazgos..., a la espera de Llull. Cerca de cumplir los 37 años, el futuro capitán, si decide continuar, ha dado muestras de estar físicamente a un gran nivel pese a

soportar una temporada durísima en el Madrid con el poste del Preolímpico y los Juegos. La FEB tiene la ilusión de poder darle una despedida con honores en un verano en el que sea

capitán y protagonista. Habrá que esperar, sin embargo, qué vicisitudes le esperan en su temporada con el Madrid. Cierre este curso acercándose a los cien partidos

Pero es cierto que se abre un nuevo tiempo. Santi Aldama, a sus 23 años, ha trado la puerta en la cita olímpica con dos partidazos ante Australia y Grecia que no pudo terminar de coronar contra Canadá por el mal estado de su mano izquierda, fruto de una caída en el partido contra los helenos. En su segundo año con la Selección, ha levantado la mano y ha asumido responsabilidades. La FIBA ya le ha localizado como una de sus imágenes de marca para el Mundial de 2027...

Pero antes, está el Eurobasket de 2025, con sede en Chipre, Finlandia, Polonia y Letonia. La fase final tendrá lugar en Riga. España, con cero victorias y dos derrotas en la fase de clasificación, necesita ganar los dos partidos a Eslovaquia de la Ventana de noviembre para evitarse problemas. La lógica dice que estará; y allí estará Aldama.

Más allá de la decisión de Llull, el futuro liderazo en la Selección...

**Núñez**  
Con 20 años se espera que dé un paso adelante en el Barça

**Llull**  
La FEB tiene la ilusión de despedirle como capitán y protagonista

POUR JUAN JIMÉNEZ

## El último mensaje de Rudy

■ "Gracias por haberme ayudado a cumplir lo que me pidió mi padre (fallecido en 2022): estar en seis Juegos Olímpicos". En medio de una atmósfera de tremendos sentimientos cruzados, con un vestuario que incluía al mismo Rudy Fernández hundido, es el mensaje que le quiso transmitir a sus compañeros en su despedida como

internacional y como jugador de baloncesto, después de haberse convertido en el primer hombre en participar en seis citas olímpicas en la historia de los Juegos.

El balear sabía que era el final, pero como bien había explicado Sergio Llull a AS, nadie estaba preparado para ese momento. Sus compañeros no lo veían como el juga-

dor que se iba a retirar, sino como su guía unos cuantos partidos más. Al menos, el de cuartos. "A partir de ahora, voy a ser un seguidor más. Y voy a apoyar desde la grada. Pero también quiero que recordéis la responsabilidad que significa defender la camiseta de esta Selección, sus valores, y que lo hagáis como se merece", dijo.





# 2025

lección parece señalar dos direcciones. Por un lado, los hermanos Hernangómez, que han tenido un rendimiento irregular en la temporada y también en el torneo. Ninguno de los dos, Willy y Juancho, acabaron jugando los minutos importantes contra Canadá. El año que viene estarán obligados a dar un paso adelante. No sólo en la cancha, algo que ya les tocaba este curso. También en el vestuario.

Si se excluyen las incógnitas de Lull, que tendrá que esperar cómo evoluciona su temporada en el Madrid; y Lorenzo Brown, que en principio también parece dispuesto públicamente a continuar, pero ya falló en la cita de 2023, la Selección tendría una media de edad

de unos 28 años en el próximo Eurobasket con los nueve jugadores que han estado en los Juegos, excluyendo a los dos mencionados en el párrafo (Lull y Lorenzo) y Rudy. Más allá de las opciones que tenga o no, es un equipo en su punto de coacción: Abrines tendrá 32 años;

Willy y Alberto Díaz, 31. Juancho y Brizuela, 30... Por detrás, vendrán Aldama y Pradilla con 24; Garuba con 23... Y habrá que seguir con atención la temporada de Juan Núñez, que acaba de cumplir 20. Más los Mara, Almansa, Langarta, de la generación de 2005; y Hugo González (2006). Todo, a las órdenes de Sergio Scariolo, básico para la estabilidad del proyecto. Y con contrato hasta 2028. "España compete; y España no se rinde", anunció el italiano.

La Familia continúa con un último astensco. Se llama Ricky Rubio. Este verano ha dicho no a la Selección. En la FEB, de momento, lo ven fuera del círculo porque su carrera parece orientarse a una atmósfera con menos

presión. Pero se trata de un genio y un jugador con una emotividad especial. Si, finalmente, decide continuar y juega en el Joventut, quien sabe. De momento, es una incógnita difícil de resolver. Pero toda ecuación tiene solución y esta tiene tiempo para pensarse.

**Ricky**  
Es el último asterisco a la espera de lo que haga esta temporada

## LeBron James lidera la venganza de Atenas

### EE UU gana a Puerto Rico 20 años después

A CLEMENTE / LA CRÓNICA

**E**l 15 de agosto de 2004, Estados Unidos sufrió la derrota más dura de su historia. Era el primer partido de los Juegos Olímpicos de Atenas y Puerto Rico se impuso por 92-73. El Dream Team ya no lo era y la debacle del Mundial de Indianápolis se trasladó a la ciudad griega, donde no se conquistó el oro por primera vez desde 1988. Ese equipo llegó a duras penas a semifinales, donde cayó ante Argentina, y se tuvo que conformar con el bronce. Para ellos, una debacle nacional. En ese equipo, entrenado por Larry Brown, estaba un joven LeBron James.

20 años después, se ha vuelto a enfrentar al rival que entonces infringió en su persona una derrota que nada tuvo que ver con él. El Rey, tras el último Mundial en el que el Team USA quedó en cuarta posición, decidió con-

vocar a los mejores jugadores de la NBA para una nueva cita olímpica. Así se ha formado un nuevo conglomerado de estrellas que quiere dar a Estados Unidos el quinto oro olímpico consecutivo. Todos desde Atenas. Estados Unidos ganó cuando quiso (83-104). Una victoria contundente, la mejor del torneo, que deja fuera a Puerto Rico, que regresaba a la cita por primera vez desde precisamente 2004. En el inicio del partido

parecía que los fantasmas de hace dos décadas aparecían 29-25, con José Aivarado haciendo de todo. Fue un espejismo: LeBron se hartó y el segundo periodo fue un toma y daca liderado por su figura. La estrella de los Lakers finalizó con 10 puntos, 6 rebotes y 8 asistencias que pudieron ser muchas más. Con él en pista, el Team USA logró un +18. El partido no tuvo más historia: al descanso, los norteamericanos se habían ido casi a 20 puntos de diferencia (45-64). Puerto Rico anotó 30 tantos entre el segundo y el tercer periodo, sólo uno más que los convertidos en el primero (29). Steve Kerr dio descanso a LeBron todo el último cuarto, que Anthony Edwards aprovechó para llegar a los 26 tantos. El Dream Team supera con 3-0 la fase de grupos y estará el próximo martes en cuartos de final. El rival, Brasil. Empieza lo bueno. Ganar o morir.

GRUPO C				
	G	P	PP	PPC
1 Estados Unidos	3	0	1	0
2 Serbia	2	1	1	1
3 Australia	1	2	0	1
4 Puerto Rico	0	3	0	0

■ JORNADA 1	
Sudán del Sur-Puerto Rico	90-79
Serbia-Estados Unidos	84-110
■ JORNADA 2	
Puerto Rico-Serbia	66-107
EE UU-Australia	103-86
■ JORNADA 3	
Puerto Rico-EE UU	83-104
Serbia-Sudán del Sur	96-85



LeBron James ataca la canasta ante la defensa de George Conditt

## EE UU-Brasil, duelo de cuartos

### Serbia elimina a Sudán y se cruza con Australia

■ La victoria de Serbia sobre Sudán del Sur en el último partido que se jugó en el Pierre Mauroy de Lille, antes del traslado a París, aclaró el panorama de los cuartos de final. Los cruces, que se jugarán el martes, serán los siguientes. Estados Unidos-Brasil. Alemania-Grecia. Canadá-Francia y Serbia-Australia. Los equipos

tenían que distribuirse en cuatro bombos de dos secciones. Al primero, fueron Estados Unidos y Alemania. Al bombo 2, Canadá y Serbia. Francia y Australia compartieron el bombo 3. Y, finalmente, Grecia y Brasil, el número 4.

Una de las excepciones del sorteo, que no se enfrentasen equipos del mismo grupo,

aclaró el panorama. El Dream Team y Serbia, por un lado del cuadro, y Alemania y Canadá, por el otro, aparecen como favoritos para estar en unas semifinales a las que, desgraciadamente, no podrá acudir España. En caso de haber ganado a Canadá, los de Scariolo hubiesen rememorado la semifinal de 2015 ante Francia.





2 2

ESPAÑA COLOMBIA

Cata Coll	♦♦	Tapia	♦♦
O. Butle	♦	C. Arias	♦
Paredes	♦	D. Arias	♦♦
Alexandri (79')	♦	Carabali	♦♦
Olga (65')	♦	Vanegas	♦♦
Aitana	♦	Restrepo (98')	♦
Patrín (52')	—	Usme	♦
Alexia (65')	♦	Pavi (47+)	♦♦
Athenea (79')	♦	Santos (86')	♦♦
S. Paralluelo	♦♦	Linda C. (67')	♦♦
Mariona	♦♦	Mayra (86')	♦♦
M. TOMÉ		Á. MARINILLA	
Misa		Sepulveda	
Codina (79')	♦♦	Caracas (86')	♦
Teresa (52')	♦♦	Montoya (67')	♦
Hermoso (65')	♦♦	Izquierdo (47+)	♦
E. Navarro (79')	♦	Barón	
L. García		Minota (98)	♦
A. Redondo (65')	♦	Salazar (86)	♦

## GOLES

0-1 (12') Mayra  
0-2 (53') Leicy Santos  
1-2 (79') Jenni Hermoso  
2-2 (97+): Paredes.  
Penaltes: 0-0 Usme falla; 1-0 Mariona gol; 1-1 Vanegas, gol; 2-1 E. Navarro, gol; 2-1 Salazar fuera; 3-1 Paralluelo, gol; 3-2 Carabali, gol; 4-2 Aitana, gol.

## ÁRBITRA

Katla García (México). Amonestó a Alexandri (8') y D. Arias (30'). VAR: T. Guzmán (Nicaragua).

## INCIDENCIAS

Estadio de Lyon. 14.000 esp.

## EL DETALLE

## LA MINISTRA, PRESENTE AYER

La ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes, Pilar Alegria, asistió ayer al partido disputado en Lyon. Después de la victoria de la Selección española en los penaltis, la ministra bajó a felicitar a las futbolistas.



Pilar Alegria, ayer.

## REMATES

ESPAÑA	A PUERTA	FUERA
Paredes	2	4
Mariona	1	4
Hermoso	1	4
Sama Paralluelo	1	3
Aitana	2	1
Olga	0	3
Teresa	0	2
Alexia	0	1
Codina	0	1
Alexandri	0	1
A. ba Redondo	0	1
Athenea	0	1
Total	7	26

## COLOMBIA FEM. FÚTBOL

Mayra	2	0
Carabali	1	0
Linda Caicedo	1	0
Usme	1	0
Santos	1	0
Izquierdo	0	1
Total	6	1



Las jugadoras celebran el pase a semifinales después de remontar un 0-2 y ganar en los penaltis.

# La Roja obra el

## España remonta el 0-2, fuerza la prórroga, logra el pase a

## LA CRÓNICA

MARTA GRINAN



**S**usto o muerte. Muerte o resurrección. Debacle o milagro. Decepción o enfiar el camino a las medallas. Como si Doctor Strange se hubiera dejado caer por Lyon, los diferentes futuros de la Selección española aparecieron en su horizonte durante la histórica eliminatoria de cuartos de final de los Juegos que disputó ante Colombia. La Roja sufrió los zarpazos de Mayra y Leicy Santos, se curó las heridas con goles de Jenni Hermoso y Paredes para forzar la prórroga y avanzó hasta semifinales en la tanda de penaltis. Catawoman Coll, con su máscara, paró uno y Aitana anotó el decisivo.

Quién lo hubiera imaginado al comienzo. Incluso antes del pitido inicial, Colombia ganó el primer punto con el himno coreado a capela por sus futbolistas cuando terminó el reproducido, versión corta, en el Estadio de Lyon. Onces de gala y saque inicial de Mayra, a priori y hasta que se lesionó, el terror de La Roja. España comenzó combatiendo bien, Coll entró en contacto con el balón, con los pies, despejando alguna duda sobre su visibilidad con la máscara de nanz que le toca lucir. Por su parte, la mexicana García demostró que el listón para

pitir una falta estaría alto en los primeros instantes. Por ahí iban a buscar las cosquillas las cafeteras a las de Tomé.

A los siete minutos, tras recibir un pase entre líneas de Alexia, Salma Paralluelo demostró que debe seguir afinando su puntería en el torneo. En el 12', tras romper a Paredes, Mayra dejó una prueba irrefutable de lo contrario. Después de un robo, con posible falta, sobre Alexia, la poderosa delantera del Chelsea rompió a Paredes, se metió en el área y batió a la portera de La Roja por bajo. El jarro de agua fría fue tal para las de Tomé que parecieron no entrar en calor nunca. Y eso que Mariona y Aitana se encontraron en el 25' para que la Balón de Oro se relamiera dentro del área, pero no pudiera con Tapia. Alexia probó suerte a la media hora y Pavi puso en muchos problemas a Alexandri y Paredes siendo pura diablura con el balón en los pies. Ya avisó en la previa. Colombia venía con sorpresas. Para su desgracia, se marchó lesionada antes del

descanso. Suerte para La Roja que, no obstante, seguía sin encontrarse el pulso. Espesa, imprecisa y falta de ideas. Como si no fuera la campeona del mundo.

Con el mismo plan encajó el segundo, ya en el 53'. Galopada de Linda que Athenea no paró y despejó de Coll que Paredes pinchó en el área: Santos se hizo con el balón y

lo enchufó. España estaba muerta. Y casi encaja el tercero, pero ahí estuvo Catawoman. La poca afición española empujó y Jenni Hermoso sacó la varita en el 79'. 1-2. Constantes vitales encontradas. El gol fue una bocanada de aire y Paredes, de 9 remató un envío de Paralluelo, de lateral, desde la izquierda. Empate para forzar una prórroga en la que las de Tomé tuvieron ocasiones, pero no pudieron con Tapia. El punto fatídico decidina. Cata Coll paró el primero a Usme y Salazar mandó el suyo a las nubes. Mariona, Eva, Paralluelo y Aitana, el definitivo, los metieron. El milagro de Lyon. La Selección está en semifinales y se enfrentará a Brasil.

**Decisiva**  
Coll, con su máscara, impidió el 0-3 a Mayra y paró un lanzamiento





## Del barco de Jenni no nos moverán

**H**ay jugadoras que están destinadas a pasar a la historia. A dejar su sello para siempre. Estrellas que siempre están, que dan la cara. Es el caso de **Jenni Hermoso**. La madrileña fue el salvavidas de España ante Colombia. Salió la de Carabanchel y La Roja empezó a fluir. Curiosamente, estaba siendo la gran incógnita en esta cita olímpica. Resultaba cuestionable su suplencia partido tras partido después del Mundial que se marcó.

**E**s justo recordar que Jenni hizo un torneo sobresaliente hace un año, siendo la internacional con más minutos a pesar de su edad. Todo fue posible porque Jenni se supo reciclar. Cuando vivió el palo de salir del Barça, se marchó a México y se convirtió en la estrella del campeonato. Después, tras quedarse sin Euro, no bajó los brazos pese a que todo hacía indicar que se retiraría de la Selección. Pero Jenni tenía mucha historia en sus botas por mostrar al mundo. Con su talento innato, con su visión madura del juego, España logró tocar la gloria en Sidney. Ahora, en el único respiro que ha tenido en los JJOO, brilla como nadie. La eterna Jenni vuelve a rebelarse. Ya pidió hace un año que nos subiéramos a su barco y es imposible bajarse.



**12** ■ Minuto 79. Ona Batlle se interna en el área y le pone el balón en el segundo palo a Salma Paralluelo, que remata en semifallo. Jenni recoge el rechace de la portera y marca con la derecha



**22** ■ Minuto 97. Salma Paralluelo, que estaba jugando ya de canchero, encara desde la banda izquierda y sirve un centro al corazón del área que remata Paredes, improvisada delantera



■ El pase en los penaltis. Alexia y Lucia Garcia se abrazan a la guardameta Cata Coll, una de las grandes protagonistas, tras detener el primer lanzamiento de la tanda de Colombia a su capitana Usme. Esa temprana parada resultó clave

# milagro

los penaltis y se verá con Brasil

### Montse Tomé "Fue mi partido más intenso"

■ Sabemos que no debemos llegar a este punto, pero una vez estamos el equipo reacciona. Han sabido encontrar esa energía y fuerza. Ha sido mi partido más intenso como seleccionadora. Jenni es una gran jugadora y está aceptando su rol"

### Jenni Hermoso "Estamos cerca de una medalla"

■ Estamos felices, más cerca del sueño. No creía en el destino, pero veo que todo pasa por algo. El gol es para mí. Me siento orgullosa de lo que hago cada día, intento controlar mis pensamientos y no dudar de mí. Estamos cerca de tocar una medalla"



La fuente de energía más poderosa del mundo





FÚTBOL FEMENINO  
POR AMALIA FRA

Portilho marcó el gol que dio la victoria a Brasil sobre Francia

## La revancha de Marta, Brasil nunca muere

Un gol de Portilho elimina a la anfitriona Francia

**E**l España-Brasil que se vivió el miércoles en Burdeos tendrá su reedición en semifinales. La canarinha será el rival de las de Montse Tomé en Marsella tras dar la sorpresa y eliminar a la anfitriona Francia. Nadie daba un duro por las de Arthur Elias y se impusieron a la todopoderosa Francia gracias a un gol de Portilho en el tramo final del choque. En el primer tiempo falló un penalti Karchaoui.

El fútbol es así de loco. Brasil está en la pelea por una medalla olímpica tras haberse colado en los cuartos de carambola como una de las dos mejores terceras. Las semifinales cogen un aire nuevo después de ver a La Roja pasar por la agonía ante Colombia y a Brasil lograr contener las embestidas francesas.

Será el regreso de Marta al torneo. La mejor jugadora brasileña de siempre podrá

FRANCIA	0-1	BRASIL
Picaut, De Almeida, Jak, 95, Mbeki, Renard, Bacha, Isenhardt, Schuster, 85, Jeyoro, Karchaoui, Assouano, Katoto y Baltimore (Diana, 69)		Lorena, Thais, Laurer, 87, Tarciane, Rafaelle, Tamiere, 54, Yasmin, Jennifer (Ludmila, 2), Duda (Angelina, 64), Vitória, Adriana, Gabi Nunes (Kerolin, 64) y Gabi Portilho

► GOL 0-1 (82') Gabi Portilho

► ÁRBITRO: Perso, de EE UU. Amonestó a Jennifer, Katoto, Renard, Kerolin, Tamiere, Portilho, Diana y Cascarino

► ESTADIO: Nantes. 35.322 especta-

resarcirse después de ser expulsada y ver cómo se esfumaba, aparentemente, su sueño olímpico en el encuentro de la fase de grupos ante España.

Era una despedida cruel, pero no será así. La que no podrá estar ante las españolas es la madridista Antonia, que sufre una factura de peroné, y está en duda Rafaelle, que salió lesionada del encuentro ante las francesas y caminando con muletas.

Brasil ha aprendido a combinar su lado virtuoso histórico con un imponente poderío físico y defensivo. En parte, lo ha logrado gracias a jugadoras ultracompetitivas como Kerolin, Adriana, Marta o Ludmila. Son solo algunas de las que militan con éxito en la exigente NWSL, la liga norteamericana.

En los últimos años las brasileñas han dado un salto de calidad que les valió para ser campeonas de la Copa América y estar en la primera Finalísima de la historia (el partido que mide al campeón de América con el de la Eurocopa). Las brasileñas, aquel día, llevaron a los penaltis a las inglesas en Wembley ante más de 83.000 espectadores, lo que refleja su gen competitivo innato. Brasil está retomando su historia por fin en el fútbol femenino. En los Juegos tendrá una segunda oportunidad ante las campeonas del mundo.

## Cita de campeonas en el otro lado del cuadro

■ Dos selecciones que saben lo que es ganar el oro en los Juegos Olímpicos se citan en la otra semifinal. Estados Unidos, que se lo ha colgado en cuatro ocasiones, tumbó a Japón con mucho esfuerzo después de que las Nadeshiko desearan a las futbolistas de Emma Hayes y forzaron la prórroga con un 0-0 que solamente Trinity Rodman, a pase de Dunn, pudo deshacer. Es el tercer tanto

de la delantera norteamericana en lo que va de torneo. Por su parte, Alemania y Canadá no consiguieron ver portera ni en la prórroga. Aunque la vigente campeona, que se clasificó de forma heroica después de haber recibido una sanción de seis puntos, intentó encontrar el gol una y otra vez. Acabó sucumbiendo en penaltis. Berger detuvo dos lanzamientos y anotó el decisivo. —M. G.

CUARTOS	
EE UU-Japón	1-0
España-Colombia	2-2
Canadá-Alemania*	0-0
Francia-Brasil	0-1
*Por penaltis	
SEMIFINALES	
18 DE AGOSTO	
EE UU-Alemania	5-2
Brasil-España	5-1
FINAL BRONCE	
9 DE AGOSTO	
PS1-PS2	15:00
FINAL ORO	
10 DE AGOSTO	
GS1-GS2	17:00

PASABA POR AQUÍ

Oh là là!

PATRICIA CAMPOS



**G**anamos el Mundial, la Nations League (masculina y femenina), la Eurocopa, estamos en las semis de los Juegos Olímpicos (también las dos selecciones) y no por casualidad, sino venciendo a los favoritos y siendo el mejor equipo. En categorías inferiores, España está disfrutando de un éxito sin precedentes desde que la Sub-23 de Pep Guardiola y Luis Enrique ganó el oro en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. Y ahora acabamos de ganar el Europeo Sub-19 femenino. Lo increíble es conseguir todo esto rodeados por un ambiente tan oscuro como el del fútbol español: Negreira, Rubiales, Pedro Rocha, la Superliga, el racismo, el machismo y los problemas financieros. Aunque de estos últimos hay que ver la parte buena, los jugadores de la casa como Fermín, Lamine, Diego López tienen la oportunidad de demostrar lo que valen, si no todavía estarían esperando en el juvenil.

**P**or su parte, los clubes femeninos sufren cada temporada para salir adelante y tienen que dejar marchar a sus mejores jugadoras que se las reparten entre los dos de siempre o se van fuera. Menos unas cuantas, la mayoría son futbolistas que se empeñan en perseguir su sueño a pesar de las

vicisitudes de su profesión. No sé que sería de nuestro fútbol con viento en cola y sin turbulencias.

**Pensábamos que era difícil volver a vivir algo tan grande como la etapa entre 2008-12**

**E**ntonces, ¿cómo es posible tanto éxito? La clave es el talento que se trabaja en los equipos de barrio y que más tarde llega a los grandes clubes y nos permite disfrutar de jugadores como Yamal, Nico o Aitana. Incluso los que se van

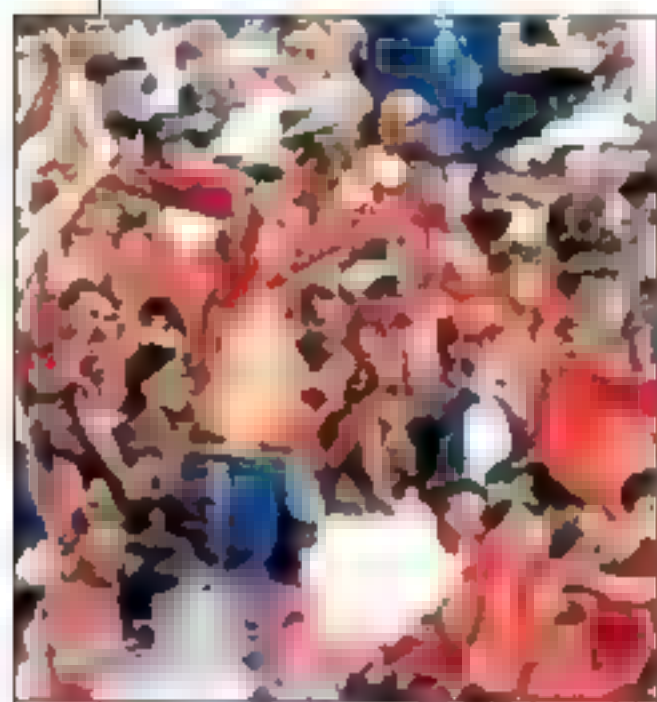
a Arabia y pasan una temporada en una liga menos competitiva se atreven a disputar un Europeo y a rendir como el mejor en la Selección.

**H**ay que añadir que la salida prematura de algunos (Fabián, Dani Olmo, Rodri) a otras ligas, les ha permitido finalizar su desarrollo con diferentes entrenadores y en otro contexto que les ha hecho mejores futbolistas, fortaleciendo a la Selección. Además de grandes profesionales que hacen posible que cualquier niño o niña pueda llegar, el fútbol español se ha beneficiado de influencias de fuera como la de Cruyff, Bilardo, Antic, Sacchi... Y así se llegó a la mejor etapa de nuestro fútbol, la que nos hizo campeones de todo entre 2008 y 2012. Pensábamos que sería difícil volver a vivir algo tan grande pero en esta nueva etapa de consolidación vamos por el buen camino con otro tipo de futbolistas pero con la garra que siempre nos ha caracterizado. Que se preparen las francesas y los marroquíes. Lo veo, ya estamos acariciando el oro.



Las jugadoras de la Selección celebran el pase.





Aficionados marroquíes.

## La afición marroquí será mayoría en el Vélodrome

■ Marruecos actuará como local en el partido de semifinales ante España, pero esta vez, no será solo un mero formalismo de la FIFA. La afición de los leones del Atlas está siendo la más fiel a su selección en estos Juegos después de la de Francia, la anfitriona del torneo, y están ocupando más del 50% de las gradas de los estadios en los partidos que han disputado hasta la fecha. Algo que volverá a repetirse mañana en el Vélodrome de Marsella, ciudad en la que además, la comunidad marroquí es la segunda comunidad migrante más importante después de la argelina representando al 12% de los ciudadanos marseleses con orígenes extranjeros.

### CUARTOS

AYER

Marruecos-EE UU	4-0
Japón-España	0-3
Egipto-Paraguay	1-1
Francia-Argentina	1-0

### SEMIFINALES

MAÑANA

Marruecos-España	18:00
Egipto-Francia	21:00

### FINAL BRONCE

8 DE AGOSTO

Perdedor 1-Perdedor 2	17:00
-----------------------	-------

### FINAL ORO

9 DE AGOSTO

Ganador 1-Ganador 2	18:00
---------------------	-------

# Abel desbloquea otra pantalla

El capitán de la Selección ha marcado goles en fases finales de Europeos Sub-17, Sub-19 y Sub-21, Mundial Sub-17 y JJ 00

L. CAMACHO / MARSSELLA

Se le estaba resistiendo el gol a Abel Ruiz en los Juegos. El capitán de la Selección estaba llamado a ser el hombre gol de España durante el torneo, pero no fue hasta el partido de cuartos ante Japón cuando el delantero por fin vio portena. Un tanto que además de quitarle presión, le permite marcar una X en el único torneo de categorías inferiores en el que todavía no había anotado ningún tanto. Y es que desde que debutara en un Europeo Sub-17 de Croacia en 2017, Abel Ruiz ha marcado goles en Europeos Sub-17, Sub-19 y Sub-21, Mundial Sub-17 y ahora, JJ 00.

Su primer gol en una fase final llegó el 3 de mayo de 2017, en el Sub-17 de Croacia. Abel anotó uno de los tantos de La Rojita en la victoria ante Turquía en la primera jornada del campeonato, que acabó con cuatro goles. Unos meses más tarde, España jugó el Mundial de la categoría en la India y el delantero estrenó su casillero en el segundo partido ante Niger (4-0). La Sub-17 alcanzó la final de aquel torneo, lo que permitió al capitán de la Olímpica ser Bota de Bronce del torneo con seis dianas. Ya en la Sub-19, disputó el Europeo de 2019 en el que anotó un tanto ante Italia.

Con la Sub-21, a Abel se le resistió el gol en su primer Europeo, en 2021, al que acudió siendo más joven que la mayoría de sus compañeros. Fue ya en el campeonato celebrado el verano pasado en Georgia y Rumanía cuando el máximo goleador de la historia en las categorías inferiores se estrenó en la fase final de un Sub-21. El del Girona marcó el gol de la victoria



Abel Ruiz, delantero y capitán de la Selección olímpica.

en la segunda jornada ante Croacia (0-1) y acabó el torneo como máximo goleador junto a Sergio Gómez con tres dianas cada uno, aunque pudo serlo en solitario si hubiera marcado un penalti en la final que habría permitido a España disputar la prórroga ante Inglaterra (0-1).

Aquel final fue duro para Abel, al que Denia no dudó en incluir en la lista de la Olímpica como uno de los tres jugadores mayores de 23 años para ser el capitán del equipo. Con un talento exquisito para asociarse con sus compañeros por todo el frente de ataque, a Abel se

le reprocha a veces que tiene poco gol, pero los números con España indican lo contrario: es el máximo goleador de las categorías inferiores, en las que también es el jugador que más partidos suma (54 tantos en 90 encuentros incluyendo estos Juegos Olímpicos de París).



Ilias, con España Sub-21

## LA INTRAHISTORIA

# Ilias empezó el curso con la Sub-21

■ Ilias Akhomach (Els Hostalets de Pierola, Barcelona, 2005) está siendo una de las grandes estrellas de Marruecos en estos JJ 00 de París 2024 y será rival de la Selección española mañana en Marsella, una situación impensable hace menos de un año para Santi Denia, que le hizo debutar con la Sub-21 en septiembre.

Y es que Ilias, que se formó en las categorías inferiores del Barcelona entre 2017 y 2023, ha jugado para España en las categorías Sub-17, Sub-18, Sub-19 y Sub-21, sumando un total de 36 partidos con la camiseta de La Rojita. El verano pasado, sin ir más lejos, ejerció como capitán de la Sub-19 en el Europeo de la

categoría disputado en Malta en el que España alcanzó las semifinales.

Solo unos meses después de aquel torneo, Santi Denia le incluyó en la primera convocatoria del nuevo ciclo Sub-21 que comenzaba en septiembre y se estrenó con un gol en su primer encuentro ante Malta (0-6). Luego jugó dos partidos

más, ante Escocia y Uzbekistán, y en noviembre, para sorpresa de la RFEF, el del Villarreal anunció su decisión de jugar con Marruecos, con la que debutó primero en la Sub-23 y unos meses más tarde con la absoluta. Solo se puede pedir una vez el cambio de federación, por lo que su decisión es ya inamovible.





JESUS ALVAREZ ORRUELA / DIARIO 88

Carolina Marín firma una de las muchas banderas presentes en el Arena Porte de La Chapelle durante sus partidos después de ganar a Aya Ohori, ayer.

# París es de Carolina

ALBERT SANCHO  
PARÍS

**E**n París, en un Arena Porte de La Chapelle que parece el Palacio de Deportes de Huelva, plagado de rojigualdas, empiezan a llegar vientos de Brasil. Ayer, después de superar a la japonesa Aya Ohori, de 27 años y 10ª en el ranking, por 21-13 y 21-14 en 52 minutos, Carolina Marín (4ª) accedió a las semifinales de los Juegos, en las que no estará la vigente campeona olímpica. He Bingjiao (9ª), su rival hoy (no antes de las 9.40), dejó por el camino a Chen Yu Fei (2ª) y allanó aun más el camino de la esperanza. El de un maravilloso viaje en el tiempo que empezó cuando la onubense

La española accede a semifinales en un pabellón muy español  
● Hoy busca la medalla

se destrozó la rodilla izquierda, a dos meses de Tokio, y que parece tener definido su destino. Las medallas, un imposible cuando el ligamento y los meniscos dijeron basta, están a un solo paso. Quién lo diría entonces. Cuánto ha pasado desde esas fechas.

Lo último, sin ir más lejos, el partido anterior. Carolina venía de ver el precipicio ante si mucho antes de lo deseado.

Después de una fase de clasificación muy placida, se topó con una Beiwen Zhang que llevó al límite a la española. La estadounidense, vecina en el ranking de Ohori, señalaba el mal tiempo: lo serio había empezado. Y Mann, que lleva días analizando el viento del pabellón mientras suma puntos, plunempleada, que ha decidido quitarse las redes sociales, fuera tonterías, se preparó. El

ser humano es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra, pero Caro, "una roba que muerde y no suelta", es de otra especie.

A Ohori le clavó los colmillos y la desgarró. La japonesa, que llegaba después de ganar el Open de Australia, ya sabía qué significa superar a Carolina. Su entusiasmo, sin embargo, fue prontamente apagado. Todos contribuyeron al asunto "¡Carolina, Carolina!", gritaron esas gradas tan españolas con la primera desventaja (2-1). "A por ella, oé", siguieron con el 3-2 para la nipona. "¡Cuidado eso, cuidado eso!", empezó a ordenar el entrenador de Mann, Fernando Rivas, desde temprano, mientras los puntos empezaban a pesar más en un

lado del marcador. Aya, zurda como su pupila, buscó las cosquillas; Carolina, sin embargo, tras el susto del día anterior no estaba para juegos. Su nivel fue extraordinario, "el mejor momento de su carrera", como adelantaba estos días. Su mente está en el oro. Su realidad permite pensar en él.

El primer set, de menos a más, se rompió tras el 8-7 para Carolina. Entonces, la española enlazó cinco puntos seguidos para dispararse. Sin oposición. El segundo lo decantó tras el descanso con una racha de cuatro tantos desde el 11-9. "¡Viva España!", gritó un aficionado antes del primer punto de partido. París es de Carolina Marín y las medallas pueden serlo hoy.

**HOCKEY HIERBA** ▶ LA SELECCIÓN MASCULINA DISPUTA HOY LOS CUARTOS DE FINAL (12:30)

## Las RedSticks se las verán también con Bélgica

■ Pecó de desatino la Selección femenina ante Australia, a la que disparó 20 veces, pero a la que solo pudo anotar de penalti stroke, materializado por Lola Riera. Era el 1-1. Pero en los últimos cinco minutos marcó Stephanie Kershaw de penalti córner y, jugando sin portera, puso Kárlin Nobbs la puntilla.

JORNADA 5ª					
Grupo B					
	Pts	J	E	P	GF/GA
1 Australia	13	5	5	0	18/5
2 Bélgica	13	5	4	1	15/5
3 España	7	2	1	1	6/6
4 Argentina	6	5	3	2	8/10
5 Corea del Sur	4	5	1	4	5/15
6 Nueva Zelanda	0	5	0	5	2/20
■ JORNADA 5					
Australia-Japón	3-1				
EE UU-Sudáfrica	1-0				
Argentina-Argentina	0-3				

España, cuarta de grupo, se medirá con Bélgica, como los chicos mañana en cuartos.

## España se lo juega todo ante el 'ogro'

■ Es el rival que nadie quería. Lo ha ganado todo y se postula como el principal aspirante al oro que ya se cogió en Tokio 2020. Pero España tiene una misión: impedirlo. La Selección masculina de hockey, cuarta en su grupo tras sumar dos victorias, otras tantas derrotas y un empate, deberá rozar la perfección si quiere eliminar a Bélgica en el

partido de los cuartos de final que hoy afronta en el estadio Yves du Manoir (12:30 horas).

Frenar a Tom Boon, que fue el máximo goleador en el Preolímpico disputado en Valencia en enero, en cuya final los Red Lions derrotaron a los RedSticks (2-3), será solo la punta del iceberg. Desde la portería, jueguen Vincent Vannasch o Loïc Van Doren, al

especialista en penalti córner Alexander Hendrickx, pasando por el legendario John John Dohmen (con casi medio millar de internacionalidades), Bélgica es temible. Pero España tiene un sueño. El olímpico. Que se lo digan a Marc Recasens: viajó a Londres 2012 de espectador siendo un niño, fue reserva en Tokio 2020 y ahora va a por todas. —I.M.



# Alcaraz contra la obsesión

JESÚS MINGUEZ  
PARÍS

Una, dos, tres, cuatro y cinco. Dieciséis años (o veinte si se mide en ciclos olímpicos) y cinco intentonas para llegar a una final. Ese ha sido el periplo de Novak Djokovic, el mejor jugador de la historia, el campeón de 24 Grand Slams, la Copa Davis, los siete títulos de maestro y el récord de semanas como número uno para colocarse en disposición de conquistar el oro olímpico, obsesión de la que únicamente le separa Carlos Alcaraz en un choque (14:00) de dimensiones colosales y con una carga emocional que amenaza con desbordar la Chatner de Roland Garros.

"Jugar contra Carlos en estos momentos es, posiblemente, el mayor desafío que uno pueda afrontar; y además en esta pista, donde ganó Roland Garros hace menos de dos meses", advirtió el serbio, de 37

años, nada más derrotar a Musetti en semifinales, en un partido en el que llegó a perder los nervios y se tiró de espaldas a la tierra para celebrar que había llegado a la meta. Así de grande es la tensión que

acumula el lobo de Belgrado, que el 5 de junio pasó por el quirófano para reparar la rodilla derecha que le obligó a retirarse en París y llegó en una recuperación milagrosa a la final de Wimbledon, que perdió contra Carlos, el genio de 21 años.

"Nunca he pasado de semifinales (en Pekín 2008 logró el bronce, pero cayó en Londres 2012 y Tokio 2020) así que no quería que volviera a pasar", justificó Djokovic. Los Juegos son la única cosa que ha aplastado al serbio durante su carrera. En Río 2016 fue expulsado por Del Potro en primera ronda y fue un drama verle llorando, esperando el bus que debía devolverle a una Villa que en París no ha querido pisar para estar más concentrado en su última misión. Porque, por edad, sería difícilísimo que estuviese en Los Angeles 2028, está ante la última oportunidad de lograr algo

El español se interpone (14:00) entre Djokovic y el oro, lo único que le falta  
"Voy a por él, soy ambicioso", dice Carlos



Alcaraz saluda a Djokovic después de ganarle en Wimbledon.

**14:00**

**3-3**

**Djokovic** **Alcaraz**

**Resultado**

**Ranking**

**Edad**

**Lugar nacimiento**

**Altura**

**Juego**

**PG PP 2024**

**Títulos 2024**

**Títulos totales**

**Sigue en directo en** **AS**

que quiere y no tiene. Una derrota ante el nuevo fenómeno podría marcar definitivamente su carrera, que inexorablemente avanza también hacia un fin más o menos próximo.

Sólo cuatro tenistas (Steffi Graf, Andre Agassi, Serena Williams y Rafa Nadal) tienen el Golden Slam, los cuatro grandes y el oro olímpico. Y Alcaraz, desatado en la semifinal frente a Auger-Aliassime, es el muro que le separa de su deseo. "El oro era el objetivo a principio de año, y voy a por él. Soy un chico ambicioso", amenaza el español, que ha heredado el canino de la grada de Roland Garros tras Nadal. La gran batalla olímpica está servida.

## EL DEVORADOR DE RÉCORDS

La vida de Alcaraz corre paralela a la palabra 'récord'. Él más joven en ser número uno, en terminar el año en lo más arriba del ranking, en ganar un ATP 500, un Grand Slam en cada superficie... Y en la final olímpica tendrá la oportunidad de coronarse como el campeón más joven (21 años y 91 días), dejando atrás al estadounidense Vicent Richards, que en París 1924 fue oro con 21 años y 123 días.



Bucsa y Sorribes

## Sorribes y Bucsa, a seguir con la tradición del dobles

Como aperitivo del Alcaraz-Djokovic, España podría sumar un bronce que iría caldeando el ambiente en la Chatner. Sara Sorribes (71ª en individuales y 27 años) y Cristina Bucsa (60ª y de 26), que fueron campeonas del Madrid Open este año en el único torneo previo que jugaron, se enfrentan a las checas Karolína Muchová (30ª y 27 años) y Linda Nosková (27ª y 19) en busca de la quinta medalla en dobles femenino de la historia de España. Las otras tuvieron como protagonistas a Conchita Martínez, Arantxa Sánchez Vicario, Viki Ruano y Anabel Medina, actual capitana.

La valenciana advierte que las checas "son grandes jugadoras, que no disputan muchos dobles a lo largo del año, pero individualmente son muy complicadas". El reto de Bucsa y Sorribes es sobreponerse a la clara derrota en semifinales que sufrieron ante Andreieva y Shneider. "Esto no se acaba aquí", dijo la castellanense.

## Qinwen Zheng, un oro de China con batuta española

La batuta del español Pere Riba dirigió a China y a Qinwen Zheng hacia el oro olímpico al derrotar por 6-2 y 6-3 en 1h45 a la croata Donna Vekic, que no pudo seguir el ritmo de la jugadora asiática y entrenada por el técnico español. Llevaban trabajando desde 2021, separaron sus caminos el año pasado y volvieron a converger en este. El tercer enfrentamiento entre Zheng y Vekic coronó definitivamente a la asiática, que en semifinales dio la sorpresa al vencer por primera vez a la número uno del mundo, la polaca Iga Swiatek, que fue bronce después de derrotar el viernes a la eslovaca Anna Karolína Schmiedlová.



CICLISMO ► CAMPEÓN DE CONTRARRELOJ Y DE FONDO

# La locura de Evenepoel: doblete de oros en París

## El belga completa un éxito sin precedentes en hombres

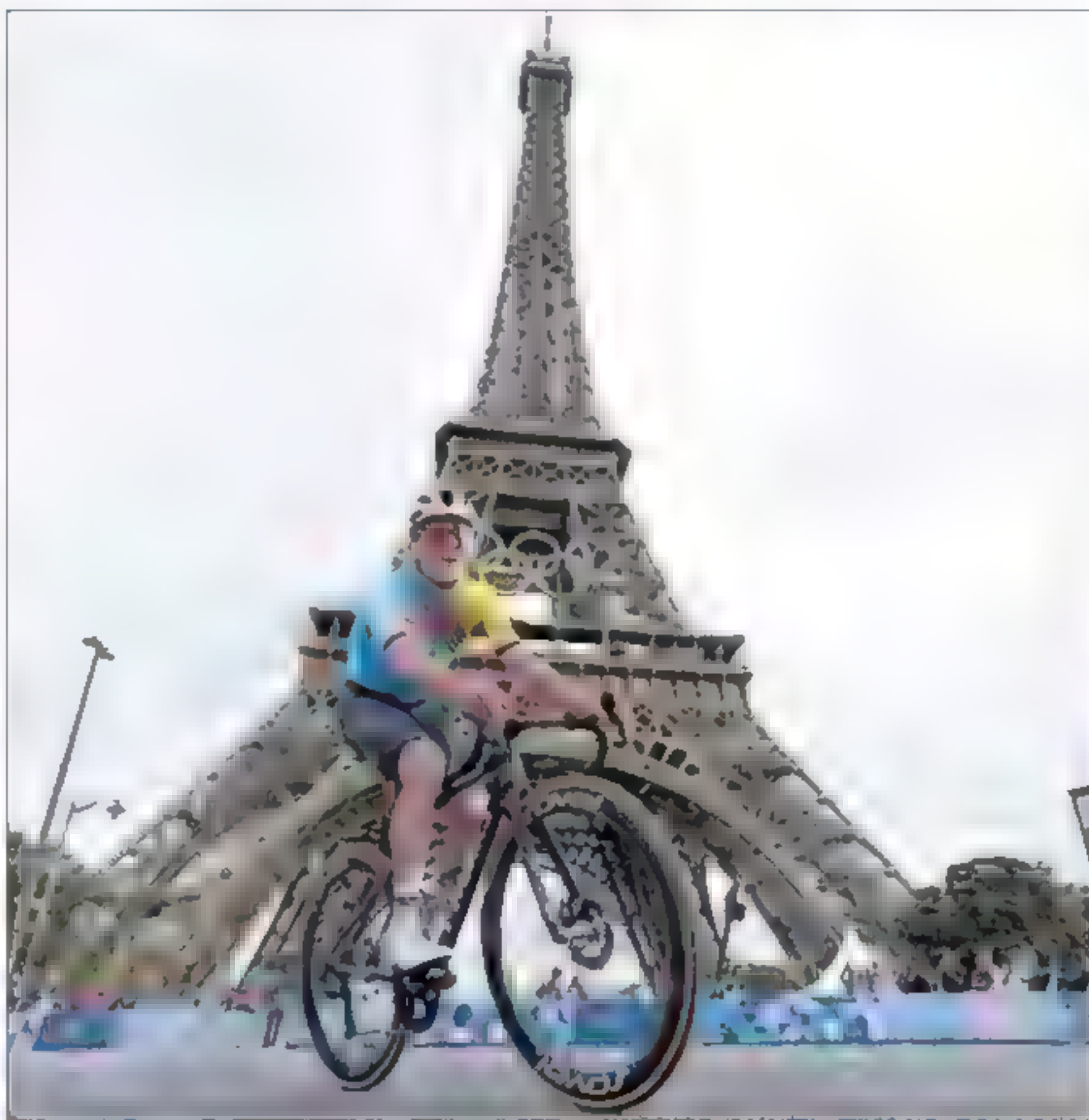
ALBERT SANCHO / PARÍS

**T**odo el mundo hablaba de caos. Y, ayer, lo hubo. Pero fue un caos controlado. Porque lo provocó Remco Evenepoel y lo culminó el propio belga. A más de 70 kilómetros de meta, ya se empezó a mover. Cuando Van der Poel atacó en la primera de las tres subidas a Montmartre, a 48 km de meta, y con la ayuda de su compatriota Van Aert, cerró el hueco y volvió a embestir, a 37 del final.

Esta vez, para marcharse con Valentin Madouas, plata luego, sin esperar a la dificultad adoquinada, soltó al francés y se lanzó a por el oro. A cuatro del final, para mayor locura, pinchó y cambió de bici pero ya lo tenía hecho. El belga era doblemente campeón olímpico en unos mismos Juegos, algo único en la historia en categoría masculina (Van Morssel lo logró en Sidney 2000). De su victoria en la prueba contrarreloj a una foto para enmarcar: solo, debajo de la Torre Eiffel y levantando la bici. Icónico.

En una ciudad que se levanta como un museo, que pudo celebrar tanto con el segundo puesto de Madouas como con el bronce de Christophe Laporte, el caos se extendió a lo largo del recorrido más largo de la historia olímpica. París lo quería mostrar todo. Con 273 kilómetros en total y las calles a reventar, el pelotón, mientras Remco revoloteaba, dejó atrás el Palacio de Versalles, el Louvre, la Ópera Garnier o la Plaza de la Bastilla.

Terminó en un circuito final de 18,4 km con esas tres subidas a Montmartre (1 km al 6,5% de desnivel), con algo de pavés. Un trayecto histórico y



Remco Evenepoel en uno de sus pasos por delante de la Torre Eiffel ayer en el circuito olímpico.

CLASIFICACIÓN			
Posición	País	Nombre	Tempo
1	Belgica	R. Evenepoel	59:19.34
2	Francia	V. Madouas	01:11
3	Francia	C. Laporte	1:16
4	Hungría	A. Valler	1:17
5	Letonia	T. Silgans	1:17
6	Austria	M. Huber	1:18
7	Italia	S. Ruff	1:19
8	España	A. Aranburu	2:13
22	España	J. Ayuso	2:20
35	España	O. Lazkano	4:44

cultural que, en lo deportivo, traía la primavera de las Ardenas al agosto parisino, con 13 cotas y 2.800 metros de desnivel. Un simulacro de Lieja en la que Evenepoel, doble ganador del Monumento, se sintió como pez en el agua.

Lo demostró desde esa lejanía que le gusta y con el estado de forma que ya había lucido en el Tour. Lo demostró para conseguir, en menos de

dos años, tanto el doblete olímpico como el doblete de arcones. El primero, en un día tímido para los españoles. Juan Ayuso, que venía de abandonar en la Grande Boucle por coronavirus (estuvo tres semanas sin subirse a la bici) y que aseguró que piensa en La Vuelta, atacó a 20 km de meta y fue 22º al final. Por detrás de Alex Aranburu (18º) y por delante de Oier Lazkano (35º).

HOY PRESENTAMOS A

► **Letsile Tebogo.** El velocista botsuano, de 21 años, es para muchos el heredero de Usain Bolt. En 2022 batió el récord del mundo Sub-20 de los 100 metros y el año pasado se convirtió en el sexto hombre más rápido de la historia en los 200 metros, además de cogarse el bronce mundial en esa distancia y la plata en el hectómetro. Hoy buscará su primera medalla olímpica ante rivales como Noah Lyles o Kishane Thompson (20:05 y 21:50 horas).

► **Demi Vollerling.** La ciclista neerlandesa, que está disputando sus primeros Juegos Olímpicos, a los que llega como la vigente ganadora del Tour de Francia y de La Vuelta a España, intentará dar a su país el oro que se le escapó en Tokio 2020, en los que Van Vleuten celebró por error la victoria sin percatarse de que entraba en segundo lugar con más de un minuto de retraso respecto a la austríaca Kienhofer (14:00 horas).



Demi Vollerling.

► **Yaroslava Mahuchikh.** La ucraniana es a sus 22 años el presente y el futuro del salto de altura, tal y como demuestra el título mundial que logró el año pasado en Budapest. Hoy buscará su primer oro olímpico apenas un mes después de batir el récord del mundo, convirtiéndose en la primera mujer en superar los 2,10 metros (19:55 horas). —J. MARIN

VÓLEY PLAYA ► FASE DE GRUPOS

## Tania y Daniela consuman el pleno español en octavos

■ Daniela Álvarez y Tania Moreno vencieron ayer a la pareja alemana formada por Laura Ludwig y Louisa Lippmann (21-16, 21-19) y sumaron su segundo triunfo para certificar su pase directo a los octavos de final. Con este triunfo, España celebró un pleno en los cruces de vóley playa, ya que Moreno

y Álvarez, debutantes en unos Juegos, acompañarán a las parejas Pablo Herrera-Adrián Gaviro y Lili Hernández-Paula Sosa, que también certificaron su billete a octavos de final.

Hoy, Lili y Paula se enfrentan a la dupla suiza de Nina Brunner y Tanja Huberli (17:00) en busca de los cuartos



Tania Moreno y Daniela Álvarez.

CINCO AÑOS

Judo. Mixto

El equipo español cayó en octavos de final ante Japón (4-3), y Niko Snera dejó en el aire su futuro. "Quiero parar y si hay algo que me llene más...", afirmó.

Piragüismo. Kayak cross

Maialen Chourraut, Miren Lazkano, Manuel Ochoa y Miquel Travé se clasificaron para las series finales, que se disputarán hoy desde las 15:30.

Remo. Virginia Díaz

La española, última en liza en el remo de estos Juegos, terminó sexta en la Final B de scull individual, por lo que se quedó sin diploma olímpico.

Vela. 470 mixto

Jordi Xammar y Nora Brugman bajaron ayer en Marsella a la cuarta posición de la clasificación general, aunque están a tres puntos de regresar al podio.





Katie Ledecky muestra ayer su cuarto oro en 800 libres en La Défense Arena de París.

# 'Legendecky', la más grande del olimpismo

Ledecky ya es la mujer con más oros en los Juegos

IVÁN MOLERO / PARÍS

Con permiso de Marchand, el 'Rey León', y también con los del récord mundial de Estados Unidos en el 4x100 estilos (3:37.43), de Summer McIntosh y Sarah Sjöström y sus récords olímpicos en 200 estilos y 50 libres (la canadiense, además, en la consecución de su tercer oro) y de Kristof Milak en lo alto del podio de 100 mariposa, la crónica de la penúltima velada de finales acuáticos en los Juegos de París es para la reina. La emperatriz. *Legendecky*, como rezaba una pancarta en la grada. O, sencillamente, la mejor deportista olímpica de todos los tiempos. Porque todo eso es oficialmente Katie Ledecky.

Porque la estadounidense se convirtió anoche, con su nuevo triunfo en los 800 libres, en la primera nadadora en coronarse tetracampeona olímpica en

una misma prueba (en hombres sí lo había logrado Michael Phelps, quién si no). Es la nadadora con más oros de la historia, nueve, dejando atrás ya a su compatriota Jenny Thompson. Y la mujer de cualquier disciplina olímpica también con más títulos en unos Juegos, igualando al fin a la gimnasta soviética Larisa Latynina y sus nueve preseas doradas entre 1956 a 1964.

La única campeona olímpica en 1.500 libres, prueba que se estrenó hace tres años y que ha repetido en París, la subcampeona una semana atrás en 400, enlaza desde anoche los títulos de Londres 2012 (con 15 años), Río 2016, Tokio 2020 y París 2024 en 800 libres. La

distancia en que solo ha perdido una vez (el pasado febrero en Orlando, ante McIntosh) de todas las decenas, centenares, que ha nadado desde 2010.

No quiso ceder Ledecky ni el primer parcial, aunque Ariarne Titmus se aferraba a su marcha prometiendo una reedición de la final de esos 400, a rueda que dirían en ciclismo, aunque a partir de los 500 se le empezó a hacer largo a la australiana. Y así continuó hasta el final, a pesar de su última intentona a la desesperada.

Ganó Ledecky, siempre Ledecky, con 8:11.04. Y La Défense Arena, que de repente se inundaba de banderas con las barras y estrellas, gritos de "¡Katie, Katie!". De la más grande.

**Imbatible**  
Su cuarto título en 800 libres supone su novena medalla dorada

## Práctica mental y 11 horas de sueño para un póquer de oros

■ Anoche lo intentó con el 4x100 estilos mixto (cuarto) y aún le falta el masculino, que ayudó a llevar a la final. Pero, a nivel individual, **Léon Marchand** culminó el viernes en lo individual los Juegos de su vida. Un póquer de oros que labró con talento, trabajo y psicología.

"Con 22 años no era fácil soportar tanta presión sobre los hombros", destacó el francés en La Défense Arena. "Pero salí relajado desde el primer día. Había practicado mentalmente, y creo que salió bien. No estaba acostumbrado, nadie lo está", reflexionó alguien que, relevos aparte, se ha lanzado 11 veces a la piscina con la exigencia de ganar, de mostrar la excelencia.

"No había dormido nada bien en toda la semana", advirtió, "pero la noche antes de la cuarta final dormí 11 horas y me levanté lleno de energía", celebró. Y apostilló: "Necesito vacaciones". A la vuelta, le tocará una mudanza de **Arizona a Texas** para seguir a **Bob Bowman**, que le ha hecho disfrutar "sin estrés" en **París**. El mentor de **Michael Phelps**. "Me siento orgulloso cuando nos comparan. Él cambió el deporte para siempre", resolvió Marchand. —I. M.



Léon Marchand.



Alex Bustos, ayer, ante Japón.

## España hace historia con su triunfo olímpico más abultado

■ Sus victorias de entrada ante rivales de enjundia como Australia y, sobre todo, Hungría y Serbia le habían conferido a la Selección masculina de waterpolo el derecho a dosificar-se dos jornadas. La de ayer la solventó de la mejor manera.

Porque, entre la indolencia de un Japón que se animó tarde y el pique goleador entre Sahanuja (cinco), Tahull y Grana-dos (cuatro cada uno), España acabó 23-8, en la que es su victoria olímpica más abultada, superando el 16-4 a Kazajistán de Tokio 2020. Y, no menos importante, se aseguró ser primera de grupo. Mañana, Francia. Y en cuartos, muy probablemente, Estados Unidos. —I. M.

JORNADA 4ª									
Grupo B		Pos	J	G	E	P	GF	GC	
1	España	12	4	4	0	0	59	31	
2	Australia	9	4	3	0	1	31	28	
3	Hungría	6	4	2	0	2	45	41	
4	Serbia	6	4	2	0	2	45	46	
5	Francia	3	4	1	0	3	42	50	
6	Japón	0	4	0	0	4	46	70	

JORNADA 4ª		
España-Japón		23-8
Australia-Hungría		9-8
Serbia-Francia		15-8

## Italia, el banco de prueba de las Guerreras antes de los cuartos

■ Igual que la masculina, la Selección femenina de waterpolo es la única de los Juegos que cuenta todos sus partidos por victorias, y sin tener que recurrir a los penaltis. Y eso convierte la cita de hoy (15:35) ante Italia en intrascendente. Algo muy tranquilizador teniendo en cuenta que, en su anterior cruce oficial, en los Mundiales de Doha de febrero, aparearon a las Guerreras del Agua de la final.

Puede Miki Oca repartir minutos, acaso dar descanso a puntales como Maica García, y dar la titularidad en la portería a Laura Ester. Y mirar de reojo cuál será el rival en cuartos.

## Los Juegos, peor que los Trials

Hugo: "Hay que dar la mejor versión el día que toca"

■ Cerró la delegación española ayer su participación en la natación en línea de París 2024 con una mañana para reflexionar. Carlos Garach (15:20.84) quedaba a más de 23 segundos de su mejor tiempo en el 1.500 libres ("ha sido un poco desastre", reconocía) y el relevo 4x200

estilos masculino era descalificado por una posta entrando a la piscina antes de tiempo.

Con dos sextos puestos en otras tantas finales, todo protagonizado por Hugo González, ha tenido España peores resultados en los Juegos que en los Trials clasificatorios de junio, donde cosechó hasta cinco

récords de España. Solo Carmen Weiler, batiendo su propia plusmarca en el 100 espalda y el propio Garach en 800 libres han mejorado. "Debemos nadar en nuestra mejor versión el día que toca, no un mes antes", lanzó ayer Hugo, quien añadió: "Hay que usarlo de gasolina para seguir". —I. M.



Hugo González.



## ▶ BALONMANO



Barrera de España ayer.

## Los Hispanos se la juegan y Shandy Cabral dice adiós

■ Los Hispanos cierran hoy (21:00 horas) el balonmano en París. Cuando acabe el España-Croacia, el torneo cogerá los bártulos y se trasladará al Pierre Mauroy de Lille, donde hasta ahora se ha desarrollado el baloncesto. La Selección ya sabe que para llegar a los cuartos de final está prohibido perder contra Croacia, que tiene los mismos puntos. A esta situación límite se ha llegado después de la cruel derrota contra Alemania. Los Hispanos no fueron capaces de sostener la ventaja en los últimos minutos y se condenaron a un último partido que, en realidad, son unos octavos de final.

Mientras, Alexandrina Cabral Barbosa, Shandy, jugó ayer contra Francia su último partido con la Selección española femenina de balonmano. Se va una de las más genuinas representantes de las Guerreras. España sumó otra derrota.

## GRUPO A

	Pts	J	G	E	P	GF	GC
1 Alemania	6	4	3	0	1	126	115
2 Eslovenia	6	4	3	0	1	111	106
3 Suecia	4	4	2	0	2	118	112
4 España	4	4	2	0	2	119	117
5 Croacia	4	4	2	0	2	117	124
6 Japón	0	4	0	0	4	116	133

## ■ JORNADA 4

Países Bajos-Brasil	31-24
España-Hungría	24-27
Angola-Francia	24-38

## BOXEO ▶ POLÉMICA CON LAS INTERSEXUALES

## Imane Khelif se asegura la medalla entre lágrimas

### La argelina avanza y rompe a llorar: "Son injustos"

ALBERT SANCHO / PARÍS

**D**espués de superar a Anna Luca Hamori ayer, y asegurar su medalla, Imane Khelif no pudo más. La argelina, en medio de toda la polémica por su participación en los Juegos, rompió a llorar en un Nord Paris Arena lleno hasta la bandera, otra vez, y expectante debido a toda la polvareda que ha levantado tanto su caso como el de Lin Yu-Ting. Las dos boxeadoras fueron descalificadas de los últimos Mundiales por "no cumplir los criterios de elegibilidad necesarios y tener ventajas competitivas sobre otras competidoras femeninas", pero están participando en los Juegos. Una cuestión compleja sobre la que están corriendo ríos de tinta.

Según apuntan varios medios, porque los informes oficiales nunca se han visto, la

Asociación Internacional de Boxeo (IBA) descalificó tanto a Khelif como a Lin por presentar niveles muy altos de testosterona y los cromosomas 'masculinos' XY, aunque con órganos reproductores femeninos, lo que se conoce como intersexualidad. En los Juegos, sin embargo, pueden competir porque el Comité Olímpico Internacional (COI) tiene vetada a la Internacional por irregularidades, por lo que no organiza el torneo olímpico. Y, para el COI, a diferencia de la IBA, tanto Khelif como Lin tienen pleno derecho a participar en la competición.

Ayer, sin ir más lejos, el máximo organismo olímpico salió en defensa de las dos

púgiles una vez más. "Nacieron y crecieron mujeres, en su pasaporte figura que son mujeres y han competido muchos años como mujeres", expresó el presidente del COI, Thomas Bach.

**El COI**  
"Nacieron mujeres y han competido como mujeres"

En medio de este contexto, Khelif salió a pelear contra una Luca Hamori que, durante la previa, también había tenido comentarios muy duros. "Si ella es un hombre, será una gran victoria para mí si gano", había dicho. El triunfo, sin embargo, y por decisión unánime, fue para

la argelina, que estuvo arropada por un importante número de compatriotas presentes en el pabellón y habló por primera vez: "Son injustos", dijo en referencia a la IBA.



Imane Khelif celebra su victoria de ayer en el ring del Nord Arena de París.



José Quiles, ayer.

## Khalokov frena a Quiles a las puertas de otro bronce

■ El quirófano lastró Tokio 2020, pero el entorno de Ilya Topuria (comparten preparador en la figura de Aldo Martínez), campeón mundial del peso pluma de la UFC, le inyectó el gen ganador desde el pasado verano. O más bien lo canalizó porque José Quiles (26 años) es un púgil que viene con el talento en la base. Como demostró en París 2024, pese a morir en la orilla de la posible tercera medalla para España en boxeo, en la categoría de 57 kilos, tras las aseguradas de Emmanuel Reyes Pla (92 kg) y Ayoub Ghadfa (+92 kg).

El rival para cumplir el sueño olímpico en el Arena Nord de París 2024 era el uzbeko Abdumalik Khalokov, el número uno del ranking y campeón del mundo amateur en 2023. El reto era superlativo. Quiles tomó el centro del ring, quería llevar el dominio del asalto, pero Khalokov entraba y salía, impactaba habitualmente.

Como una abeja pica una y otra vez. Los cinco jueces dieron 10-9 para él. Más difícil aún. Mismo guion en el segundo y tercer round (un único juez le dio un asalto al español). La victoria era del uzbeko por un rotundo 5-0, decisión unánime. El despertar de un sueño se produjo. —R. PAYÁ

## VELA ▶ CAMPEONES OLÍMPICOS EN 49ER

## "Medallita para España, papá"

### Botín y Trittel celebran con AS su oro en 49er

■ Con buena cara, pero también con una resaca de oro. Diego Botín y Florian Trittel celebraron por todo lo alto su oro olímpico en 49er. Dieron a España su primer oro en estos Juegos de París 2024 y la noche de celebración fue agitada:

"Mucha fiesta, poco sueño. Fue muy grande", dijeron a AS. Siguen en una nube de la que no quieren bajarse. La medalla, eso sí, está bien guardada: Botín la dejó en su mesita de noche, y Trittel, en la habitación de sus suegros.

Trittel, cuestionado sobre cómo habría titulado la crónica del oro no dudó: "Medallita de oro para España, papá". Están "eufóricos y orgullosos" y desvelaron que recibieron la felicitación de "Nadal, Gasol y Alcaraz: brutal". —M. BERNAD



Florian Trittel y Diego Botín.

## EL PROFETA, A UNA VICTORIA DE LA FINAL

Con el bronce ya asegurado (en boxeo se reparten dos), El Profeta Emmanuel Reyes Pla compite hoy (13:08) contra el azerbaiyano, también de origen cubano, Loren Berto Alfonso. Las finales se disputan en Roland Garros. "Quiero ir allí como Nadal", avisa.



JUAN GUTIÉRREZ



## El último baile olímpico

Los Juegos Olímpicos de París 2024 están viendo, o ya han visto, el final de varios históricos del deporte español. Algunos, incluso, prolongan su carrera para anunciar su retirada en el escenario más excelso para un deportista. Ya lo pudimos comprobar hace tres años con Pau Gasol, que trabajó para salir de su lesión y para darse una última oportunidad de acudir a Tokio con la Selección que tantas veces lideró. Luego, la competición puede salir mejor o peor, pero un adiós olímpico siempre compone una foto para la memoria. Aquel equipo de Gasol cayó en el primer cruce. El actual equipo de baloncesto no ha llegado ni a eso, aunque es justo decir que ha caído en la primera fase con dignidad, si exceptuamos el arranque en el partido inaugural

frente a Australia, que a la postre se convirtió en su tumba. La victoria ante la Grecia de Antetokounmpo y la pelea de pura casta ante la portentosa Canadá dejan un regusto no tan amargo para el mal cuerpo que se le queda a cualquier competidor cuando cae eliminado. En

ese grupo estaba Rudy Fernández, que a sus 39 años había señalado los Juegos Olímpicos como el final de su brillante carrera. Rudy se marcha con seis participaciones olímpicas, que es récord en un jugador de baloncesto. Su periplo contempla tres medallas, dos platas y un bronce, las mismas que se colgó Gasol y su deslumbrante generación. Esta retirada pone el cierre a una maravillosa etapa, de la que ya solo queda el recuerdo. Sergio Llull y Ricky Rubio, si es que sigue, son los últimos rescoldos. Ya no se puede vivir del ayer. Ni siquiera del oro del Eurobasket 2022. Los milagros son tapaderas de la realidad. Sergio Scariolo y la Federación Española de Baloncesto tienen una importante labor de reconstrucción por delante. Y lo saben.

En paralelo a Rudy hay otros que se despiden en París 2024. Es el caso de Pablo Herrera, plata en Atenas 2004, actualmente en octavos, que a sus 42 años se ha convertido en el primer jugador de vóley playa que compite en seis Juegos. También de Támara Echevoyen, oro en Londres 2012, que anuncia un adiós agrodulce a los 40 tras sonreír como abanderada y llorar de impotencia en la competición. Hay que ver, igualmente, qué harán Teresa Portela, de 42, que cumple sus séptimos Juegos, y Saúl Craviotto, de 39, que aspira al récord de su sexta medalla en su quinta presencia. Lo de Rafa Nadal ya es otra dimensión. Son históricos del deporte español que se diluyen con nostalgia entre la fiebre que nos produce la medallitis cada cuatro años.

### ESPAÑOLES HOY

(Todo en horario peninsular)

**9:40 ■ BDMINTON ■ Semifinales.** Carolina Marín-He Bing Jiao.

**10:05 ■ ATLETISMO ■** Irene Sánchez-Escribano, Carolina Robles, Jaël-Sakura Bestué, Quique Llopis y Asier Martínez.

**10:55 ■ GOLF ■ Última vuelta.** Jon Rahm y David Puig.

**12:00 ■ TENIS ■ Partido por el bronce.** Sara Sorribes y Cristina Bucsa-Muchova y Noskova.

**12:05 ■ VELA ■** Tara Pacheco-Andrés Barrio, Joaquín Blanco, Gisela Pulido, Ana Moncada y Jordi Xammar-Nora Brugman.

**12:30 ■ HOCKEY (M) ■** España-Bélgica. Cuartos de final.

**13:08 ■ BOXEO ■ Semifinales.** Enmanuel Reyes-Loren Alfonso.

**14:00 ■ CICLISMO ■** Mavi García y Mireia Benito.

**14:00 ■ TENIS ■ Final.** Alcaraz-Djokovic.

**15:30 ■ PIRAGÜISMO ES-LALON ■ Series.** Maialen Chourraut, Miren Lazkano, Miquel Travé y Manu Ochoa.

**15:35 ■ WATERPOLO (F) ■** España-Italia. Fase de grupos.

**18:00 ■ VÓLEY PLAYA ■** Octavos. Liliana Fernández y Paula Soria-Hubertli y Brunner.

**21:00 ■ BALONMANO (M) ■** España-Croacia. Fase de grupos.

Sigue toda la competición en **rtve** **EUROSPORT** **mex**

### MEDALLERO

País	O	P	B	Total
1 China	16	12	9	37
2 Estados Unidos	14	24	23	61
3 Francia	12	14	15	41
4 Australia	12	8	7	27
5 Gran Bretaña	10	10	13	33
6 Corea del Sur	9	7	5	21
7 Japón	8	5	9	22
8 Italia	6	8	5	19
9 Países Bajos	6	4	4	14
10 Canadá	4	4	7	15
11 Alemania	4	4	2	10
12 Rumanía	3	3	1	7
13 Hungría	3	2	2	7
14 Irlanda	3	0	2	5
15 Nueva Zelanda	2	4	1	7
16 Croacia	2	1	1	4
17 Bélgica	2	0	2	4
- Hong Kong	2	0	2	4
19 Azerbaiyán	2	0	0	2
20 Brasil	1	4	5	10
21 Israel	1	4	1	6
22 Suecia	1	2	2	5
23 Georgia	1	2	0	3
24 Suiza	1	1	4	6
25 España	1	1	3	5
26 Kazajistán	1	1	2	4
- Sudáfrica	1	1	2	4
28 Ucrania	1	1	1	3
29 Uzbekistán	1	0	2	3
30 República Checa	1	0	1	2
- Guatemala	1	0	1	2
32 Argentina	1	0	0	1
- Dominica	1	0	0	1
- Ecuador	1	0	0	1
- Santa Lucía	1	0	0	1
- Noruega	1	0	0	1
- Filipinas	1	0	0	1
- Eslovenia	1	0	0	1
- Serbia	1	0	0	1
- Uganda	1	0	0	1
41 México	0	2	1	3
42 Corea del Norte	0	2	0	2
43 Grecia	0	1	3	4
- Polonia	0	1	3	4
45 Jamaica	0	1	1	2
- Kosovo	0	1	1	2
- Turquía	0	1	1	2
48 Dinamarca	0	1	0	1
- Etiopía	0	1	0	1
- Fiji	0	1	0	1
- Mongolia	0	1	0	1
- Túnez	0	1	0	1
53 India	0	0	3	3
54 Moldavia	0	0	2	2
- Tayikistán	0	0	2	2
- China Taipéi	0	0	2	2
57 Austria	0	0	1	1
- Egipto	0	0	1	1
- Granada	0	0	1	1
- Lituania	0	0	1	1
- Portugal	0	0	1	1
- Eslovaquia	0	0	1	1

### El calendario de los Juegos Olímpicos París 2024

Clausura Provisional Finales

Deportes	Agosto	Jul 1	Vier 2	Ayer	Hoy	Mañana	Mar 6	Mier 7	Jue 8	Vier 9	Sab 10	Dom 11
Comienzo												
Atletismo												
Bdminton												
Baloncesto												
Baloncesto 3x3												
Balonmano												
Boxeo												
Breaking												
BMX Freestyle												
BMX Racing												
Ciclismo de montaña												
Ciclismo de pista												
Ciclismo de ruta												
Escalada deportiva												
Ejercicio												
Fútbol												
Gimnasia artística												
Gimnasia rítmica												
Golf												
Halterofilia												
Hípica												
Hockey												
Judo												
Lucha												
Natación												
Natación artística												
Nat. aguas abiertas												
Pentatlón moderno												
Piragüismo eslalon												
Piragüismo esprint												
Remo												
Rugby												
Salto trampolín												
Skateboarding												
Surf												
Taekwondo												
Tenis												
Tenis de mesa												
Tiro												
Tiro con arco												
Triatlón												
Vale												
Voleibol												
Voleibol playa												
Waterpolo												

### RESULTADOS

- ATLETISMO**  
**Lanzamiento de peso (M)**  
● Oro R. Crouser (EE UU)  
● Plata J. Kovacs (EE UU)  
● Bronce R. Campbell (Jam)
- Triple salto (F)**  
● Oro T. Laford (Dom)  
● Plata S. Ricketts (Jam)  
● Bronce J. Moore (EE UU)
- Relieve 4x400 (Mixto)**  
● Oro Países Bajos  
● Plata EE UU  
● Bronce Gran Bretaña
- 100 m (F)**  
● Oro J. Alfred (Slu)  
● Plata S. Richardson (EE UU)  
● Bronce M. Jefferson (EE UU)

- TIRO**  
**25 m pistola (F)**  
● Oro J. Yang (Cor)  
● Plata C. Jedrejewski (Fra)  
● Bronce V. Major (Hun)
- CICLISMO**  
**Fondo (M)**  
● Oro R. Evenepoel (Bél)  
● Plata V. Madouas (Fra)  
● Bronce C. Laporta (Fra)
- REMO**  
**Ocho con timonel (M)**  
● Oro Gran Bretaña  
● Plata Países Bajos  
● Bronce EE UU
- TENIS DE MESA**  
**Individual (F)**  
● Oro M. Chen (Chi)

- Plata Y. Sun (Chi)  
● Bronce H. Hayata (Jap)
- GIMNASIA ARTÍSTICA**  
**Potro con arcos**  
● Oro R. McClenaghan (Irl)  
● Plata N. Kurbanov (Kaz)  
● Bronce Nedoroscik (EE UU)
- NATACIÓN**  
**200 m combinado (F)**  
● Oro S. McIntosh (Can)  
● Plata K. Douglass (EE UU)  
● Bronce K. McKeown (Aus)
- 800 m libre (F)**  
● Oro K. Ledecy (EE UU)  
● Plata A. Titmus (Aus)  
● Bronce P. Madden (EE UU)





## LA IMAGEN DE LA JORNADA

## Sin gafas y a lo loco en los 50 metros libre

■ A Vanessa Bobimbo se le salieron las gafas mientras nadaba ayer en la primera de las series femeninas de los 50 metros libre, en la Défense Arena de Nanterre. Aún así, prácticamente a ciegas, la congoleña se impuso con un tiempo de 33.01, que no le sirvió, sin embargo, para alcanzar las semifinales.

# Las futbolistas españolas están hechas de otra pasta

*El mérito de la Selección femenina supera el más rotundo de los elogios*

## LA OPINIÓN

SANTIAGO SEGUROLA



**V**eamos cómo estaba la selección femenina de España hace un año. El equipo había partido para el Mundial de Australia y Nueva Zelanda en medio de una tensión insostenible. Un buen número de internacionales, algunas de ellas entre las más prestigiosas de la Selección, decidieron romper amarras con la Federación que dirigía Luis Rubiales. Las acusaciones eran gravísimas: falta de recursos para el equipo, desatención, intromisión en la vida personal y un clima de continua sospecha. Rubiales consiguió salvar el apuro con una serie de concesiones que dividieron a las jugadoras. Muchas volvieron, pero algunas de las más significativas mantuvieron su decisión.

No era el mejor síntoma para comenzar el Mundial, aunque el Barça había ganado la Copa de Europa y las selecciones Sub-19 y Sub-17 se habían llevado la Eurocopa. No ayudó tampoco el

troteo a la primera Liga de Fútbol Profesional Femenino, detenida en el comienzo por un problema con los honorarios de las árbitras, un palo entre las ruedas que la Federación utilizó como torpedo a la nueva competición.

En una Federación tan disfuncional, liderada por unos dirigentes que presumían de machotes, la Selección demostró que un buen equipo, comprometido con el trabajo que tenía enfrente, es capaz de aislarse de las miserias federativas. España ganó el Mundial, con una gran repercusión mediática en todo el planeta. En cuanto a las miserias federativas profundizaron en la desfachatez y la ignominia. Al lado de la reina Letizia, de la infanta Sofía, del presidente australiano, de Gianni Infantino, sumo sacerdote de la FIFA, Rubiales se agarró los testículos en el palco presidencial de Sídney para festejar el triunfo. En el césped besó en la boca a Jenni Hermoso y defendió su

decisión minutos después en las radios españolas, donde los entrevistadores jaleaban su discurso.

Ha pasado un año de aquella tempestad, coronada por la infame asamblea federativa, donde Rubiales lanzó el discurso garbancero que le costó su inhabilitación como presidente de la Federación, una purga considerable en varios estratos federativos y un proceso electoral que desembocó en la elección de un presidente que ya ha sido descabalgado por el Tribunal de Administración del Deporte (TAD).

De manera que no tenemos presidente en el fútbol, pero la

Selección de Luis de la Fuente gana la Eurocopa y la Selección femenina llega a las semifinales de los Juegos, sometida a una masiva fatiga emocional y física. Las futbolistas llevan 12 meses sin descanso: Mundial, Liga, Premier League en algunos casos, Copa, Champions League (conquistada por el Barça a finales de mayo), partidos de clasificación en julio para la próxima Eurocopa, partidos duros además, con derrota frente a la República Checa. Lo más sorprendente es la capacidad del equipo para gestionar todos los inconvenientes y seguir adelante, contra viento y marea.

España derrotó ayer a Colombia en un partido que indicaba la eliminación. Las colombianas se adelantaron 2-0 y exprimieron el sistema nervioso de las jugadoras españolas. Vinieron los cambios, regresó el coraje y el orgullo. España no cesó en sus ataques y confirmó su impresionante vena competitiva. Empatizó a dos, no obtuvo rédito de sus ocasiones en la prórroga y solucionó el trago con la victoria en la tanda de penaltis. Cuatro lanzamientos, cuatro goles. El mérito de este equipo supera el más rotundo de los elogios. \*

**Madurez**  
Las chicas fueron capaces de aislarse de las miserias federativas



Las jugadoras españolas celebran el pase a semifinales.